

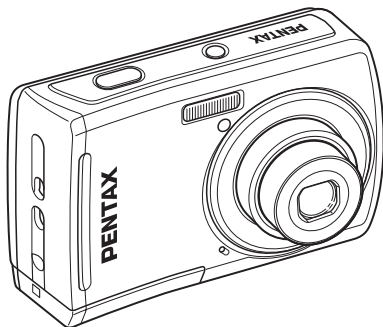
PENTAX



Digitalkamera

Optio E60

Bruksanvisning



Studera bruksanvisningen
innan ni använder kameran
så får ni ut bästa prestanda.


Tack för att du köpt denna PENTAX digitalkamera.

Studera bruksanvisningen innan kameran används så att ni får ut mesta möjliga av egenskaper och funktioner. Förvara bruksanvisningen på en säker plats, eftersom den kan vara till nytta om du vill förstå alla kamerans funktioner.

Upphovsrätt

Bilder som tagits med denna PENTAX digitalkamera som är för annat bruk än personligt nöje får inte användas utan tillstånd enligt rättigheterna som angivits i copyrightlagen. Var försiktig, eftersom det i en del fall kan finnas begränsningar att fotografera för även personligt nöje under demonstrationer, föreställningar eller föremål som ställs ut. Bilder som tagits med avsikt att erhålla upphovsrätt kan heller inte användas för annat än vad som anges i lagen om upphovsrätt.

Om varumärken

- PENTAX och Optio är varumärken som tillhör HOYA Corporation.
- SDHC-logon () är ett varumärke.
- Denna produkt stöder PRINT Image Matching III. PRINT Image Matching-aktiverade digitalkameror, skrivare och program hjälper fotografer producera bilder som bättre återspeglar deras avsikter. Vissa funktioner finns inte på skrivare som inte är PRINT Image Matching III-kompatibla.

Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Alla rättigheter förbehålls.

PRINT Image Matching är ett varumärke som tillhör Seiko Epson Corporation.

PRINT Image Matching-logotypen är ett varumärke som tillhör Seiko Epson Corporation.

- Alla andra märken eller produktnamn är varumärken eller registrerade varumärken tillhörande deras respektive företag.

Till användaren av kameran

- Det finns risk för att lagrade data kan raderas eller att kameran inte fungerar korrekt när den används i miljöer där olika installationer genererar stark elektromagnetisk strålning eller magnetfält.
- LCD-skärmen som används i displayen har tillverkats med extremt hög precisionsteknik. Även om nivån för fungerande andel pixlar är högre än 99,99%, bör du vara medveten om att 0,01% av pixlarna inte tänds eller tänds när de inte ska. Detta har dock ingen effekt på den inspelade bilden.
- Det är möjligt att bilderna och displayen i den här manualen skiljer sig från den faktiska produkten.
- I manualen benämns både SD-minneskort och SDHC-minneskort endast som SD-minneskort.
- I den här manualen, härrörs den generiska termen "dator(er)" till som antingen en Windows PC eller en Macintosh härnå.

PictBridge

Med PictBridge kan man koppla kameran direkt till skrivaren och använda enhetsstandarden för direktutskrift av bilder. Man kan med några få, enkla handgrepp skriva ut bilder direkt från kameran.

Om produktregistrering

För att bättre kunna stå till din tjänst, ber vi att du fullföljer produktregistreringen som du hittar på CD-ROM-(S-SW81) skivan som levererades med kameran eller på PENTAX webbsida. Tack för ditt samarbete.

Mer information finns i "Anvisningar för inkoppling till dator" (längst ner till höger på sida 1).

ANVÄNDA DIN KAMERA SÄKERT

Vi har lagt stor vikt vid säkerhet vad gäller denna produkt. När du använder produkten, ber vi att du ägnar särskild uppmärksamhet på föremål markerade med följande symboler.



Varning

Denna symbol anger att brott mot denna punkt kan orsaka allvarliga personskador.



Försiktighet

Denna symbol anger att brott mot denna punkt kan orsaka mindre eller medelstora personskador eller materialförluster.

Om kameran



Varning

- Ta inte isär och modifiera inte kameran. Det förekommer högspänning i kameran och det finns risk för elstötar om den tas isär.
- Vidrör under inga omständigheter kamerans invändiga delar om de frilagts på grund av att kameran t. ex. tappats, eftersom det finns risk för elstötar.
- Förvara SD-minneskortet utom räckhåll för barn så att det inte råkar sväljas av misstag. Sök omedelbart läkare om kortet svalts.
- Det är också farligt att linda remmen runt halsen. Se till att småbarn inte har remmen om halsen.
- Använd en nätadapter med spänning och effekt speciellt avsedd för denna produkt. Användning av annan nätadapter än den som specifikt är avsedd för denna produkt kan orsaka brand och elstötar.
- Avbryt fotograferingen, ta ur batteriet eller koppla bort nätadaptern och vänd er till närmaste PENTAX reparationsverkstad om kameran börjar ryka eller lukta konstigt. Fortsätter man fotografera kan det orsaka brand och elstötar.
- Dra ur kontakten och avbryt användandet av nätadaptern vid åska. Fortsatt bruk kan leda till fel på enheten, brand eller elektrisk stöt.

Försiktighet

- Om batteriet kortsluts, tas isär, laddas eller upphettas, kan det brista eller explodera.
- Ladda inte andra batterier än laddningsbara Ni-MH-batterier. Av de batterier som kan användas i kameran är det endast Ni-MH-batterier som kan laddas.
- Ta inte på blixten när den avfyras då det finns risk för brännskador.
- Avfyra inte blixten om den är i kontakt med dina kläder annars finns det risk för missfärgning.
- Om läckande batterivätska kommer i kontakt med ögonen, gnugga dem inte. Spola ögonen med rent vatten och sök omedelbart läkare.
- Om läckande batterivätska kommer i kontakt med hus eller kläder, tvätta de påverkade områdena noggrant och med rikliga mängder vatten.
- Skulle batterierna bli mycket varma eller börja ryka, ta dem omedelbart ut ur kameran. Var försiktig så att du inte bränna dig när du tar bort batterierna.
- Vissa delar av kameran kan bli varm under användning.
- Se upp för glasbitar om LCD-skärmen skulle skadas. Var försiktig så att inte flytande kristall kommer på huden, i ögonen eller du får vätskan i munnen.
- Beroende på din fysiska hälsa, kan användning av denna kamera orsaka klåda, utslag eller blåsor. I sådana fall, sluta använda kameran och uppsök omedelbart läkarvård.

Handhavande av batterier

- Kameran använder två batterier av AA-storlek – alkaliska, litium, Ni-MH eller nickel-mangan. Använd inte andra batterier än de angivna då kan göra att kameran krånglar och batterierna kan spricka och orsaka brand.
- Alkaliska, litium- och nickel-manganbatterier kan inte laddas. Ta inte isär batterierna. Batterierna kan spricka eller läcka om du försöker ladda eller ta isär dem.
- Ta inte bort batteriets yttre försegling. Om förseglingen tas bort kan batteriet kortslutas och orsaka brand, bristning, läcka eller hetta.
- Blanda inte batterier av olika märken, typer eller kapacitet. Blanda inte gamla och nya batterier. Batterierna kan spricka eller orsaka brand.
- Sätt inte i batterierna med plus- (+) och minus (–) åt fel håll. Batterierna kan spricka eller orsaka brand.

Försiktighet

- Ställ inte tunga saker på nätsladden, låt inte tunga föremål falla på sladden och böj den inte så mycket att den skadas. Vänd er till en PENTAX-verkstad om nätsladden skadats.
- Kortslut inte och vidrör inte kontaktarna på apparaten när sladden är inkopplad.
- Sätt inte i nätkontakten med våta händer. Det kan leda till elektriska stötar.
- Utsätt inte apparaten för stötar och låt den inte falla på hårda ytor. Den kan gå sönder.
- För att minska risken för faror, använd endast kabeluppsättning för elförsörjning med CSA/UL-certifikat, kabel av typ SPT-2 eller grövre, minst Nr. 18 AWG koppar, ena änden med en formgjuten fästhylsa för hankontakt (med specificerad NEMA-konfiguration) och den andra försedd med en formgjuten anslutningskropp för honkontakt (med en specificerad IEC-konfiguration av icke industriell typ) eller motsvarande.

Att tänka på

- Ta med det internationella garantibeviset på utlandsresor. Ta också med informationen om den världsomfattande serviceorganisationen som följer med apparaten. Den är bra att ha om du råkar ut för problem utomlands.
- Kontrollera att kameran fortfarande fungerar om du inte använt den på länge. Speciellt bör du göra detta innan du ska ta viktiga bilder (t.ex. på bröllop och under resor). Inspelade data kan inte garanteras om inspelning, uppspelning och överföring av data till dator inte är möjlig på grund av fel på kameran eller inspelningsmediet (SD-minneskortet), m.m.
- Objektivet på kameran kan inte bytas. Objektivet kan inte tas loss.
- Tvätta inte produkten med organiska lösningsmedel, t. ex. thinner eller bensin innehållande alkohol.
- Undvik varma och fuktiga platser. Särskilt försiktig ska man vara med fordon som kan bli mycket varma inuti.
- Undvik att förvara kameran där det finns kemikalier och gifter. Ta ur den ur fodralet och förvara den på en välventilerad plats så att den inte möglar.
- Använd inte kameran där den kan komma i kontakt med regn, vatten eller annan vätska; kameran är inte vattentät.

- Se till att kameran inte utsätts för betydande vibrationer, stötar eller tryck då detta kan leda till skada eller felaktig funktion. Placera kameran på en kudde för skydd när kameran utsätts för vibrationer från en motorcykel, bil, båt, o.s.v. Ta kameran till närmaste PENTAX servicecenter för kontroll om den utsätts för betydande vibrationer, stötar eller tryck.
- Kameran kan användas i temperaturer mellan 0°C och 40°C.
- LCD-skärmen kommer att bli svart vid hög temperatur, men kommer att återgå till normalt läge när temperaturen är normal igen.
- LCD-skärmens svarstid blir långsammare vid låga temperaturer. Detta på grund av egenskaperna hos vätskeskristallen och är inget fel.
- Periodiska kontroller rekommenderas varje eller vartannat år för att bibehålla högsta prestanda.
- Kondens kan bildas på kamerans utsida om den utsätts för snabba temperaturväxlingar. Lägg därför kameran i en väska eller plastpåse och ta ut den när temperaturen stabiliserats.
- Se till att inte smuts, lera, sand, damm, vatten giftiga gaser eller salt kommer in i kameran som då kan skadas. Torka av regndroppar och vatten och låt kameran torka.
- Se "Försiktighetsåtgärder vid användning av SD-minneskort" (s.23) beträffande SD-minneskortet.
- Observera att formatering av SD-minneskortet eller det inbyggda minneskortet raderar all data; Det kan dock gå att återskapa data med något av de återställnings-program som finns i handeln. Du hanterar ditt kameraminne på egen risk.
- Tryck inte på skärmen med våld. Den kan gå sönder eller fungera felaktigt.
- Var försiktig om du sitter ner med kameran i din bakficka då detta kan skada kamerans yttre eller skärmen.
- Dra inte åt stativskruven för hårt när du fotograferar med stativ.

Innehåll

ANVÄNDA DIN KAMERA SÄKERT	1
Att tänka på	3
Innehåll	5
Bruksanvisningen	9
Funktioner	10
Namn på delar	12
Kamerans delar	13
Indikeringar på skärmen	14
Förberedelser	17
Kontroll av innehållet i kartongen	17
Sätta fast remmen	18
Kraftförsörjning	19
Sätta i batterier	19
Använda nätadapter som ansluts till ett vägguttag	21
Sätta i och ta ur SD-minneskortet	22
Bildlagringskapacitet	24
Filmlagringskapacitet	24
Sätta på och stänga av kameran	25
Slå på kameran i fotograferingsläge	25
Slå på kameran i uppspelningsläge	26
Startinställningar	27
Ställa in språk	27
Ställa in datum och klockslag	29
Snabbstart	31
Fotografering av stillbilder	31
Spela upp stillbilder	34
Uppspelning av bilder	34
Spela upp föregående eller nästa bild	34
Roter bilden som visas	35
Växla mellan fotograferingsläge och uppspelningsläge	36
Vanliga funktioner	37
Använda knapparna	37
Fotograferingsläge	37
Uppspelningsläge	39
Använda menyerna	41
Menyinställningar	41
Menylista	44

Använda paletterna.....	46
Välja menyerna.....	46
Lägepaletten.....	46
Ställa in funktionen Ansiktsigenkänning.....	48
Fotografering	51
Ta kort i ett valt läge	51
Fotografering med grundfunktionen (Grönt läge).....	51
Låter kameran avgöra det bästa fotograferingsläget (Autoinställningar).....	53
Låta kameran välja optimala inställningar (Program).....	54
Fotografera personer (Halvhöjdsporträtt/Porträtt/Barn).....	55
Fotografera ditt sällskapsdjur (Husdjur).....	57
Fotografering av mörka motiv (Nattmiljö/Porträtt i mörker).....	58
Minska skakningsoskärpa vid fotografering (Digital SR-läge).....	59
Ta panoramabilder (Digitalpanorama).....	60
Rama in dina bilder (Ramkomposition).....	62
Ta bilder med anpassade inställningar	64
Välja pixelantal.....	64
Välja kvalitetsnivå.....	66
Använda zoom.....	67
Val av fokuseringsfunktion.....	70
Välj läget Autofokus (Fokusområde).....	72
Val av blixtfunktion.....	73
Ställa in känsligheten.....	75
Ställa in exponeringen (EV Kompensation).....	77
Fler användbara funktioner	78
Visa bild information.....	78
Fotografera med självutlösare.....	79
Ta bildserier.....	80
Ställa in datuminfällning.....	82
Spara dina inställningar (Minne).....	84
Spara in film	86
Spela in film.....	86
Välja filminställningar.....	88
Titta på och Radera bilder	91
Spela upp och radera bilder.....	91
Spela upp stillbilder.....	91

Granska fotograferingsinformation	91
Visning av 9 bilder, Mapp- och Kalendervy	92
Zoomuppspelning	94
Zooma in på motivets ansikte automatiskt (uppspelning av närbild ansikte)	95
Bildspel	97
Spela upp filmer	99
Spela upp film	99
Spela upp bilder på TV:n	100
Ta bort bilder och ljudfiler	101
Radera enstaka bilder och ljudfiler	101
Radera utvalda bilder och ljudfiler (från niobildersvisning)	103
Radera Alla bilder och ljudfiler	105
Återskapa raderade bilder	106
Skydda/låsa bild och ljudfiler från radering (Bildskydd)	107
Redigera och skriva ut bilder	109
<hr/>	
Redigera bilder	109
Ändra storlek och kvalitet på bilden (Ändra Storlek)	109
Beskära bilder	111
Kopiera bilder och ljudfiler	112
Använda digitalfilter	114
Använda intensitetsfiltret	115
Lägga in en ram (Ramkomposition)	117
Röda-ögon kompensation	121
Inställningar för utskriftstjänsten (DPOF)	122
Skriva ut enstaka bilder	122
Skriva ut alla bilder	124
Utskrift med PictBridge	125
Koppla kameran till skrivaren	125
Skriva ut enstaka bilder	126
Skriva ut alla bilder	128
Utskrifter med DPOF-inställningar	129
Koppla bort kameran från skrivaren	129
Spela in och spela upp ljud	130
<hr/>	
Spela in ljud (Ljudinspelningsläge)	130
Spela upp ljud	132
Inställningar	133
<hr/>	
Kamerainställningar	133

Formatera ett SD-minneskort	133
Ändra ljudinställningar	134
Ändra datum och klockslag	136
Ställa in världstid	138
Ändra språk	140
Byta namn på bildmappen	141
Ändra USB-anslutningsfunktion	142
Ändra videoformat	143
Justera Skärmens ljusstyrka	144
Använda funktionen sparläge	145
Ställa in automatisk avstängning	146
Återställning till standardinställningar (Återställning)	147

Appendix

148

Lista över världstidsstäder	148
Standardinställningar	149
Aktiva funktioner för de olika fotograferingsalternativen	152
Tillbehör	153
Meddelanden	154
Felsökning	156
Viktiga data	158
GARANTI	161
Index	164

Bruksanvisningen

Bruksanvisningen innehåller följande kapitel.

1 Förberedelser

I kapitlet beskrivs vad som måste göras efter att kameran köpts innan man börjar fotografera. Studera och följ anvisningarna.

2 Snabbstart

I kapitlet beskrivs enklaste sättet att ta och spela upp bilder. Använd funktionen när du vill ta kort eller när du vill spela upp bilder direkt.

3 Vanliga funktioner

I kapitlet beskrivs vanliga funktioner, exempelvis hur knapparna fungerar och hur man använder menyerna. Ytterligare information finns i efterföljande kapitel.

4 Fotografering

I kapitlet beskrivs olika sätt att ta bilder och hur man ställer in relevanta funktioner.

5 Titta på och Radera bilder

I kapitlet beskrivs hur man spelar upp stillbilder och filmer i kameran eller på en TV och hur man raderar bilder.

6 Redigera och skriva ut bilder

Det här kapitlet förklarar olika sätt att skriva ut bilder på och hur du redigerar bilder med kameran. För information om överföring av bilder till en dator och installation av medföljande programvara, se medföljande "Anvisningar för inkoppling till dator". Detaljer om redigering och utskrift av bilder på en dator hittar du i hjälpmenyn i programvaran.

7 Spela in och spela upp ljud

Det här kapitlet förklarar hur man spelar in ljudfiler (Ljudinspelningsläge) och hur man spelar upp ljudfiler.




8 Inställningar

I kapitlet beskrivs hur man ställer in kamerans funktioner.

9 Appendix

Det här kapitlet tar upp felsökning och radar upp extra tillbehör.

Vad symbolerna, som används i Bruksanvisningen, förklaras nedan.

	Visar numret på sidan där du kan hitta mer information om relaterad funktion.
	visar information som är bra att veta.
	visar försiktighetsåtgärder vid användning av kameran.

1

2

3

4

5

6

7

8

9


Funktioner


Optio E60 har många olika fotograferingsfunktioner för olika situationer. Här ger vi en kortfattad beskrivning av hur du kan dra största fördel av din kameras funktioner. Tillsammans med förklaringarna av hur kameran fungerar kan du utnyttja den fullt ut.









Lätt att hitta fotograferings- och uppspelningsfunktionerna!



Optio E60 har en 2,4-tums skärm där du enkelt ser bilder. Vidare är det enkelt att navigera mellan bildtagning, uppspelning och redigering. Välj helt enkelt symbolerna som visas på skärmen.

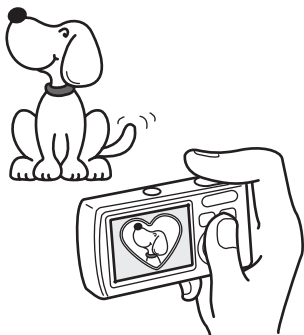
Att ta bilder har aldrig varit enklare i läget  (Grönt). Med ett enda tryck kan du fånga in varje leende, varje ögonblick och varje minne. (s.51)

Om du inte vet vilket läge du skall använda, välj  (Autoinställningar). Kameran väljer det lämpligaste fotograferingsläget beroende av scenen. * (s.53)

* När du väljer  (Autoinställningar), väljs ett fotograferingsläge från  (Std),  (Nattmiljö),  (Landskap),  (Porträtt),  (Porträtt i mörker),  (Sport) och  (Blomma).

- Låta kameran välja optimala inställningar.
- Använd gröna funktionen för enkel fotografering med standardinställningar.

Ha kul, rama in en bild eller ta panoramabilder!



Med Optio E60-kameran kan du lägga till en kul ram när du tar kort på t.ex. dina barn eller sällskapsdjur. (s.62) Du kan också lägga till ramar till bilder som du redan tagit. Det är lätt att ta panoramabilder eftersom kameran kan sammanfoga upp till 3 bilder för att skapa en panoramabild. (s.60)

- **Smycka dina bilder med en ram.**
- **Fånga in en panoramabild.**

Enkelt att skriva ut utan dator!

Genom att ansluta kameran till en skrivare som stöder PictBridge via en USB/AV-kabel, du kan enkelt skriva ut bilder direkt från kameran med en knapptryckning. Glöm bort att du inte kunde skriva ut bilder hemma bara för att det var för svårt att hantera datorn!

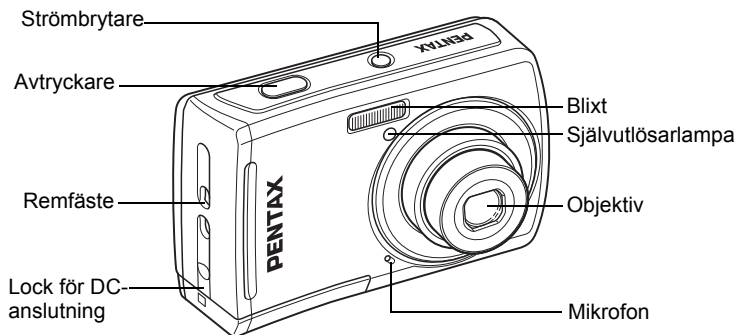
- **Skriv enkelt ut bilder utan att använda dator.**

Visa bilder och ljudfiler i kalenderformat!

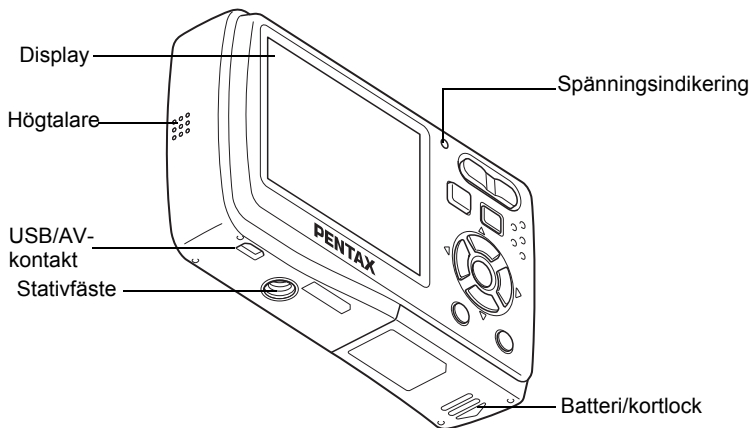
Optio E60 ger dig möjlighet att visa bilderna som du tagit efter datum i kalenderformat. Du kan hitta önskad bild lätt när du bläddrar i ditt album. (s.93)

Namn på delar

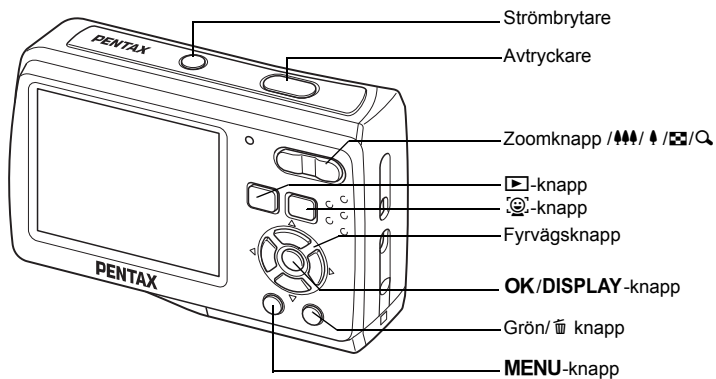
Framsida



Baksida



Kamerans delar

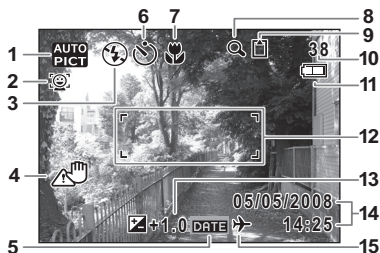


Knappfunktionerna beskrivs i avsnittet Använda knapparna (s.37 - s.40).

Indikeringar på skärmen

Normal bild i stillbildsfotograferingsläge

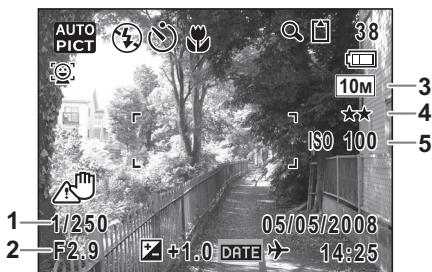
På skärmen visas bland annat information om fotograferingsförhållanden.



- | | | | |
|---|---|-----------------------------|-----------------------------------|
| 1 | Fotograferingsläge (s.46) | 9 | Minnesstatus (s.25) |
| 2 | Symbolen Ansiktsprioritet (s.48) | : Inbyggt minne (utan kort) | |
| 3 | Blixtfunktion (s.73) | : SD-minneskort | |
| 4 | Skakningsoskärpesymbol (s.78)
(visas endast när avtryckaren är nedtryckt halvvägs) | : Kortet är skrivskyddat | |
| 5 | Inställning av datuminfällning (s.82) | 10 | Kvarvarande bildlagringskapacitet |
| 6 | Exponeringsätt (s.79 – s.81) | 11 | Indikator för batterinivå (s.20) |
| 7 | Fokusram (s.70) | 12 | Fokusfunktion (s.31) |
| 8 | Ikonen Digitalzoom och Intelligent zoom (s.67) | 13 | EV kompensation (s.77) |
| | | 14 | Datum och klockslag (s.29) |
| | | 15 | Inställning av världstid (s.138) |

* En del indikationer kanske inte visas vid fotograferingsläget.

Fullskärmsvisning i läge stillbildsfotografering (Alla identifikationer visas här för/som förklaringar.)



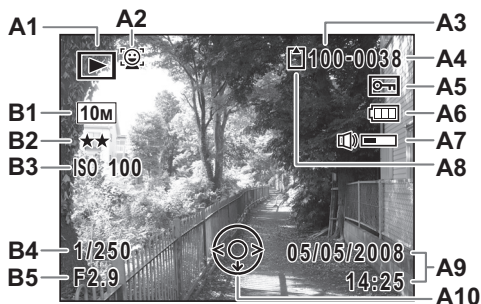
- | | | | |
|---|---|---|-----------------------|
| 1 | Exponeringstid
(visas endast om avtryckaren är nedtryckt halvvägs) | 3 | Antal pixlar (s.64) |
| 2 | Bländare
(visas endast om avtryckaren är nedtryckt halvvägs) | 4 | Kvalitetsnivå (s.66) |
| | | 5 | Känslighet ISO (s.75) |

* En del indikationer kanske inte visas vid fotograferingsläget.

Fullskärmsvisning i läge stillbildsuppspelning

(Alla symboler på skärmen visas.)

Skärmen visar information t.ex. fotograferingsförhållanden. A1 till A10 visas när du har valt "Standardskärm" eller "Detaljerad display". B1 till B5 visas när du har valt "Detaljerad display". (s.91)



- | | |
|--|---|
| A1 Uppspelningsläge (s.50) | A9 Datum och tidslag då bilden togs (s.29) |
| A2 Symbolen Ansiktsprioritet (s.50) | A10 Guide om användning av 4-riktnings styrplattan |
| A3 Mappnummer (s.141) | B1 Antal pixlar (s.64) |
| A4 Filnummer (s.34) | B2 Kvalitetsnivå (s.66) |
| A5 Bildskydd (s.107) | B3 Känslighet (s.75) |
| A6 Batterinivå-indikering (s.20) | B4 Slutartid |
| A7 Ljudstyrka (s.134) | B5 Bländare |
| A8 Minnesstatus(s.25) | |
- ☺ : Inbyggt minne (utan kort)
SD : SD-minneskort
SD : Kortet är skrivskyddat

Vid normal visning försvinner A6 och A9 om du inte rör någon knapp på kameran inom två sekunder.

Knapparnas funktioner

Anvisningar för knappar visas på skärmen under drift.

Knapparnas utseende överensstämmer med nedanstående bild.

Fyrvägsknapp (▲)	▲
Fyrvägsknapp (▼)	▼
Fyrvägsknapp (◀)	◀
Fyrvägsknapp (▶)	▶
MENU -knapp	MENU

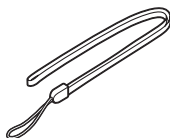
Zoomknapp	Q
OK/DISPLAY -knapp	OK
Avtryckare	SHUTTER
Grön/☒-knapp	● eller ☒
☺-knapp	☺

Kontroll av innehållet i kartongen

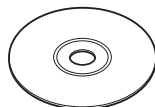
Kontrollera att din kamera levererats komplett med alla föremål listade nedan.



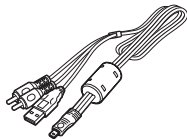
Kamera
Optio E60



Rem
O-ST62 (*)



Programvara (CD-ROM)
S-SW81



USB/AV-kabel
I-UAV62 (*)



Två alkaliska
AA-batterier



Bruksanvisning (denna
manual) / Anvisningar för
inkoppling till dator (CD-ROM)

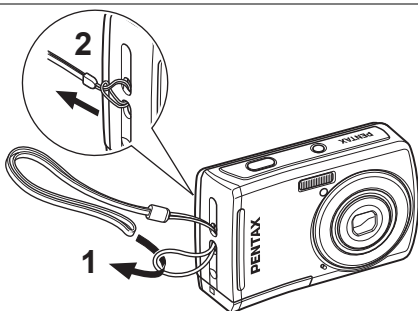


Snabbmanual

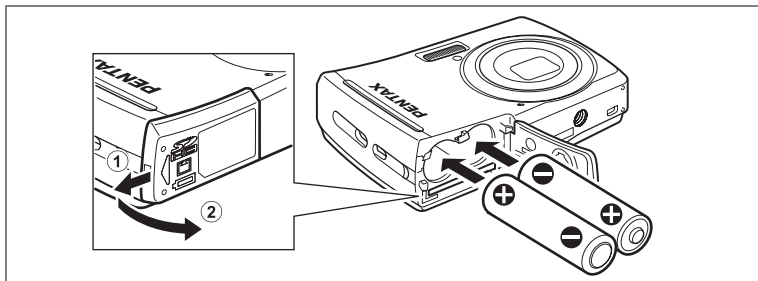
Delar märkta med en asterisk (*) finns också som tillbehör.
Andra tillbehör finns i avsnittet "Tillbehör" (s.138).

Sätta fast remmen

- 1 Sätt fast remmen (O-ST62) som följer med kameran.



- 1 Skjut den smala änden av remmen genom remfästet.
- 2 Trä den andra änden genom öglan och dra åt.



Sätta i batterier

Sätt i batterierna i kameran. Använd två stycken alkaliska, litium-, nickel- eller nickel-manganbatterier av AA-storlek.

1 Öppna batteri-/kortlocket.

Skjut batteri-/kortlocket i riktning enligt ①. Locket öppnas automatiskt i riktning enligt 2 när du frigör det ②.

2 Sätt i batterierna, kontrollera att batteripolerna (+) och (-) motsvarar symbolerna (+) och (-) i batterifacket.

3 Stäng batteri-/kortlocket och skjut det i motsatt riktning enligt ①.

Caution

- Alkaliska batterier, litium-, nickel- och nickel-manganbatterier av AA-storlek kan inte laddas.
- Öppna inte batteri- / kortlocket och ta inte ut batterierna när kameran är påslagen.
- Ta ur batteriet om du inte ska använda kameran under en längre tid. Batterierna kan börja läcka.
- Om batterierna varit urtagna en längre tid kan meddelandet [Batteri tomt] visas när de sätts i igen och kameran sätts på. Detta kan också inträffa när du använder kameran första gången men är inte ett fel. Stäng av kameran, vänta en minut och slå sedan på kameran igen för att återställa den. Du kan också behöva ställa in datum och klockslag igen.
- Sätt i batterierna rättvända. Kameran kan fungera felaktigt om de sätts i felvända. Torka rent batteriändorna innan du sätter i batterierna i kameran om de ser smutsiga ut.



Nätadaptersats K-AC62 (tillbehör) rekommenderas om kameran ska användas en längre tid. (s.21)

1

Förberedelser

• Bildlagringskapacitet och uppspelningstid (vid 23°C med skärmen på och nya AA alkaliska batterier isatta)

Bild-lagringskapacitet* ¹	Uppspelningstid* ²
Ca 200 bilder	Ca 280 min.


*1: Inspelningskapacitet visar ungefärligt antal kort tagna under testning med CIPA-standard (men skärmen på, blix använd under 50 % av tagningarna och 23°C)
Verkliga prestanda kan variera efter förhållandena.





*2: Enligt resultat vid provning på fabriken.





- Batteriprestanda försämras i allmänhet i kyla. Ta med reservbatterier vid fotografering i kalla trakter och håll dem varma i fickan eller på annat sätt. Normala batteriprestanda återställs när batterierna återtar rumstemperatur.
- På grund av sina egenskaper kan AA alkaliska batterier och nickel-manganbatterier göra att du inte kan använda kamerans alla funktioner i kyla. Vi rekommenderar att du använder AA litium- eller AA NiMH-batterier när kameran används i låga temperaturer.
- Ta med ett reservbatteri när du reser utomlands eller till en kall plats och tänker ta många bilder.

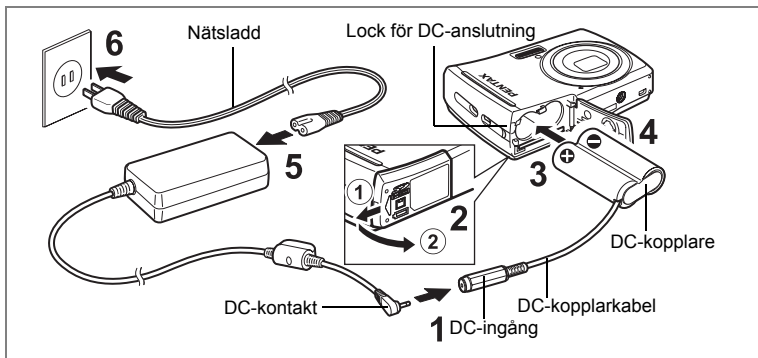
• Batterinivåindikator

Du kan kontrollera batterinivån med indikatorn  på skärmen.

Symbol på skärmen	Batteristatus
 (grön)	Det finns tillräckligt med ström kvar.
 (grön)	Batterierna börjar bli svagt.
 (gul)	Batteriet är mycket svagt.
 (röd)	Batteri tomt.
[Batteri tomt]	Kameran stängs av när meddelandet visas.



På grund av egenskaperna för AA nickel-manganbatterier visas eventuellt inte batterinivån korrekt för dessa.  kan visas trots att batterierna börjar ta slut. Kameran kan också stängas av utan förvarning även om  visas.



Använda nätadapter som ansluts till ett vägguttag

Nätadaptersats K-AC62 (tillbehör) ansluten till ett vägguttag rekommenderas om du tänker använda kameran en längre tid eller ska ansluta kameran till dator.

- 1 Anslut kabeln på nätadaptern till kontakten på DC-kopplaren.**
- 2 Kontrollera att kameran är avstängd innan batteri-/kortlocket öppnas.**
Skjut batteri-/kortlocket i riktning enligt ①. Locket öppnas automatiskt i riktning enligt ② när du frigör det.
- 3 Sätt in DC-anslutningen i batterifacket, kontrollera att kontakterna (+) och (-) på DC-anslutningen motsvarar symbolerna (+) och (-) i batterifacket.**
- 4 Öppna kabellocket på kopplaren, trä kabeln genom öppningen och stäng batteri-/kortlocket.**
Dra batteri-/kortlocket i motsatt riktning mot ①. Se till att locket stängs ordentligt.
- 5 Anslut nätsladden till nätadaptern.**
- 6 Sätt i kontakten i ett eluttag.**

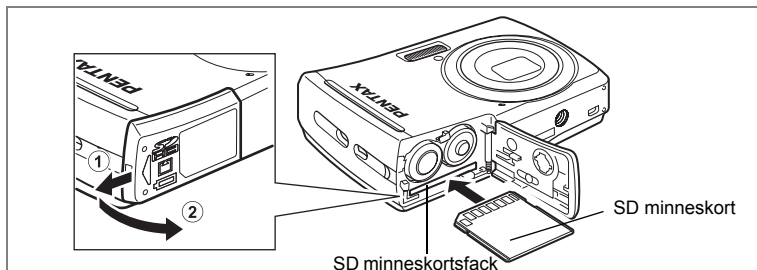


- Kontrollera att kameran är avstängd innan nätadaptern ansluts eller kopplas bort.
- Kontrollera att nätsladden och sladden mellan kamera och adapter sitter i ordentligt. Data kan förloras om någon av kontakterna lossnar medan data spelas in.
- Var försiktig när du använder nätadapter så att du undviker risken för elstötar. Läs igenom "ANVÄNDA DIN KAMERA SÄKERT" (s.1) och "Nätadaptern" (s.3) innan du använder nätadaptern.
- Studera handboken som följer med innan du använder nätadaptersats K-AC62.

Sätta i och ta ur SD-minneskortet

1

Förberedelser



Den här kameran använder antingen ett SD- eller ett SDHC-minneskort. (hädanefter kallar vi båda dessa kort för SD-minneskort). Tagna bilder och ljudfiler kan sparas på SD-minneskortet om det sitter ett i kameran. Om det inte finns något kort i kameran sparas de i det inbyggda minnet.



- Formatera oanvända SD-minneskort och kort som använts i en annan kamera. Formateringsanvisningar finns i avsnittet "Formatera ett SD-minneskort" (s. 133).
- Kontrollera att kameran är avstängd innan SD-minneskortet sätts i eller tas ur.



Antalet stillbilder som kan lagras beror på SD-minneskortets kapacitet, vald upplösning och kvalitetsnivå. (s. 158)

Säkerhetskopiera data

Om det blivit något fel på kameran kan det vara omöjligt att komma åt data i det inbyggda minnet. Säkerhetskopiera viktiga data på en dator eller annan enhet.

1 Öppna batteri-/kortlocket.

Skjut batteri-/kortlocket i riktning enligt ①. Locket öppnas automatiskt i riktning enligt ② när du frigör det.

2 Sätt i SD-minneskortet i kortplatsen så att etiketten pekar mot skärmen.

Tryck in kortet tills det klickar. Om inte kortet tryckts in helt sparas inte bilder och ljud korrekt.

3 Stäng batteri-/kortlocket och skjut det i motsatt riktning enligt ①.



Ta ur SD-minneskortet

1 Öppna batteri-/kortlocket.

2 Tryck in kortet i facket så att det skjuts ut.

Dra ur kortet.

Försiktighetsåtgärder vid användning av SD-minneskort

- SD-minneskortet har skrivskyddsmöjlighet. Ställs brytaren på LOCK (Låst) skyddas befintliga data och det går inte att spela in nya data, radera befintliga data eller formatera kortet.
Skrivskydd
-  visas på skärmen när kortet är skrivskyddat.
- Man ska vara försiktig om SD minneskortet tas ur omedelbart efter att man använt kameran eftersom kortet kan vara varmt.
- Ta inte ur SD-minneskortet och stäng inte av kameran medan data spelas in på kortet, när bilder och röstanteckningar spelas upp eller när kameran är kopplad till dator med USB/AV-kabeln då data kan förloras och kortet skadas.
- Böj inte SD minneskortet och utsätt det inte för slag. Låt det inte bli vått och lagra det inte där det är varmt.
- Ta inte ur SD-minneskortet under formateringen då det kan skadas och bli oanvändbart.
- Data på SD minneskortet kan raderas under följande betingelser.
Vi tar inte på oss något ansvar för data som raderats.
 - (1) om SD-minneskortet missköts av användaren.
 - (2) om SD-minneskortet utsätts för statisk elektricitet eller elektriska störfält.
 - (3) om kortet inte använts under en längre tid.
 - (4) om kortet tas ur eller batteriet tas ur medan data på kortet spelas in eller läses av.
- SD minneskortet har begränsad livslängd. Används det inte under en längre tid kan data på kortet bli oläsbara. Säkerhetskopiera regelbundet viktiga data till en dator.
- Undvik att använda eller förvara kortet där det finns statisk elektricitet eller elektriska störfält.
- Undvik att förvara kortet i direkt solljus och där det kan utsättas för snabba temperaturförändringar eller kondensation.
- Om du använder ett långsamt SD-minneskort kan inspelning av filmscener avbrytas även om det finns plats på kortet, fotografering och uppspelning kan också ta lång tid.
- Ytterligare information om kompatibla SD-minneskort finns på PENTAX webbplats.
- Formatera SD-minneskort som är oanvända eller har använts på en annan kamera. Se "Formatera ett SD-minneskort". (s.133)
- Observera att formatering av SD-minneskort inte nödvändigtvis raderar data så att det inte kan återställas med tredjeparts programvara för återställning av data. Det finns program för säker radering som fullständigt raderar dina data. Om du tänker kasta, ge bort eller sälja ditt SD-minneskort, ska du se till att data på kortet är fullständigt raderade eller att kortet i sig förstörs om det innehåller personlig eller känslig information. Kom ihåg att data på ditt SD-minneskort hanteras på din egen risk.

Bildlagringskapacitet

Välj [Antal Pixlar] och [Kvalitetsnivå] för stillbilder med tanke på vad bilderna skall användas till.

Du kan välja mellan [10M], [7M], [5M], [3M], [16:9] (2.1M, 1920x1080), [1024] och [640] för [Antal Pixlar]. För [Kvalitetsnivå] kan du välja mellan [★★★ (Bäst)], [★★ (Bättre)] och [★ (Bra)]. Välj ett alternativ i menyn [📷 Inspelning] menu.

Välja pixelantal 📷s.64

Välja kvalitetsnivå 📷s.66

Lagringskapaciteten varierar beroende av antalet pixlar och kvalitetsnivån som du har valt. För mer information, se nedanstående tabell.

Ungefärlig bildlagringskapacitet och inspelningstid (stillbilder) 📷s.158

Filmlagringskapacitet

Välj [Antal Pixlar] och [Bildfrekvens] för filmer med tanke på vad filmerna skall användas till.

För [Antal Pixlar] kan du välja antingen [640] eller [320]. För [Bildfrekvens], kan du välja antingen [30fps] eller [15fps]. Välj ett alternativ i [Film] i menyn [📷 Inspelning] menu.

Välja filminställningar 📷s.88

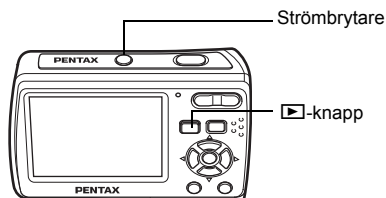
Lagringskapaciteten varierar beroende av antalet pixlar och bildfrekvensen som du har valt. För mer information, se nedanstående tabell.

Filmlagrings kapacitet 📷s.159

Sätta på och stänga av kameran

1

Förberedelser



Slå på kameran i fotograferingsläge

1 Tryck på strömbrytaren.


Skärmen sätts på och objektivet skjuts ut. Kameran sätts på i fotograferingsläge.



Om skärmen [Language/言語] eller skärmen [Datumjustering] visas när du slår på kameran, följ anvisningarna på (s.27) för att välja skärmspråk och/eller aktuellt datum och tidslag.

2 Tryck på strömbrytaren igen.

Skärmen stängs av, objektivet stängs och kameran stängs av.

Kontroll av minneskortet

Minneskortet kontrolleras automatiskt när kameran sätts på.  visas på skärmen när det inte finns något SD-minneskort isatt i kameran. I detta fall sparas bilder och ljudfiler i det inbyggda minnet.

 visas istället för  om skrivskyddet på SD-minneskortet är låst. Bilder och ljud kan inte spelas in när skrivskyddet är låst.



Om batterierna varit urtagna en längre tid kan meddelandet [Batteri tom] visas när de sätts i igen och kameran sätts på. Detta kan också inträffa när du använder kameran första gången men är inte ett fel. Stäng av kameran, vänta en minut och slå sedan på kameran igen för att återställa kameran. Du kan också behöva ställa in datum och klockslag igen. Följ anvisningarna på s.29 när du gör inställningarna.

Slå på kameran i uppspelningsläge.

Du kan starta Optio E60 i uppspelningsläge när objektivet är indraget. Detta är användbart när du direkt vill spela upp lagrade bilder och ljud utan att ta bilder.

1 Tryck på strömbrytaren samtidigt som du håller nedtryckt.

Skärmen sätts på med objektivet indraget. Kameran sätts på i uppspelningsläge.

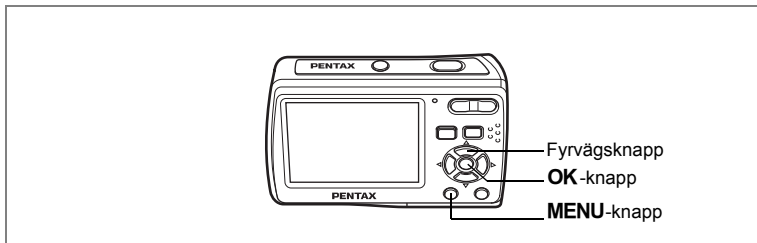
2 Tryck igen eller tryck ned avtryckaren halvvägs.

Kameran växlar till fotograferingsläge.

Spela upp stillbilder  s.34

Startinställningar

Ställ in språk, tid och datum innan du tar kort för första gången.



[Language/言語]-skärmen visas när kameran sätts på första gången. Följ anvisningarna i "Ställa in språk" för att ställa in språket och i "Ställa in datum och klockslag" (s.29) för att ställa in aktuellt datum och tidslag.

Språk, datum och tid kan ändras senare. Se kommande sidor för instruktioner.

- Följ stegen i "Ändra språk" (s.140) för att ändra språk.
- To change the date and time, follow the steps in "Ändra ljudinställningar" (s.134).

Ställa in språk

- 1 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼◀▶) för att välja önskat OSD-språk.

Language/言語		
English	日本語	Türkçe
Français	Dansk	Ελληνικά
Deutsch	Svenska	Русский
Español	Suomi	ไทย
Português	Polski	한국어
Italiano	Čeština	中文繁體
Nederlands	Magyar	中文简体
MENU	Åter	OK

2 Tryck på OK-knappen.

Skärmen [Grundinställning] visas i valt språk. Om önskade inställningar för [Hemstad] och sommartid visas, trycker du på knappen **OK** igen för att visa skärmen [Datumjustering]. Gå till "Ställa in datum och klockslag" (s.29).

Gå till steg 3 i "Ställa in Hemstad och Sommartid" (s.29) om önskade inställningar inte visas.



Sommartid

Om du av misstag väljer ett annat språk och går till nästa förfarande, kan du göra följande för att ställa tillbaka språket.

- När ett annat språk har valts oavsiktligt

1 Tryck på fyrvägsreglaget (►).

2 Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) Använd fyrvägsreglaget OK.

Skärmen [Grundinställning] visas i valt språk.

- När skärmen efter steg 2 visas på ett annat språk

1 Tryck på knappen OK.

2 Tryck på knappen MENU.

3 Tryck på fyrvägsreglaget (►).

4 Använd fyrvägsreglaget (▼▲) för att välja [Language/言語].

5 Tryck på fyrvägsreglaget (►).

Skärmen [Language/言語] visas.

6 Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) för att välja språk.

7 Tryck på knappen OK.

Menyn [↖ Inställning] visas på valt språk.

Språket växlas nu över till valt språk. Se kommande sidor för instruktioner om hur du återställer [Hemstad], [Datum] eller [Tid].

- Följ stegen i "Ställa in världstid" (s.138) för att ändra [Hemstad].
- Följ stegen i "Ändra datum och klockslag" (s.136) för att ändra [Datum] och/eller [Tid].

Ställa in Hemstad och Sommartid

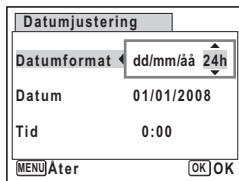
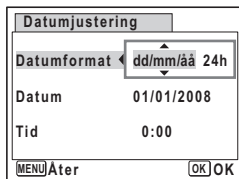
- Tryck på fyrvägsreglaget (▼).**
Ramen går till [Hemstad].
- Tryck på fyrvägsreglaget (▶).**
Skärmen [Hemstad] visas.
- Använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja stad.**
- Tryck på fyrvägsreglaget (▼).**
Skärmen går till [Sommartid].
- Använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja (På) eller språk (Ej på).**
- Tryck på knappen OK.**
Skärmen [Grundinställning] visas.
- Tryck på knappen OK.**
Skärmen [Datumjustering] visas. Ställ sedan in datum och klockslag.



Ställa in datum och klockslag

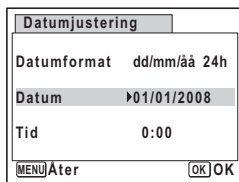
Ställ in aktuellt datum och klockslag samt visningsformat.

- Tryck på fyrvägsreglaget (▶).**
Ramen går till [mm/dd/åå].
- Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att välja vsiningsformat för datum och klockslag.**
- Tryck på fyrvägsreglaget (▶).**
Ramen går till [24h].
- Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att välja [24h] (24-timmars visning) eller [12h] (12-timmars visning).**
- Tryck på fyrvägsreglaget (▶).**
Ramen återgår till [Datumformat].



6 Tryck på fyrvägsreglaget (▼).

Ramen går till [Datum].



7 Tryck på fyrvägsreglaget (►).

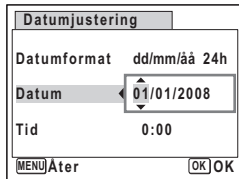
Ramen går till månad.

8 Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att ändra månad.

Ändra dag och år på samma sätt.

Ändra sedan tiden.

Om du väljer [12h] i steg 4, växlar inställningen mellan am och pm motsvarande tiden.



9 Tryck på knappen OK.

Inställningen görs och kameran återgår till fotograferingsläge.

[Language/言語], [Datum], [Tid], [Hemstad] och [Sommartid] kan ändras. Se kommande sidor för instruktioner

- Följ stegen i "Ändra språk" (s.140) för att ändra [Language/言語].
- Följ stegen i "Ändra datum och klockslag" (s.136) för att ändra [Datum] och/eller [Tid].
- Följ stegen i "Ställa in världstid" (s.138) för att ändra [Hemstad] eller sätta på eller av [Sommartid].



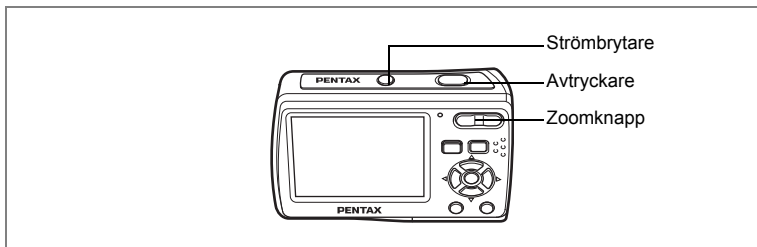
När skärmen [Grundinställning] eller [Datumjustering] visas, kan du avbryta inställningen och växla till fotograferingsläge genom att trycka på knappen **MENU**. I detta fall kommer skärmen [Grundinställning] att visas nästa gång kameran sätts på.



Om du trycker på knappen **OK** i steg 9, återställs kamerans klocka till 00 sekunder. För att ställa in exakt tid, trycker du på knappen **OK** när tidssignalen (på TV, radio o.s.v.) når 00 sekunder.

Videoutgångsformatet (NTSC/PAL) ställs till det format som råder i vald [Hemstad] på skärmen [Grundinställning]. Se "Lista över världstidsstäder" (s.148) för videoutgångsformat för varje stad som är inställd som Grundinställning och "Ändra videoformat" (s.143) för att ändra inställningen av videoutgångsformatet.

Fotografering av stillbilder



Standardproceduren för stillbildsfotografering beskrivs nedan. Blixten avfyras automatiskt beroende av ljusförhållandena.

1 Tryck på strömbrytaren.

Kameran slås på och är klar för fotografering. I den här manualen kallas detta för fotograferingsläge.

2 Komponera bilden på skärmen.

Kameran fokuserar automatiskt på området inom fokusramen. Du kan välja ett annat område genom att trycka på zoomarmen.

⬆️ : förstorar motivet.

⬆️⬆️ : utöker området som fångas in av kameran.

3 Tryck sedan ned avtryckaren halvvägs.

Fokusramens färg visar om kameran fokuserat skarpt eller inte.

Grön : Motivets står i fokus.


Vit : Motivets står utanför fokusområdet.

Tryck lätt på avtryckaren och vänta tills fokusramen blir grön.



Fokusram



När [Fokusområde] är ställt till  (automatisk spårning AF) på menyn [📷 Inspelning] (s.72), blir fokusramen grön om motivet är i fokus och fokusramen förblir vit om motivet inte är i fokus.

4 Tryck ned avtryckaren helt.

Bilden tas.

Bilden visas på skärmen under 2 sekunder (direktgranskning) och sparas på SD-minneskortet eller det inbyggda minnet. (s.22)



- När du sätter på kameran kan du ta bilder i **AUTO PICT**, (Autoinställningar), standardfotograferingsläget. (s.53)
- Tryck på knappen med Grön prick för att ändra till (Grönt) och låt kameran göra alla fotograferingsinställningar automatiskt. (s.51)

Trycka ned avtryckaren.

Tryck ned avtryckaren mjukt i två steg. Detta ger dig möjlighet att fokusera skarpt och förhindrar skakningsoskärpa.

Standardmetod för exponering

1 Grundläggande sätt att använda avtryckaren.

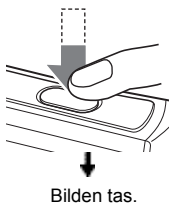
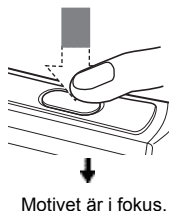
Tryck ned avtryckaren lätt tills du känner ett klick med ditt finger.

2 Bekräfta att fokusramen på skärmen blir grön.

Håll avtryckaren nedtryckt och vänta tills fokusramen blir grön. Motivet är i fokus.

3 Tryck ned avtryckaren helt.

Tryck ned den mjukt tills slutaren aktiveras.



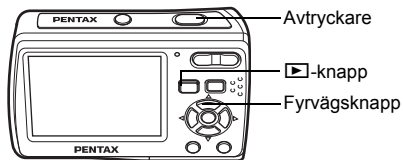
Du kan också trycka ned avtryckaren helt (1 steg) för att ta kort. Detta ger dig möjlighet att utlösa slutaren i rätt tid. Bilderna är mycket skarpa (pan-fokus).

[Dåliga fokuseringsvillkor]

Kameran kanske inte kan fokusera under följande villkor. Lås i dessa fall fokus på ett föremål på samma avstånd som motivet (genom att trycka ner och hålla avtryckaren halvvägs), rikta sedan kameran mot ditt motiv och tryck ner avtryckaren helt.

- Föremål som inte har kontrast såsom en blå himmel eller en vit vägg
- Mörka platser eller föremål, eller tillstånd som hindrar att ljus reflekteras tillbaka
- Horisontella linjer eller invecklade mönster
- Föremål som rör sig snabbt
- När det är ett föremål i förgrunden och ett föremål i bakgrunden på samma bild
- Starkt reflekterade ljus eller starkt bakljus (ljus bakgrund)

Spela upp stillbilder



Uppspelning av bilder

1 Tryck på Uppspelningsknappen ▶ när en bild tagits.

Bilden visas på skärmen.

I den här manualen kallas detta för uppspelningsläge.

Tryck på knappen ▶ igen eller tryck på avtryckaren halvvägs för att växla till fotograferingsläge.



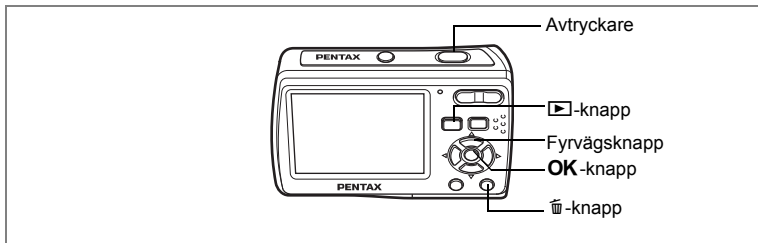
Spela upp föregående eller nästa bild

1 Tryck på Uppspelningsknappen ▶ när du tagit en bild.

Bilden visas på skärmen.

2 Tryck på fyrvägsknappen (◀▶).

Föregående eller nästa bild visas.



Rotera bilden som visas

Du kan rotera bilden som visas på skärmen. Den här funktionen används när bilderna du tittar på är lodrätta.

1 Tryck på Uppspelningsknappen när du tagit en bild.

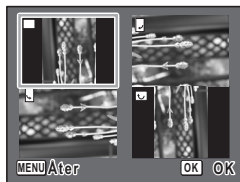
Bilden visas på skärmen.

2 Tryck på fyrvägsknappen ().

Uppspelningspaletten visas.

3 Använd 4-riktnings styrplattan () för att välja (Bildrotering) och tryck OK.


Skärmen för val av rotation (0°, Höger 90°, Vänster 90°, or 180°) visas.



4 Använd kontrollvredet med fyra riktningar () för att välja rotationsriktning och tryck på knappen OK.

Den roterade bilden visas.






Bilden tas i  (Digitalpanorama) eller med funktionen 16-bildstagnung och filmer kan inte roteras.



Skyddade bilder kan roteras men de kan inte sparas roterade.

Radera bilden som visas

- 1 Tryck  vid uppspelning av bilder.**
Skärmen där du kan ta bort bilder visas.
- 2 Tryck på 4-riktnings styrplattan () för att välja [Radera] och tryck OK.**
Bilden som visas på skärmen raderas.
- 3 Tryck  igen eller tryck ned avtryckaren halvvägs.**
Kameran är nu klar och du kan ta kort.




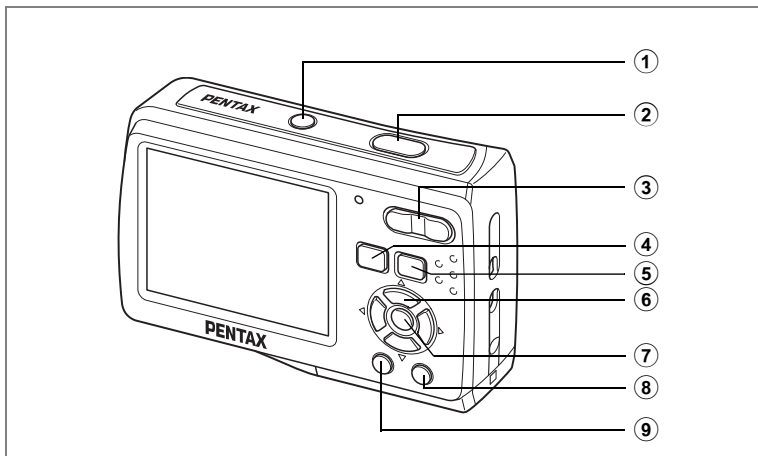
Växla mellan fotograferingsläge och uppspelningsläge

Från fotograferingsläge till uppspelningsläge

Tryck .

Från uppspelningsläge till fotograferingsläge

Tryck  eller tryck ned avtryckaren halvvägs.



Fotograferingsläge

- ① **Strömbrytare**
Stänger av kameran. (s.25)
- ② **Avtryckare**
Fokuserar på motivet när den är nedtryckt halvvägs i fotograferingsläge.
(Förutom fokusfunktion **▲** eller **PF**) (s.70)
Startar och stoppar filminspelning i **📷** (Film). (s.86)
Startar och stoppar ljudinspelning i **🔊** (Ljudinspelning). (s.130)
- ③ **Zoomknapp/▲▲▲/▲**
Ändrar bildområdet. (s.67)
- ④ **▶-knapp**
Växlar till uppspelningsläge. (s.35)
- ⑤ **😊-knapp**
Växlar funktionen Ansiktsgigenkänning (s.48). Funktionen Ansiktsgigenkänning växlas enligt följande varje gång knappen **😊** trycks ned:
Ansiktsprioritet, Av → Ansiktsprioritet, På → Ansiktsprioritet, Av → ...

⑥ Fyrvägsknapp

- (▲) : Ändrar Exponerings sätt. (s.79, s.81)
- (▼) : Tar fram inspelningspaletten. (s.46)
- (◀) : Ändrar blyxtfunktionen. (s.73)
- (▶) : Ändrar fokusläge. (s.70)

⑦ OK/DISPLAY -knapp

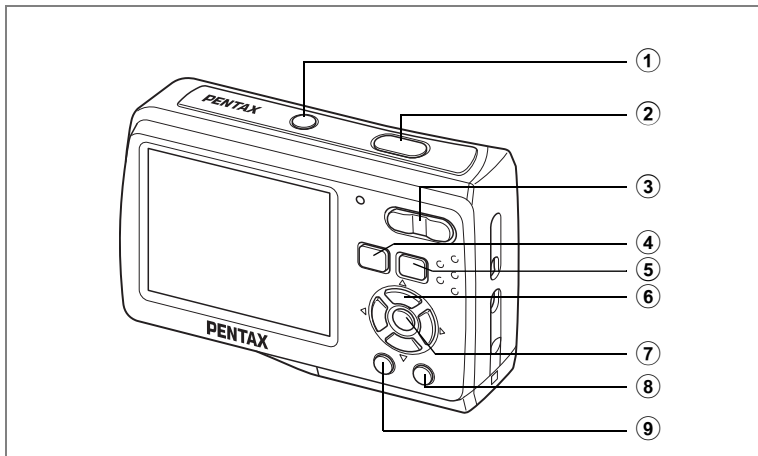
Ändrar informationen på skärmen. (s.78)

⑧ Grön knapp

Växlar till (Grönt). (s.51)

⑨ MENU-knapp

Tar fram menyn [ Inspelning]. (s.44)



Uppspelningsläge

- ① **Strömbrytare**
Stänger av kameran. (s.25)
- ② **Avtryckare**
Växlar till fotograferingsläge när nedtryckt halvvägs. (s.34)
- ③ **Zoomknapp/☒/🔍**
Tryck ☒ när du visar en bild i taget för att växla till visning av 9 bilder i taget. Återgår till föregående bild när du trycker 🔍. (s.91)
Förstorar bilden om du trycker 🔍 vid visning av en bild i taget. Återgår till föregående bild när du trycker ☒. (s.94)
Tryck ☒ när du visar bilder en i taget för att växla till kalender- eller mappvy. (s.92)
Tryck 🔍 vid mappvy för att visa 9 bilder i taget eller för att se den markerade mappen. (s.92)
Tryck 🔍 vid kalendervy för att växla till visning av 9 bilder i taget för önskat datum. (s.92)
Justerar volymen under uppspelning av filmer eller ljudfiler. (s.92, s.94)
- ④ **▶-knapp**
Växlar till fotograferingsläge. (s.35)

5 -knapp

Zoomar in motivets ansikten i bilden med ansiktsgenkänning i den ordning ansiktena kändes igen när bilden togs. (Uppspelning av närbild ansikte) (s.48)

6 Fyrvägsknapp

- (▲) : Spelar upp filmscener och ljudfiler och gör paus i uppspelningen. (s.99, s.132)
- (▼) : Tar fram uppspelningspaletten. (s.50)
Stoppar uppspelning av filmscener och ljudfiler. (s.99, s.132)
- (◀▶) : Visar föregående eller nästa bild eller ljudfil under visning av en bild. (s.34)
Framåt en ruta, bakåt en ruta och uppspelning bakåt vid uppspelning av filmscener. (s.99)
Snabbspolning framåt, bakåt och flyttningar till nästa index vid uppspelning av ljudfiler. (s.132)
- (▲▼◀▶) : Flyttar utsnittet vid förstord visning. (s.94)
Väljer en bild vid visning av 9 bilder i taget, en mapp vid mappvy eller ett datum vid kalendervy. (s.91, s.93). Flyttar bilden när du använder funktionen Ramkomposition. (s.117)


7 OK/DISPLAY-knapp

- Ändrar informationen på skärmen. (s.92)
- Återgår till enbildsvisning från förstord visning och niobildersvisning. (s.92, s.94)
- Växlar till niobildersvisning av markerad mapp vid mappvisning. (s.92)
- Växlar till visning av 1 bild i taget för det markerade datumet i kalendervy. (s.92)

8 Grön/ knapp


- Växlar från enbildsvisning till raderabilden. (s.101)
- Växlar från niobildersvisning till välj och radera-bilden. (s.103)
- Växlar från mappvy till kalendervy. (s.92)
- Växlar från kalender- till mappvy. (s.92)
- Sparar den pausade rutan som en bild under uppspelning av ett antal på varandra följande bilder med funktionen 16-bildstagnig.


9 MENU-knapp

- Visar menyn [ Inställning] vid enbildsvisning. (s.45)
- Återgår till enbildsvisning när uppspelningspaletten visas. (s.50)
- Återgår till enbildsvisning från förstord visning och niobildersvisning. (s.92, s.94)
- Växlar till niobildersvisning av markerad mapp vid mappvisning. (s.92)
- Växlar till visning av 9 bilder i taget för det valda datumet i kalendervy. (s.92)

Använda meny

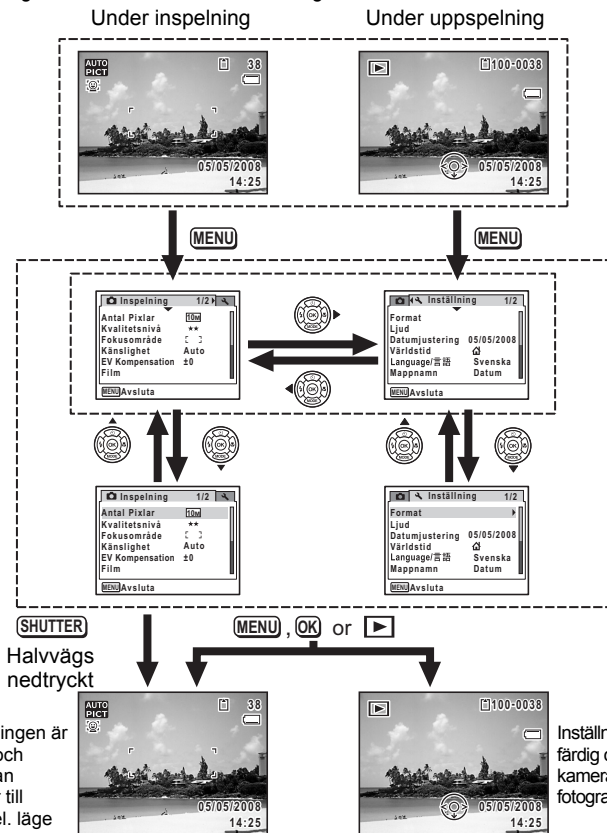
Tryck på knappen **MENU** för att visa menyn på skärmen.

Tryck på knappen **MENU** i fotograferingsläget för att visa menyn [ Inspelning].

Tryck på knappen **MENU** i uppspelningsläget för att visa menyn [ Inställning].

Menyinställningar

Du kan ställa in menyerna enligt beskrivning nedan. Medan du gör inställningarna för menyerna, visas anvisningarna för knappar längst ner på skärmen för att hjälpa dig att navigera genom kamerans olika inställningar.



3

Vanliga funktioner



En guide för varje tillgänglig knappfunktion visas på skärmen under menyhantering.

Ex.) Ange [Kvalitetsnivå] på [Inspelning]-menyn.

1 Tryck på knappen MENU i fotograferingsläget.

Menyn [Inspelning] visas.



2 Tryck på fyrvägsknappen (▼).

Ramen flyttas till [Antal Pixlar].

3

3 Tryck på fyrvägsknappen (▼).

Markeringsramen flyttas till [Kvalitetsnivå].



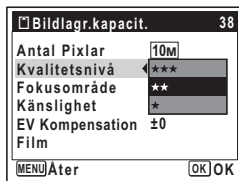
4 Tryck på fyrvägsknappen (►).

En meny visas med tillgängliga alternativ.

På menyn finns bara de alternativ som kan väljas med aktuella kamerainställningar.

5 Ändra inställningen med fyrvägsknappen (▲▼).

Kvalitetsnivån ändras varje gång du trycker fyrvägsknappen (▲▼).




Hur du sparar inställningar och återställer ändringar beskrivs på nästa sida.

Spara inställningarna och Ta kort

- 6 Tryck sedan ned avtryckaren halvvägs.**
Inställningen sparas och kameran återgår till fotograferingsläge.
När avtryckaren trycks ner helt tas bilden.

Spara inställningarna och Spela upp bilder

- 6 Tryck på -knappen.**
Inställningen sparas och skärmen återgår till uppspelningsläge.

Spara inställningarna och Gå till menyfunktioner


- 6 Tryck på OK-knappen eller fyrvägsknappen (◀).**
Inställningen sparas och skärmen återgår till steg 3.

Avbryt inställningarna och Gå till menyfunktioner

- 6 Tryck på MENU-knappen.**
Ändringarna utförs inte och skärmen återgår till steg 3.



MENU-knappen har olika funktioner beroende på vilken bild som visas.
Se beskrivningen av knapparnas funktioner längst ned på skärmen.

- MENU** Avsluta : Avbryter och återgår till utgångsbilden.
MENU  : Återgår till steg 3 med aktuell inställning.
MENU Åter : Annullerar aktuellt val, lämnar menyn och återgår till steg 3.

Menylista

Här visas de alternativ som kan ställas in på menyerna med en beskrivning av varje alternativ. Studera listan med standardinställningar i appendixet "Standardinställningar" (s.149) och välj om du vill att inställningarna ska sparas när kameran stängs av eller om du vill att kameran ska anta standardvärden när den återställs.

[📷 Inspelning]-menyn

Alternativ	Beskrivning	Sida	
Antal pixlar	För val av antal pixlar för stillbilder	s.64	
Kvalitetsnivå	Inställning av antalet pixlar och kvalitetsnivå för stillbilder	s.66	
Fokusområde	Ändra fokusområdet	s.72	
Känslighet	Inställning av känslighet	s.75	
EV Compensation	För att kompensera ljusmängden i bilden. Över/under exp.	s.77	
Film	Antal pixlar	För val av antal pixlar för filmscener	s.88
	Bildfrekvens	Ställa in bildfrekvens (antal rutor i sekund)	s.89
	Movie SR	För att välja om du vill använda funktionen skakreduktion vid filmning eller inte.	s.90
Digitalzoom	För att välja om du vill använda funktionen Digitalzoom eller inte.	s.69	
Minne	För val om inställda värden för en fotograferingsfunktion ska sparas eller om kameran ska återgå till standardvärden när den stängs av	s.84	
Datuminfällning	För att välja om du vill fälla in datum och/eller tid på bilden när du tar kort.	s.84	

[🔍 Inställning]-meny

Alternativ	Beskrivning	Sida
Format	För att formatera/radera SD-minneskort	s.133
Ljud	För att justera uppspelningsvolymen och ställa in exponeringsljud, knappljud och självutlösarljud	s.134
Datumjustering	För inställning av datum, klockslag och format för datum och klockslag	s.136
Världstid	För att ställa in världstid	s.138
Language/言語	För inställning av språk för menyer och meddelanden	s.140
Mappnamn	För val av hur mappar där bilder och ljudfiler lagras ska namnges	s.141
USB Anslutning	För att ställa in anslutningen av USB/AV-kabel (till en dator eller skrivare)	s.142
Videoutgång	För inställning av videoformat till videoapparater	s.143
Skärmljusstyrka	För att ställa in ljusstyrkan på skärmen	s.144
Sparläge	Ställa in när energisparläget skall aktiveras	s.145
Auto avstängning	För inställning av tiden tills kameran stängs av automatiskt	s.146
Återställning	För att återställa andra inställningar än datum och klockslag, språk, världstid och video till standardinställningarna	s.144

Använda paletterna

Tryck på fyrvägsreglaget (▼) för att visa Lägespaletten på skärmen. Det finns två olika lägepaletter, nämligen fotograferings- och uppspelningspaletten.

Du kan aktivera ett fotograferingsläge som är lämpligt för scenen eller redigera bilder som du tagit genom att bara markera ikonerna.

Välja menyerna

När du väljer en symbol, visas beskrivningen för valt läge på den nedre halvan av skärmen. Medan du använder Lägespaletterna, kan du använda dig av anvisningarna för knappar längst ner på skärmen.

1 Tryck på 4-riktnings styrplattan (▼).

I fotograferingsläget visas Fotograferingslägespaletten.

I uppspelningsläget visas Uppspelninglägespaletten.

2 Använd 4-riktnings styrplattan (▲ ▼ ◀ ▶) för att välja en ikon.

3 Tryck OK.

Skärmen för markerat läge visas.

Lägepaletten

Fotograferingspalett

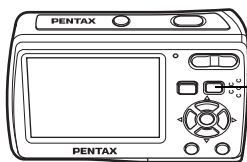


	Alternativ	Beskrivning	Sida
	Autoinställningar	Väljer automatiskt det bästa fotograferingsläget.	s.53
	Program	Standardläge för fotograf. Flera funktioner kan väljas i detta läge.	s.54
	Nattmiljö	För fotografering i mörker. Undvik skakoskärpa genom att använda stativ.	s.58

Alternativ		Beskrivning	Sida
	Porträtt i mörker	För porträtt i mörker. Undvik skakoskärpa genom att använda stativ.	–
	Halvhöjdsporträtt	För porträtt fotografering. Automatisk komponering av motiv. Låst på 3MP.	s.55
	Film	För filminspelning. Ljud spelas in samtidigt.	s.86
	Landskap	För landskapsvyer. Kameran använder ett stort skärpedjup.	–
	Blomma	För färgrika blommor. Återger blommor med mjuka konturer.	–
	Porträtt	För porträttfotografering. Återger hudtonen klart och fräscht.	s.55
	Strand & Snö	För För fotografering i miljö med bländande bakgrund, som snö eller sandstränder.	–
	Sport	För fotografering av motiv i rörelse. Skärpan följer med tills bilden är tagen.	–
	Digital SR	Högre känslighet ger bättre skärpa.	s.59
	Barn	Ta bilder av lekande barn. Bilderna återger hudfärger friskt och naturligt.	s.55
	Husdjur	Fotografera husdjur i rörelse. För optimal färgåtergivning, välj pålsfärg.	s.57
	Mat	För matfotografering. Färgmättnaden blir högre så att maten ser läcker ut.	–
	Digitalpanorama	Sätter ihop bilder som tagits med kameran till panoramabilder.	s.60
	Ramkomposition	Du kan ta bilder och rama in dem. Antalet pixlar är låst på 3 megapixel.	s.62
	Ljudinspelning	För inspelning av enbart ljud. Mikrofonen får inte vara övertäckt.	s.60




Beroende på vilket fotograferingsläge som används, kanske inte alla funktioner är tillgängliga. Se s.152 för mer detaljer.




☺ -knapp

Ställa in funktionen Ansiktsigenkänning

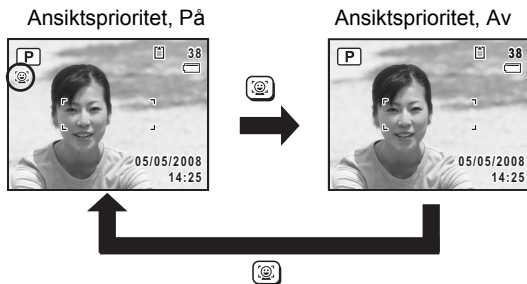
Med Optio E60 är funktionen Ansiktsigenkänning tillgänglig i alla fotograferingslägen utom  (Ljudinspelning).

Vid funktionen Ansiktsigenkänning känner kameran automatiskt igen motivets ansikte, fokuserar (Ansiktsigenkänning AF) och kompenserar exponeringen (Ansiktsigenkänning AE) då bilder tas. Även när det är flera ansikten kommer kameran att känna igen huvudmotivets ansikte och göra lämpliga justeringar automatiskt. Motivet får ett klarare och fräschare utseende.

Växla funktionen Ansiktsigenkänning

Funktionen Ansiktsigenkänning ställs som standard in till Ansiktsprioritet, På. Funktionen Ansiktsigenkänning växlas enligt följande varje gång knappen  trycks ned:

Ansiktsprioritet, Av → Ansiktsprioritet, På → ...

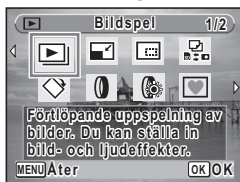


En symbol som anger Ansiktsprioritet, På visas på skärmen. (Symbolen visas inte när Ansiktsprioritet, Av har valts.)



- Ansiktsprioritet, Av kan inte väljas i (Autoinställningar), (Porträtt), (Porträtt i mörker), (Barn) eller (Hallvhöjdsporträtt).
- Ansiktsprioritet, På väljs automatiskt i (AUTO PICT), (Portrait), (Baby), (Film) eller (Grönt). När du växlar till ett annat läge från ett av dessa lägen, återgår Ansiktsigenkänningen till föregående inställning.
- Se s.95 för mer information om uppspelning med funktionen Ansiktsigenkänning.

Uppspelningspaletten

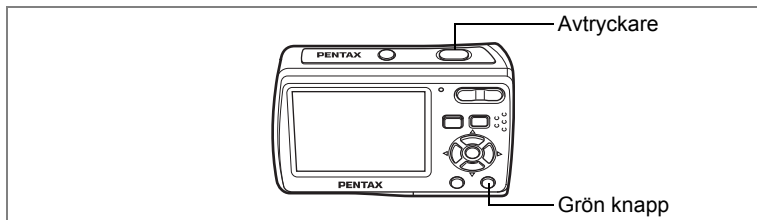


3

Vanliga funktioner

Alternativ		Beskrivning	Sida
	Bildspel	Fortlopande uppspelning av bilder. Du kan ställa in bild- och ljudeffekter.	s.97
	Ändra storlek	Ändring av antal pixlar och kvalitetsnivå för att göra bildfilen mindre.	s.109
	Beskära	För att beskära bilderna så att de blir lika stora som du vill. Sparad som ny bild.	s.111
	Kopierar Bild/Ljud	För kopiering av bilder och ljud från det inbyggda minneskortet till SD-minneskortet och tvärtom.	s.112
	Bildrotering	För rotering av tagna bilder. Användbart när du visar bilder på en TV.	s.35
	Digitalfilter	För att ändra färger med ett färgfilter.	s.114
	Intensitetsfilter	För modifiering av bildernas ljusstyrka.	s.115
	Ramkomposition	För att lägga samman två bilder. Välj Spara som, Kopia eller Skriv över.	s.117
	Röda-ögonkompensation	För att motverka röda ögon. Fungerar inte på alla motiv.	s.121
	Bildskydd	Skyddar filer mot oavsiktlig radering. Radering sker vid formatering.	s.107
	DPOF	För att ställa in utskriftsparam. för bilder. Anv. vid utskrift på lagg.	s.122
	Bild återskapning	För att återskapa raderade bild- och ljudfiler.	s.106

Ta kort i ett valt läge

Tillgängligt i

Fotografering med grundfunktionen (Grönt läge)

Du kan ange (Grönt) bara genom att trycka på Grön knapp och njuta av enkel bildtagning.

1 Tryck på Grön knapp i fotograferingsläget.

Kameran växlar till Tryck på Grön knapp igen för att återgå till den status som valts innan.

2 Tryck sedan ned avtryckaren halvvägs.

Fokusramen på skärmen blir grön om motivet är i fokus.

3 Tryck ned avtryckaren helt.

Bilden tas.

Aterstående bildlagringskapacitet








I , kan du inte ändra informationen på skärmen genom att trycka på knappen **OK/DISPLAY**.





- I , är inte Seriebildstagnung och 16-bildstagnung tillgängligt.
- När kvarvarande kapacitet för bildlagring går under 10, visas numret på skärmen i rött.
- När kameran stängs av i , sätts den på i nästa gång strömbrytaren trycks ner.
- I , kan du göra inställningar med menyn [Inställning] men inte med menyn [Inspelning].

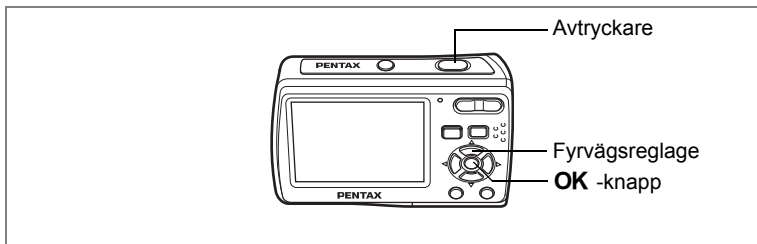
* Inställningarna i (Grönt) visas nedan.

Blixtfunktion	 (Auto) ^{*1}
Exponeringssätt	<input type="checkbox"/> (Standard) ^{*2}
Fokusfunktion	AF (Standard) ^{*3}
Information	Standard
Antal pixlar	10M
Kvalitetsnivå	★★ (Bättre)
Fokusområde	  (Flerpunkt)
Känslighet	Auto
EV-kompensation	±0.0
Digitalzoom	<input checked="" type="checkbox"/> (På)
Datuminfällning	Ej på
 -knapp	Ansiktsprioritet, På

*1 Kan ställas in till  (Blixt av)

*2 Kan ställas in till  (10 sekunders självutlösare) eller  (2 sekunders självutlösare). (Självutlösarläget som du har valt i ett annat fotograferingsläge än är tillgängligt.)

*3 Kan ställas in till  (Närbild) eller **PF** (Panfokus)



Tillgängligt i **AUTO PICT**

Låter kameran avgöra det bästa fotograferingsläget (Autoinställningar)

I **AUTO PICT** (Autoinställningar), när du trycker ner avtryckaren, väljer kameran det lämpligaste läget från följande fotograferingslägen: ☺ (Normal), 🌃 (Nattmiljö), 🏔️ (Landskap), 👤 (Porträtt), 🌑 (Porträtt i mörker), 🏃 (Sport) och 🌸 (Blomma).

1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i fotograferingsläget.

Paletten Fotograferingsfunktion visas.

2 Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) för att välja **AUTO PICT**.

3 Tryck OK.

Fotograferingsläget väljs och kameran går tillbaka till fotograferingsläge.

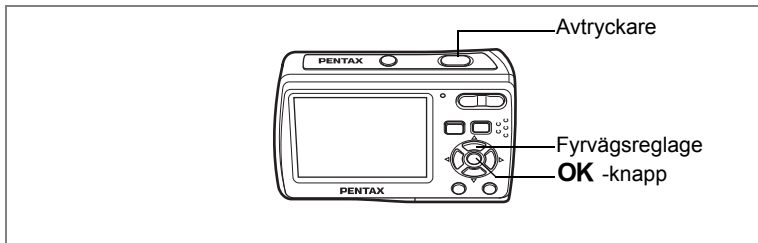
4 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

Fokusramen på skärmen blir grön när motivet är i fokus och valt lägessymbol kommer att visas längst upp på skärmen.

5 Tryck ned avtryckaren helt.



- I **AUTO PICT**, är EV kompenstation låst på ± 0.0 . (s.77)
- **AUTO PICT** väljs som standardläge för fotografering.



Tillgängligt i **P**

Låta kameran välja optimala inställningar (Program)

I **P** (Program), ställer kameran automatiskt in slutartid och bländare. Man kan dock ändra på andra funktioner, tex. blyxtfunktion eller upplösning.

1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i fotograferingsläget.

Fotograferingspaletten visas på skärmen.

2 Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) för att välja **P**.

3 Tryck OK.

Fotograferingsläget väljs och kameran går tillbaka till fotograferingsläge.

4 Ställa in de funktioner du vill använda.

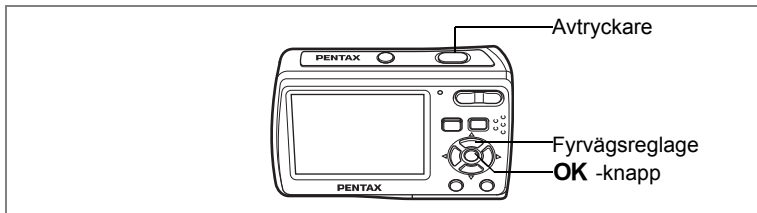
5 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

Fokusramen på skärmen blir grön om motivet är i fokus.

6 Tryck ned avtryckaren helt.

Bilden tas.





Tillgängligt i

Fotografera personer (Halvhöjdsporträtt/Porträtt/Barn)

(Halvhöjdsporträtt), (Porträtt) och (Barn) är lämpade för att ta bilder på människor. Ansiktsgenkänning (s.48) aktiveras automatiskt för dessa fotograferingsläge, vilket gör det enklare att framhäva motivets ansikte då du tar bilder.

1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i fotograferingsläget.

Fotograferingspaletten visas på skärmen.

2 Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) för att välja , eller .

Följande procedurer är för att välja .

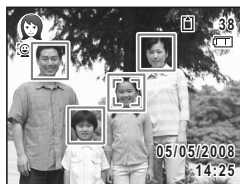
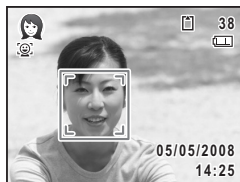
3 Tryck OK.

Fotograferingsläget väljs och kameran går tillbaka till fotograferingsläge.

När kameran känner igen motivets ansikte, visas en gul fokusram med klamrarna på ansiktet på skärmen.

Om det finns fler än två motiv, känner kameran först igen huvudmotivets ansikte och en gul fokusram visas runt det, och en vit fokusram visas runt ansiktena på de andra motiven.

Fokusramens storlek och placering ändras när kameran fortsätter att justera skärpan på det rörliga motivets ansikte.



4 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

Fokusramen på skärmen blir grön om motivet är i fokus. När det finns flera ansikten, blir fokusramen med klammrarna som visas i Steg 3 grön om huvudmotivets ansikte är i fokus.

5 Tryck ned avtryckaren helt.

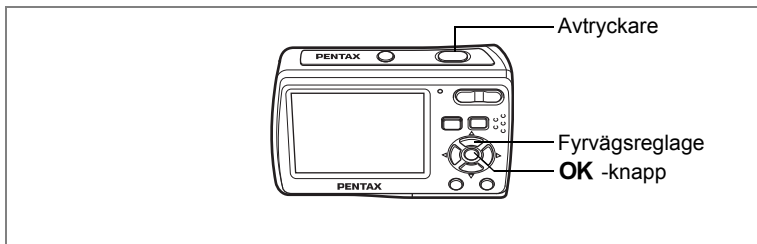
Bilden tas.



Ansiktsgigenkänning fungerar kanske inte om motivet bär solglasögon, om en del av ansiktet är dolt eller om det inte ser rakt in i kameran.



- När kameran inte känner igen motivets ansikte, kommer kameran att fokusera på motivet med läget Fokusområde valt i [Fokusområde] på menyn [📷 Inspelning].
- När det finns flera ansikten, kommer kameran först att känna igen det ansikte som är närmast mitten av skärmen och är större i jämförelse med andra som motivets huvudansikte.
- I 📷, 👤 och 👤, är alltid Ansiktsprioritet, På valt.
- I 📷, är antal pixlar låst på 3M.
- I 📷, fungerar intelligent zoom automatiskt när så behövs efter att ha känt igen motivets ansikte och justerat storleken på motivet till lämplig inramning.
- I 📷, justeras storleken på det motivs ansikte som känns igen som huvudmotiv.



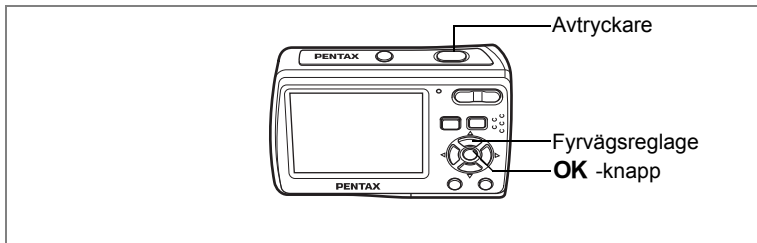
Tillgängligt i

Fotografera ditt sällskapsdjur (Husdjur)

I (Husdjur), kan du välja mellan vit, svart eller mitt emellan, enligt färgen på ditt husdjurs päls.

- Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i fotograferingsläget.**
Inspelningspaletten visas.
- Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) för att välja .**
- Tryck på OK-knappen.**
Bilderna där du väljer husdjursfunktionen visas. Om du redan valt läget Husdjur, tryck på **MENU**-knappen och gå vidare till Steg 6.
- Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att välja , , , , or .**
Det finns två typer av ikoner: en katt och en hund. (Att välja katt eller hund påverkar inte bilden. Välj den ikon du föredrar.)
- Tryck på OK-knappen.**
Sällskapsdjurprogrammet väljs och kameran återgår till fotograferingsläge.
- Tryck sedan ned avtryckaren halvvägs.**
Fokusramen på skärmen blir grön om motivet är i fokus.
- Tryck ned avtryckaren helt.**
Bilderna tas.





Tillgängligt i

Fotografering av mörka motiv (Nattmiljö/Porträtt i mörker)

4

I (Nattmiljö) och (Porträtt i mörker), kan du välja lämpliga inställningar för att ta bilder i mörker, såsom nattlandskap.

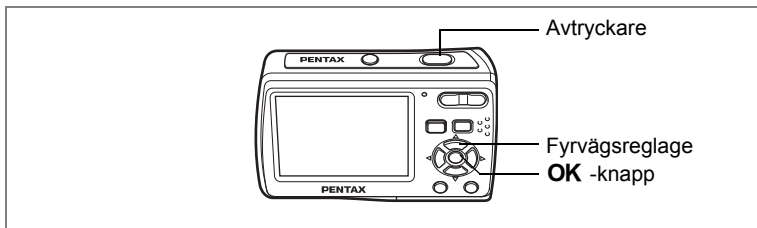
- 1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i fotograferingsläget.**
Inspelingspaletten visas.
- 2 Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) för att välja eller .**
- 3 Tryck på OK-knappen.**
Funktionen väljs och kameran återgår till fotograferingsläge.
- 4 Tryck sedan ned avtryckaren halvvägs.**
Fokusramen på skärmen blir grön om motivet är i fokus.
- 5 Tryck ned avtryckaren helt.**
Bilden tas.



Seriebildstagnung och 16-bildstagnung är inte tillgänglig i och .



Slutartiden tenderar att bli långsammare när du tar bilder av mörka scenarier. Förebygg kameraskakning genom att fotografera med stativ och/eller med självutlösarfunktionen. (s.79)



Tillgängligt i

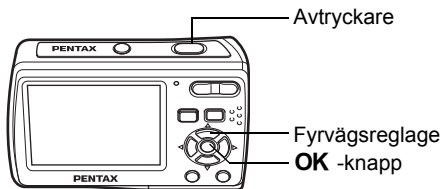
Minska skakningsoskärpa vid fotografering (Digital SR-läge)

(Digital SR) ger dig möjlighet att ställa in större känslighet än i de andra lägen för att minska skakningsoskärpan. Använd det här läget under fotograferingsförhållanden då det finns risk för kameraskakning eller oskärpa.

- 1 **Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i fotograferingsläget.**
Fotograferingspaletten visas på skärmen.
- 2 **Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) för att välja .**
- 3 **Tryck OK.**
Fotograferingsläget väljs och kameran går tillbaka till fotograferingsläge.
- 4 **Tryck ned avtryckaren halvvägs.**
Fokusramen på skärmen blir grön om motivet är i fokus.
- 5 **Tryck ned avtryckaren helt.**
Bildens tas.



- Slutartiden tenderar att bli långsammare när du tar bilder av mörka scenarier.
- För att förhindra att kameran skakar kan du använda ett stativ eller självutlösarfunktionen. (s.79)
- I justeras känsligheten automatiskt mellan ISO 100-6400 (s.75) slutartid och öppning ställs in automatiskt i enlighet med känsligheten.
- I , låses antal pixlar vid (2592 × 1944).



Tillgängliga i

Ta panoramabilder (Digitalpanorama)

I (Digitalpanorama), kan du sätta ihop två eller tre rutor tagna i följd till en panoramabild.

- 1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i fotograferingsläget.**
Fotograferingspaletten visas på skärmen.
- 2 Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) för att välja , och Tryck på knappen OK.**

Skärmen där du kan ange panorieringsriktningen visas.

- 3 Använd fyrvägsknappen (◀▶) för att välja riktning.**

(▶): Sätter ihop rutor till höger

(◀): Sätter ihop rutor till vänster

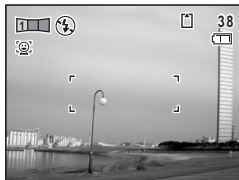
Kameran är redo att ta den första bilden.

Följande tillvägagångssätt förklarar stegen när (▶) är vald.



- 4 Ta den första bilden.**

Tryck ner avtryckaren helt för att ta den första bilden och efter att bilden som är tagen visas på skärmen (Direktgranskning), är kameran redo för att ta nästa bild. På den andra bildtagningsskärmen kommer en "överlappning" från den första bilden att visas på 1/4 av skärmen.



i den övre, vänstra delen av skärmen visar numret på nästa bild.

5 Panorera kameran till höger och ta den andra bilden.

Se till att "överlappningen" täcker samma position på den andra bilden när du sätter ihop.

Panorera kameran till höger och tryck ner avtryckaren helt och hållet för ta den andra bilden. När den andra bilden direktgranskats, är kameran redo att ta den tredje bilden.

Upprepa Steg 4 och 5 när du tar den tredje bilden.

När du tagit den tredje bilden, blinkar meddelandet [Data bearbetas]. När hela panoramabilden direktgranskats, återgår kameran till skärmen för att ta den första bilden igen.

Gå till Steg 6 och välj [Spara] i Steg 7 om du bara vill sätta ihop den första och andra bilden till ett panorama.

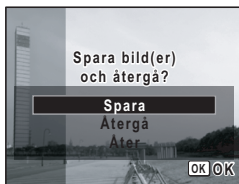


Avsluta panoramabilder

6 Tryck OK.

En bekräftelseskärm för att spara bilderna öppnas.

7 Använd fyrvägsknappen (▲▼) för att välja [Spara], [Återgå] eller [Åter] och tryck på OK-knappen.



[Spara] : Väljer du [Spara] när den första

bilden är tagen, sparas den första bilden och kameran återgår sedan till skärmen för att ta den första bilden.

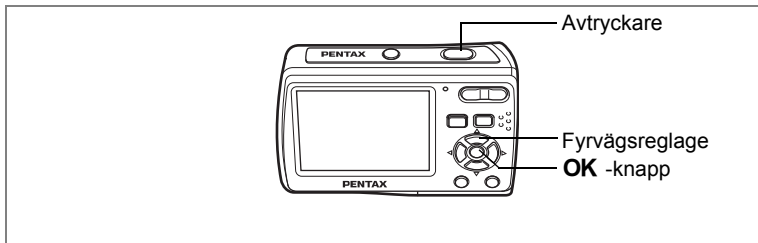
Väljer du [Spara] när du tagit den andra bilden, blinkar meddelandet [Data bearbetas], och efter direktgranskningen av de båda sammansatta bilderna, återgår kameran till skärmen för att ta den första bilden.


[Återgå] : Alla tagna bilder kasseras, och kameran återgår till skärmen för att ta den första bilden.

[Åter] : Kameran avbryter funktionen och återgår till den senaste skärmen.




- När Ansiktsprioritet, På är valt (s.48), fungerar funktionen Ansiktsgigenkänning endast när den första bilden tas.
- Fokus, exponering, exponeringssätt och zoom position som används för alla bilder i panoramasekvensen är de som ställts in för den första ramen.



Tillgängligt i 

Rama in dina bilder (Ramkomposition)

I  (Ramkomposition) kan du visa ramar som är lagrade på din kamera och rama in bilderna du tar med den valda ramen.

1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i fotograferingsläget.

Paletten för tagningsläge visas.

2 Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) för att välja .

3 Tryck på knappen OK.

En skärm med nio ramar lagrade i din kamera visas på skärmen.
(Totalt 20 ramar är lagrade som standard.)




4 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼◀▶) för att välja önskad ram.

5 Tryck på knappen OK.

Den valda ramen visas på skärmen. Du kan välja en annan ram genom någon av följande funktioner.

4-riktnings styrplattan (◀▶) : visar en annan ram

MENU eller zoomarmen (): Återgår till visning av de tillgängliga ramarna, 9 ramar i taget.



6 Tryck på knappen OK.

Bildrutan visas på skärmen.

7 Tryck ner slutaren halvvägs.

Fokuseramen på skärmen blir grön om motivet är i fokus.

8 Tryck ner slutaren helt.

Bilden tas.



Seriebildstagnning och 16-bildstagnning är inte tillgängliga i .



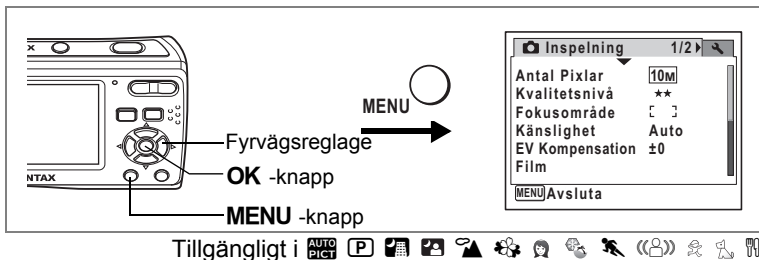
- I , är antal pixlar låst på och kvalitetsnivån på ★★.
- Kameran lagrar 3 standardramar och 17 valbara ramar som standard. (80 ramar inkluderas tillsammans med de 3 standardramarna som medföljer CD-ROM (S-SW81).)

Om de valbara ramarna

Valbara ramar lagras i det inbyggda minnet i Optio E60, i inspelningsområdet för bilder, filmer och musik.

De här valbara ramarna kan raderas från det inbyggda minnet via en filmanövring på dator (t.ex. radera filer). Om en valbar ram har raderats, kan den återfås genom att följa stegen på s.119 med hjälp av medföljande CD-ROM (S-SW81).

Ta bilder med anpassade inställningar



Välja pixelantal

Du kan välja mellan sju olika antal pixlar för stillbilder. Ju större antalet pixlar är, desto klarare detaljer kommer du att få då du skriver ut bilden. Eftersom kvaliteten på den utskrivna bilden också beror på bildkvaliteten, exponeringskontroll, skrivarens upplösning och andra faktorer, behöver du inte välja mer än krävt antal pixlar. **3M** (2048 × 1536) är lämpligt för att göra utskrifter i vykortformat. Ju fler pixlar, desto större bild och större filstorlek. Datamängden varierar också beroende på inställning av kvalitetsnivån (s.66).

Antal pixlar

Antal pixlar	Använd
10M 3648×2736	Skarpere ↑ För utskrift av kopior med hög kvalitet och bilder i A4-storlek och om du tänker redigera bilderna i datorn. För kopior i vykortstorlek. För att framställa bildens bredd naturligt med samma bildkvot som en högdefinitions-TV. För hemsidor och som e-postbilagor.
7M 3072×2304	
5M 2592×1944	
3M 2048×1536	
16:9 1920×1080	
1024 1024×768	
640 640×480	

1 Tryck på knappen **MENU** i fotograferingsläget.

Menyn Inspelning] visas.

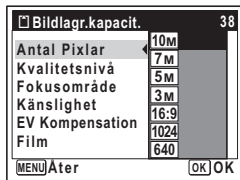
2 Välj [Antal Pixlar] med fyrvägsknappen (▲▼).

3 Tryck på fyrvägsknappen (►).

En meny visas.

4 Ändra pixelantalet med fyrvägsknappen (▲▼).

Bildlagringskapaciteten för den valda kvalitetsnivån visas också uppe till höger på LCD-skärmen.



5 Tryck på OK-knappen.

Inställningen sparas.

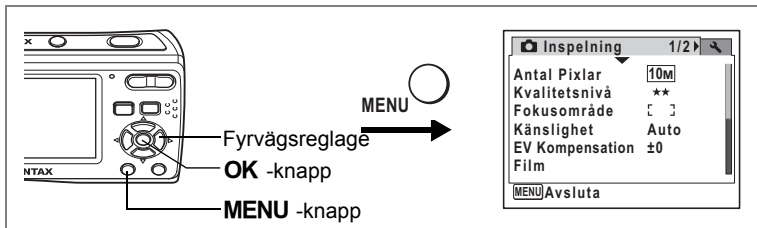
6 Tryck på MENU-knappen.

Kameran återgår till fotograferingsläge med aktuell inställning.



- I (Digitalpanorama), är antal pixlar för varje bild som ska sättas ihop låst till **2M**.
- I (Ramkomposition) och (Halvhöjdsporträtt), är antal pixlar låst till **3M**.
- I (Digital SR), antal pixlar är låst till **5M**.
- I (Film), spelas film in med antal pixlar ställ i [Film] på menyn [Inspelning].(s.88)

Ungefärlig bildlagringskapacitet och inspelningstid (stillbilder) (s.158)



Tillgängligt i

Välja kvalitetsnivå

Välj kvalitet (bildkomprimeringsnivå) för stillbilder med tanke på vad bilderna skall användas till.

Ju högre ★, desto högre bildkvalitet men filen blir också större. Vald Antal pixlar påverkar också bildfilens storlek (s.64).

Kvalitetsnivå

★★★	Bäst	Lägsta komprimeringen. Lämplig för fotoutskrifter.
★★	Bättre	Standard komprimering. Lämplig för visning på dator.
★	Bra	Högsta komprimering, lämpar sig för webbsidor och e-postbilagor.

1 Tryck på knappen MENU i fotograferingsläget.

Menyn [Inspektion] visas.

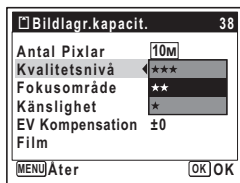
2 Välj Markera [Kvalitetsnivå] med fyrvägsknappen (▲▼).

3 Tryck på fyrvägsknappen (►).

En meny visas.

4 Ändra kvalitetsnivå med fyrvägsknappen (▲▼).

Bildlagringskapaciteten för den valda kvalitetsnivån visas också uppe till höger på LCD-skärmen.



5 Tryck på OK-knappen.

Inställningen sparas.

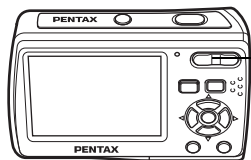
6 Tryck på MENU-knappen.

Kameran återgår till fotograferingsläge med aktuell inställning.



I (Ramkonposition), är kvalitetsnivån låst vid ★★★.

Ungefärlig bildlagringskapacitet och inspelningstid (stillbilder) (s.158)



Zoomknapp

Tillgängligt i

Använda zoom

Du kan zooma in och ut för att ändra fotograferat område.

1 Tryck på zoomknappen i fotograferingsläget.

- Tele : förstorar motivet
- Vidvinkel : utökar området som fångas in av kameran.

Då du fortsätter att trycka på på zoomknappen, växlar kameran automatiskt från optisk zoom till intelligent zoom.

Då zoomknappen släpps upp och trycks ner igen, växlar kameran till digitalzoom.

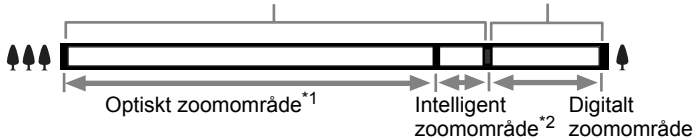


zoomribban Zoomförhållande

Zoomribban visas enligt följande.

Zooma med hög bildkvalitet.

Zooma in med liten bildförsämring.



*1 Du kan zooma in till max 3x optiskt.

*2 Det intelligenta zoomområdet varierar beroende på antalet pixlar.
Se följande tabell.



Det intelligenta zoomområdet och det digitala zoomområdet visas som en symbol ovanför zoomribban.

: Intelligent zoomområde

: Digitalt zoomområde

Antal pixlar och maximalt zoomområde

Antal pixlar	Intelligent zoom	Digitalzoom
10M	Inte tillgänglig (3x optisk zoom tillgänglig)	Motsvarar ung. 17,1x
7M	Ung. 3.6x	
5M	Ung. 4.2x	
3M	Ung. 5.3x	
16:9	Ung. 5.3x	
2M	Ung. 6.8x	
1024	Ung. 10.7x	
640	Ung. 17.1x (samma som 17,1x digitalzoom)	



4

- Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att undvika att kameran skakar när du tar bilder med hög förstoringegrad.
- Bilder som tas med digitalzoom verkar kornigare än bilder som tas med optisk zoom.
- Intelligent zoom är inte tillgängligt under följande villkor.
 - När antal pixlar är ställt till 10M. (3x optisk zoom tillgängligt)
 - I (Film)
 - I (Digital SR)
 - När känsligheten är ställd till 3200 eller 6400.
- Bilden som förstörats med hjälp av intelligent zoom kan verka otydlig på skärmen. Detta påverkar inte kvaliteten på den tagna bilden.
- I är bara digitalzoom tillgängligt.
- 2M är endast tillgängligt i (Digitalpanorama).
- I (Halvhöjdsporträtt), zoomar kameran automatiskt in med intelligent zoom då den känner igen motivets ansikte.

Ställa in digitalzoom

Digitalzoomen är ställd till (På) i standardinställningarna. Ställ digitalzoomen till (Ej på) för att ta bilder med hjälp av den optiska zoomen.

1 Tryck på knappen MENU i fotograferingsläget.

Menyn [📷 Inspelning] visas.

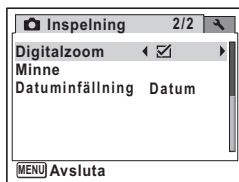
2 Använd fyrvägsreglaget (▲ ▼) för att välja [Digitalzoom].

3 Använd fyrvägsreglaget (◀ ▶) för att välja (På) eller (Ej på).

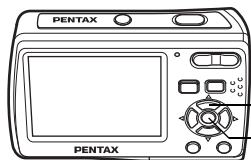
Vald inställning sparas.

4 Tryck på knappen MENU.

Inställningen är färdig och kameran återgår till fotograferingsstatus.



Spara dina inställningar (Minne) (s.84)



Fyrvägsreglage
OK -knapp

Tillgängligt i

Val av fokuseringsfunktion

Välj ett fokusområde enligt avståndet mellan kameran och motivet.

4

Fokusfunktion

AF	Std.	Välj detta läge när ditt motiv befinner sig på ca 50cm från kameran. När du trycker ned avtryckaren halvvägs fokuserar kameran automatiskt på motivet inom fokusramen.
	Närbild	Välj detta läge när ditt motiv befinner sig på ett avstånd mellan 10cm och 60cm från kameran. När du trycker ned avtryckaren halvvägs fokuserar kameran automatiskt på motivet inom fokusramen.
	Oändligt	Detta läge används för fotografering av motiv som befinner sig på långt avstånd. Blixten är inställd till (Blixt av).
PF	Panfokus	Bilderna är mycket skarpa (pan-fokus). Den här funktionen används när du ber någon ta kort eller om du fotograferar genom fönstret på bilen eller tåget.

1 Tryck på fyrvägsreglaget (►) i fotograferingsläget.

Fokusfunktionen ändras varje gång du trycker på knappen. Du kan också ändra inställningen med fyrvägsknappen (▲▼).



2 Tryck på OK-knappen.

Inställningen sparas och skärmen återgår till fotograferingsläge.



Justera fokus innan du spelar in när du väljer **AF** eller i -läget, (Film). När inspelningen startat kan du inte ställa in skärpan.



- När fokusfunktionen är ställd till **AF** (Std.), är funktionen Auto-närbild tillgänglig. När motivet är närmre än ungefär 50cm från kameran, fokuserar kameran automatiskt på motivet inom fokusområdet för  (Närbild).
- I läget kan du bara välja **AF**,  eller **PF**.

Spara fokusfunktionen  s.79

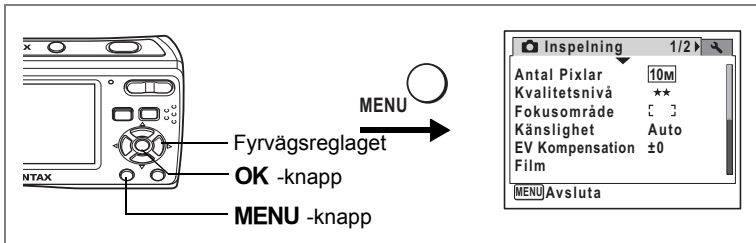
Fokuslås

När autofokusering inte fungerar korrekt på ett föremål, testa nedanstående steg.

Det kan vara svårt att använda autofokusering om:

- Motivets har en mycket låg kontrast. (blå himmel, massiv vit vägg, etc.)
- Mörka platser, ett svart föremål eller ett föremål som inte återkastar ljus.
- Föremål med starkt reflekterat ljus eller starkt bakgrundsljus.
- Föremål med fin textur.
- Föremål som rör sig snabbt.
- När två motiv som befinner sig på olika avstånd från kameran finns i fokusramen.

- 1 Hitta ett annat föremål som befinner sig på samma avstånd från kameran som det önskade föremålet.**
- 2 Fokusera på det andra föremålet.**
Placera det i fokusramen på skärmen.
- 3 Tryck ned avtryckaren halvvägs.**
Fokusramen blir grön när det andra föremålet står i fokus.
- 4 Tryck ned avtryckaren halvvägs samtidigt som du flyttar kameran för att få önskad komposition.**
Fokus är låst på punkten du ställde in i Steg 3 även om du komponerar om bilden. (Fokuslås)
- 5 Tryck ned avtryckaren helt.**



Tillgängligt i

Välj läget Autofokus (Fokusområde)

Du kan ändra autofokusområdet (Fokusområde).

4

Fokusområde

	Flerpunkt	Kameran fokuserar på standardfokusområdet.
	Spot	Kameran mäter på ett smalare område i fokusområdet.
	Automatisk spårning AF	Kameran fortsätter att följa rörligt motiv i fokus

1 Tryck på knappen MENU i fotograferingsläget.

Menyn [Inspelning] visas.

2 Välj [Fokusområde] med fyrvägsknappen (▲▼).

3 Tryck på fyrvägsknappen (▶).

En meny visas.

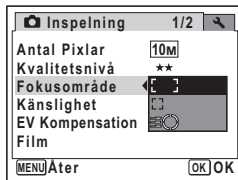
4 Ändra inställningen med fyrvägsknappen (▲▼).

5 Tryck på OK-knappen.

Vald AF-inställningen sparas.

6 Tryck på MENU knappen.

Kameran återgår till fotograferingsläge med aktuell inställning.



(Film), kan inte (Automatisk spårning AF) väljas.



(Autoinställningar) och (Grönt), är [Fokusområde] ställt till (Flerpunkt).

1 Tryck på fyrvägsreglaget (◀) i fotograferingsläget.

Blixtfunktionen ändras varje gång du trycker på knappen. Du kan också ändra inställningen med fyrvägsknappen (▲▼).



2 Tryck på OK-knappen.


Kameran återgår till fotograferingsläge med vald fotograferingsfunktion.





Förhindra uppkomsten av "röda ögon"


"Röda ögon" uppträder när ljuset från blixten reflekteras i motivets ögon. För att försöka förhindra fenomenet gör något av de följande.

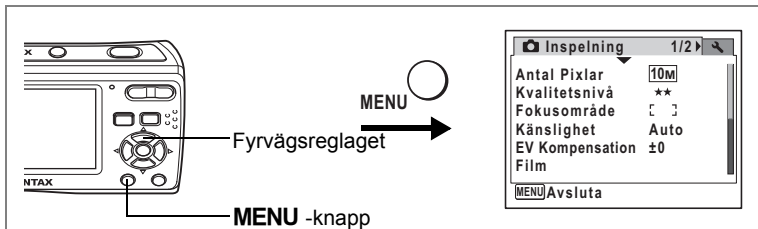
- Belysa motivet.
- Ta bilder på närmre håll i vidvinkel.
- Ställ in blixtläget  (Auto + AntiRöda-Ö) eller  (Blixt på+AntiRöda-Ö).

Du kan också korrigera röda ögon med hjälp av  (Röda-ögonkompensation). (s.121)



- När känsligheten är ställd till 3200 eller 6400. Är antalet pixlar låst till **5M**.
- När fotograferingsläget är ställt till  (Film), är endast Auto tillgängligt.
- I «», känsligheten är låst till Auto (ISO 100-6400).
- I 16-bildstagning, är känsligheten låst till ISO 200.

Spara känsligheten  s.79



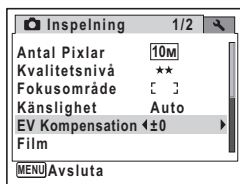
Tillgängligt i                     

Ställa in exponeringen (EV Kompensation)

Du kan justera ljusstyrkan i bilden.

Använd funktionen för att ta bilder som är avsiktligt över- eller underexponerade.

- Tryck på knappen MENU i fotograferingsläget.**
- Välj [EV Kompensation] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- Välj EV-värde med fyrvägsknappen (◀▶).**



Valt EV-värde sparas.

Välj ett positivt värde (+) för att göra bilden ljusare. Välj ett negativt värde (-) för att göra bilden mörkare.


Du kan välja kompenseringsinställningen inom området $-2,0$ EV till $+2,0$ EV i 1/3-steg.

- Tryck på MENU-knappen.**

Inställningen är klar och skärmen återgår till fotograferingsläge.

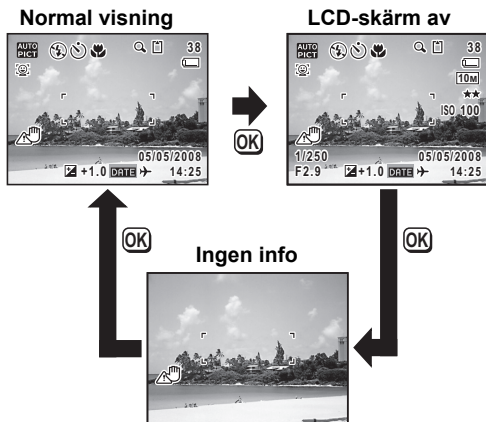


I (Grönt) och (AUTO PICT) (Autoinställningar), är EV-kompensationen ställd till ± 0.0 .

Spara exponeringskompenseringen  s.79

Visa bild information

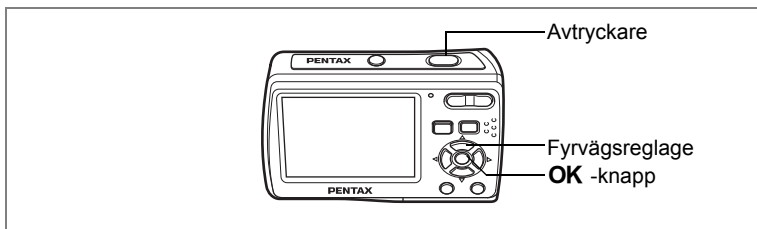
I fotograferingsläget kan du ändra informationen på skärmen genom att trycka på knappen **OK/DISPLAY**. Om du vill ha mer information om indikeringarnas betydelse, se s.14.



- I (Digitalpanorama), visas endast fotograferingsinformationen när du tar den första bilden. Ingen fotograferingsinformation visas när du tar den andra och/eller tredje bilden.
- I (Ljudinspelning), kan skärmen inte växlas.



- Under de tillfällen då kameraskakning kan inträffa, kommer att visas på skärmen när du trycker ner avtryckaren halvvägs. För att undvika skakningsoskärpa, använd ett stativ och självutlösaren. (s.79)
- I (Grönt), kan du inte ändra informationen på skärmen genom att trycka på knappen **OK/DISPLAY**.



Fotografera med självutlösare

Bilden tas tio eller två sekunder efter att man tryckt på avtryckaren. Stabilisera kameran med ett stativ när du fotograferar med självutlösaren.

	Använd funktionen när du vill vara med på bilden själv. Bilden tas cirka tio sekunder efter att du tryckt på avtryckaren.
	Använd funktionen för att undvika skakningsoskärpa. Bilden tas cirka två sekunder efter att du tryckt ner avtryckaren.

1 Tryck på fyrvägsreglaget (▲) i fotograferingsläget.

2 Välj eller med fyrvägsknappen (◀▶▼) och tryck på OK-knappen.

Kameran är klar för fotografering med självutlösare.

3 Tryck sedan ned avtryckaren halvvägs.

Fokusramen på skärmen blir grön om motivet är i fokus.



4 Tryck ned avtryckaren helt.

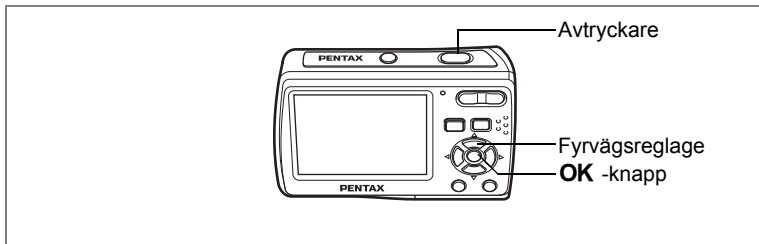
Bilden tas tio eller två sekunder senare.



- Skärpan kan bli felinställd om du flyttar kameran medan självutlösarlampen blinkar vid stilbildsfotografering.
- kan inte väljas som standardinställning för (Grönt) första gången. Välj i ett annat fotograferingsläge och växla sedan fotograferingsläge till .



- I (Film) kommer inspelningen att börja efter tio sekunder (eller två sekunder).
- Tryck ned avtryckaren halvvägs medan självutlösaren är på för att avbryta nedräkningen. Tryck den helt för att starta om nedräkningen.



Tillgängligt i

Ta bildserier

Du kan ta seriebilder.

	Seriebildstagnung	Varje gång du tar en bild sparas den i minnet innan nästa bild tas.
	16-bildstagnung	Ta 16 bilder i 2 sekunder med ett tryck på avtryckaren. Antal pixlar per bild är fast inställd på [640].

1 Tryck på fyrvägsreglaget (▲) i fotograferingsläget

2 Använd 4-riktnings styrplattan (◀▶) för att välja eller och tryck OK.

Kameran är klar för att ta en serie bilder.

3 Tryck sedan ned avtryckaren halvvägs.

Fokusramen på skärmen blir grön om motivet är i fokus.

4 Tryck ned avtryckaren helt.

Seriebildstagnung : Bilder tas så länge avtryckaren hålls inne.

16-bildstagnung : 16 bilder tas i 2 sekunder med ett tryck på avtryckaren.

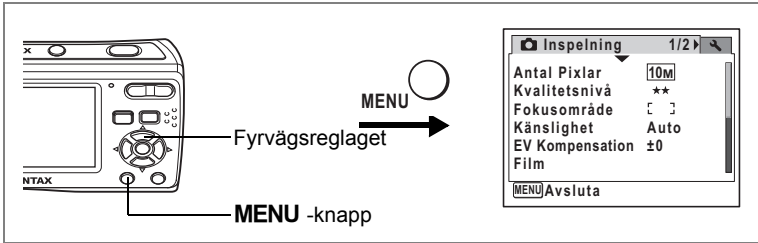




- I Seriebildstagnung och 16-bildstagnung avfyras inte blixten.
- 16-bildstagnung är inte tillgängligt i , , , , , eller .
- I (Film), är inte Seriebildstagnung och 16-bildstagnung tillgängligt.



- Fokus och EV-kompensation är fast inställt med den första bilden i Seriebildstagnung och 16-bildstagnung.
- Vid Seriebildstagnung kan du ta kort tills det inte finns något ledigt utrymme kvar på SD-minnet eller på det inbyggda minneskortet.
- Intervallet för Seriebildstagnung varierar beroende på Antal pixlar och Kvalitetsnivå.
- Bilder tagna med 16-bildstagnung skrivs ut som en bild med 16 bilder i 4 x 4 rader.
- När du spelar upp bilderna som tagits med 16-bildstagnungen, visas de enligt följande.
 - När du spelar upp bilderna som tagits med 16-bildstagnungen, visas de enligt följande. Du kan spara en bild i en serie bilder tagna med funktionen 16-bildstagnung som en enskild bild. Du kan spela upp dem på samma sätt som du spelar upp filmer. (s.99)
 - Då de 16 bilderna spelas upp på en dator arrangeras de i rader om 4 x 4 och visas som en bild.
- När Ansiktsprioritet, På är valt (s.48), fungerar funktionen Ansiktsigenkänning endast när den första bilden tas.



Tillgängligt i

Ställa in datuminfällning

Du kan inte skriva ut fotograferingens datum och/eller klockslag på bilderna.

4

1 Tryck på knappen MENU i fotograferingsläget.

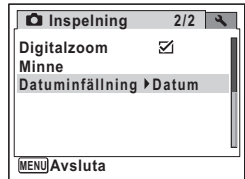
Menyn [Inspektion] visas.

2 Använd kontrollvredet med fyra riktningar (▲▼) för att välja [Datuminfällning].

3 Tryck på fyrvägsreglaget (▶).

Rullgardinsmenyn visas.

4 Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att välja [Datum], [Datum & Tid], [Tid] eller [Ej på].



5 Tryck på knappen OK.

6 Tryck på knappen MENU.

Kameran återgår till tagningsstatus med aktuell inställning.



- Datumet och/eller tiden som fällts in med den här funktionen kan inte tas bort.
- Observera att då skrivaren eller bildredigeraren är ställda till att skriva ut datum, och du skriver ut bilder med datum och/eller tid infällt, kan datumet och/eller tiden skrivas ut två gånger.












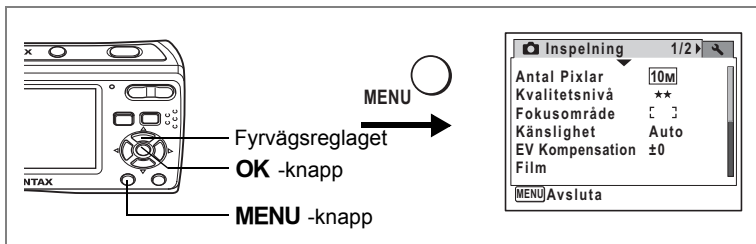
- Datumet och/eller tiden skrivs ut på bilden med den datumformat som valts i menyn [Datumjustering].
- När [Datuminfällning] är ställt till annat än [Ej på], visas symbolen **DATE** på skärmen.
- När panoramabilder tas i , fälls datum och/eller tid in längst ner till höger på den ihopsatta bilden.

Spara dina inställningar (Minne)

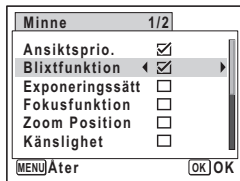
Funktionen Minne används för att spara kamerans aktuella inställningar när kameran stängs av.

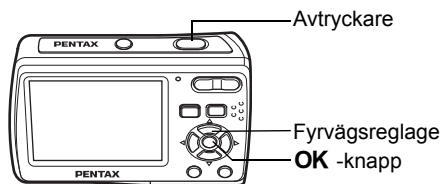
För vissa inställningar är minnesfunktionen alltid inställd på (På) (inställningarna sparas när kameran stängs av), medan du för andra kan välja På eller Ej på (om inställningarna ska sparas eller inte när kameran stängs av). Vilka som du kan välja (På) eller (Ej på) för minnesfunktionen visas i tabellen nedan. (Poster som inte är listade här, sparas alltid i de valda inställningarna när kameran stängs av.) Väljer du (På) sparas inställningarna som de stod omedelbart innan kameran stängdes av. Väljer du (Ej på) återställs inställningarna till standardvärden när kameran stängs av. Av tabellen framgår också om standardinställningen för alternativet är På eller Ej på.


Alternativ	Beskrivning	Standardinställning
Ansiktsgen-känning	Läget Ansiktsgen-känning ställs in med knappen  (s.48)	<input type="checkbox"/>
Blixtfunktion	Blixtfunktionen som valts med fyrvägsknappen () (s.73)	<input checked="" type="checkbox"/>
Exponeringssätt	Frammatningen som valts med fyrvägsknappen () (s.79, s.81)	<input type="checkbox"/>
Fokusfunktion	Fokusfunktionen som valts med fyrvägsknappen () (s.70)	<input type="checkbox"/>
Zoom Position	Optiska zoomläget inställd med zoomknappen  /  (s.67)	<input type="checkbox"/>
Känslighet	[Känslighet]-inställningen på  [Inspelning]-menyn (s.75)	<input type="checkbox"/>
EV-kompensation	[EV Kompensation]-inställningen på menyn  [Inspelning] (s.77)	<input type="checkbox"/>
Digitalzoom	Inställningen [Digitalzoom] på menyn  [Inspelning] (s.69)	<input checked="" type="checkbox"/>
DISPLAY	Skärminformationen visar vilket läge som ställts in med knappen OK-/DISPLAY (s.78, s.91)	<input type="checkbox"/>
Filnumrering	Om ett nytt SD-minneskort sätts i och On valts så tilldelas filerna nästa fortlöpande filnummer	<input checked="" type="checkbox"/>



- 1 **Tryck på knappen MENU i fotograferingsläget.**
Menyn [Inspelning] visas.
- 2 **Tryck på fyrvägsknappen (▲▼) så att [Minne] markeras.**
- 3 **Tryck på fyrvägsknappen (▶).**
Bilden [Minne] visas.
- 4 **Välj ett alternativ med fyrvägsknappen (▲▼).**
- 5 **Välj (På) eller (Ej på) med fyrvägsknappen (◀▶).**
- 6 **Tryck på OK-knappen.**
Minnesinställningen sparas.
- 7 **Tryck på MENU-knappen.**
Kameran återgår till fotograferingsläge med aktuell inställning.






Tillgängligt i 

4

Spela in film

När du spelar in filmer spelar du in ljud samtidigt.

- 1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i fotograferingsläget.**
Inspelingspaletten visas.
- 2 Välj  (Film) med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).**



3 Tryck på OK-knappen.

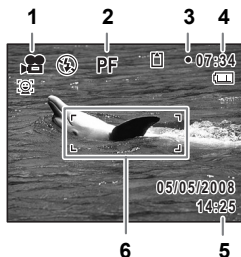
☑ väljs och kameran är redo för att spela in film. Följande information visas på LCD-skärmen. Följande information visas på skärmen.

- 1 Filmläge
- 2 Fokuseringsläge
- 3 Inspelningsindirekting (visas när inspelning börjar på Steg 4 och blinkar under inspelning)
- 4 Återstående inspelningstid
- 5 Aktuellt datum och tidslag
- 6 Fokuseram (visas inte vid inspelning)

Du kan ändra storlek på motivet genom att trycka zoomarmen åt höger eller vänster.

⬆ : förstorar motivet

⬆⬆⬆ : utökar området som fångas in av kameran



4 Tryck ned avtryckaren helt.

Inspelningen startar. Du kan spela in film kontinuerligt tills det inbyggda minnet eller SD-minneskortet fylls eller högst 2GB.



Blixten löses inte ut i ☑.



- Du kan använda både den optiska och den digitala zoomen innan du börjar spela in filmen men endast den digitala under inspelningen.
- När fokuseringsläget är inställt till **AF** eller ☑ kan du justera fokusen innan inspelningen börjar.
- Du kan växla fotograferingsinformation på skärmen med knappen **OK/DISPLAY** under inspelning.

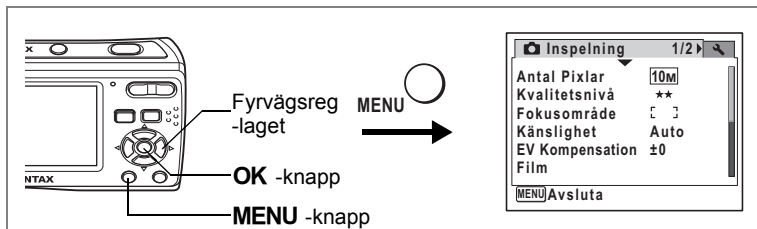
5 Tryck ned avtryckaren helt.

Inspelningen stoppar.

Spela upp filmer ☑s.99

Hålla avtryckaren intryckt

Om du håller avtryckaren nedtryckt i längre än 1 sekund fortsätter inspelningen tills den släpps upp. Inspelningen avbryts när du tar bort fingret från avtryckaren.



Tillgängligt i

Välja filminställningar

Du kan välja [Antal Pixlar] och [Bildfrekvens] till dina filmer. Du kan också använda [Movie SR] för att kompensera för kameraskakning medan du spelar in filmer.

- 1 Tryck på knappen **MENU** i fotograferingsläget.
Menyn [📷 Inspelning] visas.
- 2 Använd 4-riktnings styrplattan (▲ ▼) för att välja [Film].
- 3 Tryck på 4-riktnings styrplattan (▶).
Menyn med filminställningarna visas.

Välja Antal pixlar för filmer

Ju fler antal pixlar som väljs, desto klarare detaljer och större filstorlek. Filstorleken varierar också beroende på den bildfrekvens du väljer.

Antal pixlar

640 (640×480)	Högkvalitetsfilmer. Lämpligt för att se på en TV eller en dator.
320 (320×240)	De kan laddas upp på nätet eller befogas till ett e-post-meddelande.

- 4 Använd 4-riktnings styrplattan (▲ ▼) för att välja [Antal Pixlar].

5 Tryck på 4-riktnings styrplattan (►).

Rullistan visas.

6 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼) för att ändra antalet pixlar.

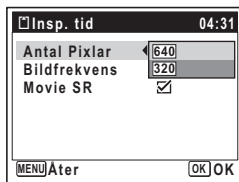
Inspelningstid för de valda, inspelade pixlarna visas också uppe till höger på LCD-skärmen.

7 Tryck OK.

Ditt val har sparats.

8 Tryck MENU två gånger.

Kameran återgår till fotograferingsläge med den aktuella inställningen.



Välja bildfrekvens

Bildfrekvensen bestämmer hur mjukt filmen skall spelas upp. "fps" anger antalet bilder tagna per sekund. Ju mer bilder, desto bättre kvalitet på filmen, men filstorleken blir större.

4 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼) för att välja [Bildfrekvens].

5 Tryck på 4-riktnings styrplattan (►).

Rullistan visas.

6 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼) för att ändra bildfrekvensen.

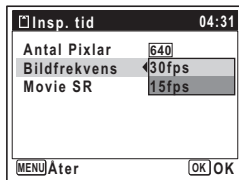
Inspelningstid för de valda, inspelade pixlarna visas också uppe till höger på LCD-skärmen.

7 Tryck OK.

Ditt val har sparats.

8 Tryck MENU två gånger.

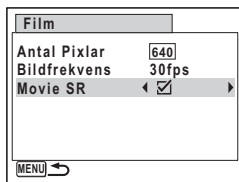
Kameran återgår till fotograferingsläge med den aktuella inställningen.



Ställa in funktionen Movie SR (reduktion av filmskakning)


Du kan kompensera för kameraskakningar medan du spelar in filmer med funktionen Movie SR (reduktion av filmskakning).

- 1 Tryck på knappen MENU i fotograferingsläget.**
Menyn [Inspelning] visas.
- 2 Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att välja [Film].**
- 3 Tryck på fyrvägsreglaget (▶).**
Skärmen [Film] visas.
- 4 Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att välja [Movie SR].**
- 5 Använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja (På) eller (Ej på).**
Inställningen Movie SR (reduktion av filmskakning) sparas.
- 6 Tryck på knappen MENU två gånger.**
Kameran återgår till fotograferingsläge med aktuell inställning.



Spela upp och radera bilder

Spela upp stillbilder

För att spela upp stillbilder trycker du på knappen  i fotograferingsläge för att växla till uppspelningsläge. För mer information, se "Uppspelning av bilder" (s.34). För uppspelning av filmer, se "Spela upp film" (s.99).

Granska fotograferingsinformation

I uppspelningsläget kan du ändra informationen på skärmen för den visade bilden genom att trycka på knappen **OK/DISPLAY**. Om du vill ha mer information om indikeringarnas betydelse, se s.16.

Normal visning



Detaljerad display



Ingen info

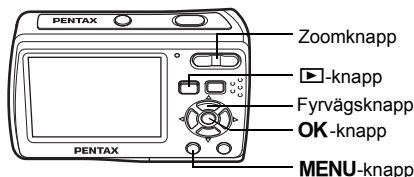


OK

OK

OK

Visa bild information  s.78



Visning av 9 bilder, Mapp- och Kalendervy

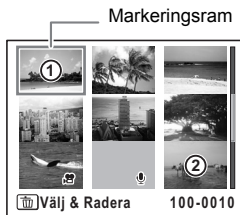
Niobildersvisning

Du kan visa nio tagna bilder på skärmen samtidigt.



1 I uppspelningsläget trycker du på på zoomknappen.

En sida med nio indexbilder visas. Du kan bläddra sidvis med nio bilder i taget.

Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼◀▶) för att flytta markeringsramen. markerar bild ① och trycker på fyrvägsknappen (▲◀) så visas föregående sida. På samma sätt visas nästa sida om du markerar bild ② och trycker på fyrvägsknappen (▼▶).



Symbolerna som visas på bilderna anger följande:

Ingen ikon	: Stillbild
	: Film (första rutan visas)
	: Ljudfil

2 Tryck OK.

En enda bild visa på skärmen.

Du kan även använda knappen **MENU** eller  på Zoomknappen för att visa den valda bilden.

Växla till Mapp- eller Kallendervy

Vid visning av 9 bilder i taget, tryck **☒** på zoomarmen för att växla till mapp- eller kallendervy. Tryck på den gröna knappen för att växla mellan mapp- och kallendervy.

1 I uppspelningsläget trycker du på **☒** på zoomknappen.

Skärmen växlar till niobildersvisning.

2 Tryck på **☒** på zoomknappen.

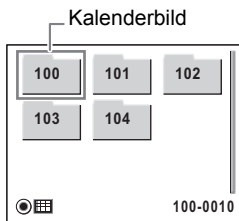
Skärmen går till mapp- eller kallendervy.

Mappvy

Mappar med inspelade bilder och ljudfiler visas.

Använd 4-riktnings styrplattan (▲ ▼ ◀ ▶) för att flytta ramen.

Välj en mapp och tryck **Q** på zoomarmen eller på **OK** för att växla till visning av 9 bilder i taget där första bilden i mappen är markerad.



Kallendervy

Inspelade bilder och ljudfiler visas i kalenderformat efter datum.

Första bilden som togs på ett visst datum visas för detta datum i kalendern.

🎤 visas för datum då en ljudfil spelades in.

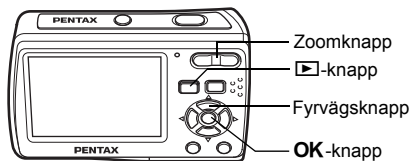
Använd 4-riktnings styrplattan (▲ ▼ ◀ ▶) för att flytta ramen.

Välj ett datum och tryck **Q** på zoomarmen eller på **4** för att växla till visning av 9 bilder i taget där första bilden som togs på detta datum är markerad.

Välj ett datum och tryck **OK** på zoomarmen eller på **☒** för att växla till visning av 1 bild i taget och visa den första bilden som togs på detta datum.



- Tryck **MENU** i mapp- eller kallendervy för att växla till standardvy där 9 bilder i taget visas.
- Tryck på knappen **▶** eller avtryckaren i mappvisningen eller kallendervisningen för att växla till fotograferingsläge.



Zoomuppspelning

Du kan förstora en bild upp till $\times 10$. En guide som visar mitten av den förstörade delen av bilden visas på skärmen under zoomvisningen.

1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsknapp (◀▶) för att välja den bild som du vill förstora.

2 Tryck på \mathcal{Q} på zoomknappen.

Bilden förstoras ($\times 1,1$ till $\times 10$). Håller du inne \mathcal{Q} på zoomknappen ändras förstoringen kontinuerligt.

Du kan använda guiden nere till vänster på skärmen för att se vilken del av bilden som är förstord.



Guide

Följande funktioner finns när den förstörade bilden visas.

Fyrvägsknapp (▲▼◀▶)

Flyttar till positionen som ska förstoras

Zoomknapp (\mathcal{Q})

Gör bilden större (max. $\times 10$)

Zoomknapp (⊞)

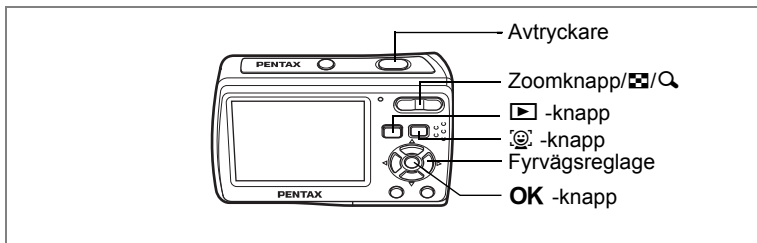
Förminskar bilden (min. $\times 1,1$)

3 Tryck på OK-knappen.

Skärmen återgår till enbildsvisning.



- Det går inte att rotera bilder som togs med funktionen 16-bildtagning eller filmer.
- Guiden visas inte om fotograferingsinformationen är inställd till "Ingen info".



Zooma in på motivets ansikte automatiskt (uppspelning av närbild ansikte)

Du kan njuta av uppspelning av bilder med motivets ansikte inzoomat helt enkelt genom att tryck på knappen ☺ (uppspelning av närbild ansikte) om Ansiktsgigenkänning var igång när bilden togs.

- 1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja den bild som du vill förstora.**
- 2 Bekräfta att symbolen ☺ visas på bilden och tryck på knappen ☺.**

Bilden förstoras runt det ansikte som först kändes igen när bilden togs.









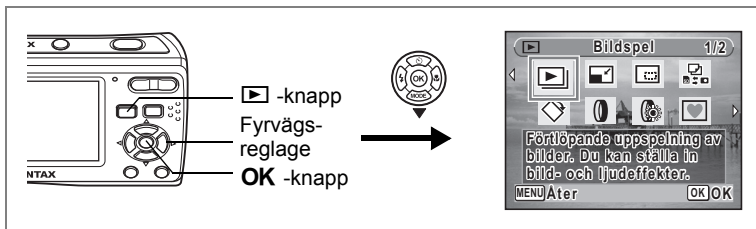
Om flera ansikten kändes igen när bilden togs, zoomas motivets ansikten in varje gång knappen ☺ trycks ner i den ordning som ansikten kändes igen när bilden togs.



- 3 Tryck på knappen OK.**
Bilden återgår till visning av en bild.



- Förstoringsskalan för uppspelning av närbild ansikte kan variera beroende på tillstånd såsom storleken på det ansikte som känts igen vid fotografering.
- Tryck på  på zoomknappen// under uppspelning av närbild ansikte för att centrera motivet och växla mellan att visa bilden på samma eller lite större förstoring. Tryck på  på zoomknappen// under uppspelning av närbild ansikte för att centrera motivet och växla mellan att visa bilden på samma eller lite mindre förstoring.



Bildspel

Alla lagrade bilder på kan visas i en följd.

- 1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja en bild med vilken bildspelet ska börja.**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▼).**
Uppspelningspaletten visas.
- 3 Välj [►] (Bildspel) med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).**
- 4 Tryck på OK-knappen två gånger.**
Bildspelet startar.
Trycker du på **OK**-knappen gör bildspelet paus. Tryck på **OK**-knappen för att fortsätta.
- 5 Tryck på någon knapp annan än OK-knappen eller på strömbrytaren.**
Bildspelet stoppar.



Om du trycker ner fyrvägsknappen (▶) när du spelar upp en film, visas nästa bild utan av avsluta bildspelet.

Ställa in bildspelsalternativ

Du kan välja visningsintervall och skärmeffekt och ljudeffekt vid bildväxlingarna.

- 1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i uppspelningsläget.**
Uppspelningspaletten visas.
- 2 Välj [►] (Bildspel) med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).**

3 Tryck på OK-knappen.

Bilden för inställning av bildspelsfunktioner visas.

4 Väl [Intervall] med fyrvägsknappen (▲▼).

5 Tryck på fyrvägsknappen (►).

En meny visas.

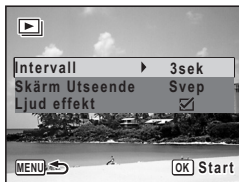
6 Ändra intervall med fyrvägsknappen (▲▼) och tryck på OK-knappen.

Du kan välja mellan 3 sek, 5 sek, 10 sek, 20 sek och 30 sek.

7 Markera [Skärm Utseende] med fyrvägsknappen (▲▼).

Tryck på fyrvägsknappen (►) när du valt [Skärm Utseende].

En meny med följande alternativ visas. Välj ett alternativ med fyrvägsknappen (▲▼) och tryck på OK-knappen.



Ej på	Ingen effekt
Svep	Nästa bild stryker över föregående från vänster till höger
Mosaik	Nästa bild visas som små kvadratiska mosaikrutor
Toning	Aktuell bild tonas bort och nästa tonas in

8 Välj [Ljud effekt] med fyrvägsknappen (▲▼).

9 Välj (På) eller (Ej på) med fyrvägsknappen (◀►).

Utom när du satt skärmeffekten till Av kan du välja (På) eller (Ej på) för ljudet som ska spelas upp när nästa bild visas.

10 Tryck på OK-knappen.

Bildspelet startar med valt bildintervall och vald effekt.



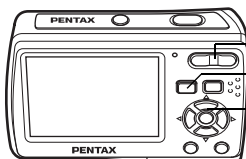
Ljudfiler som gjorts i (Ljudinspelning) spelas inte upp i bildspelet.



- Bildspelet fortsätter tills du trycker på någon annan knapp än OK-knappen eller på strömbrytaren.
- Filmer spelas normalt till slut innan nästa bild spelas upp, oavsett intervallinställningen. Om du trycker ner fyrvägsknappen (►) vid uppspelning av en film, hoppar den till nästa bild.
- Panoramabilder spelas upp och scrolas i 5 sekunder oberoende av din inställning för [Intervall].

Spela upp bilder på TV:n s.100

Spela upp filmer



Zoomknapp

-knapp

Fyrvägs reglage

Spela upp film

Du kan spela upp filmer. Ljudet spelas upp samtidigt.

1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja den film som du vill spela upp.

2 Tryck på fyrvägsknappen (▲).

Uppspelningen startar.

Tryck på 4-riktnings styrplattan (▲).

Följande funktioner finns under uppspelningen.

Fyrvägsknapp (◀)

Fyrvägsknapp (▲)

Zoomknapp (♣)

Zoomknapp (♣♣)

Uppspelning bakåt

Paus

Höjer volymen

Sänker volymen

Följande funktioner finns under paus i uppspelningen.

Fyrvägsknapp (◀)

Fyrvägsknapp (▶)

Fyrvägsknapp (▲)

Grön knapp: Sparar den pausade rutan som en bild tagen med funktionen 16-bildstagning.

Bakåt ruta för ruta

Framåt ruta för ruta

Avslutar pausfunktionen (Kör)

3 Tryck på fyrvägsknappen (▼).

Uppspelningen stoppar.

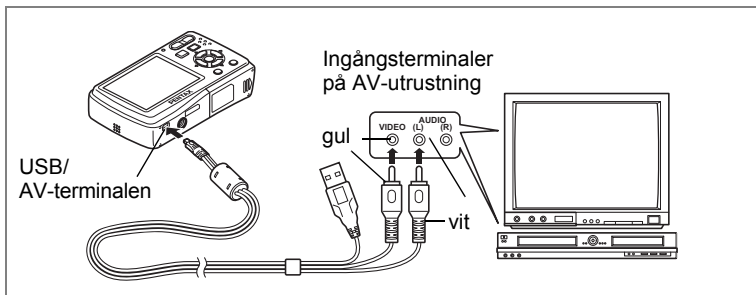


- Du kan spela upp bilder som togs med hjälp av funktionen 16-bildstagning på samma sätt som vid uppspelning av filmer.
- När du sparar den pausade rutan i en serie bilder tagna med funktionen 16-bildstagning som en bild, sparas den visade stillbilden som en ny bild med 640 x 480 pixlar.

5

Titta på och Radera bilder

Spela upp bilder på TV:n



Anslut din kamera till TV:n eller till en annan AV-utrustning med hjälp av medföljande USB/AV-sladd för att visa eller redigera de tagna bilderna.

5

Titta på och Radera bilder

1 Anslut medföljande USB/AV-sladd till kamerans USB/AV-uttag.

2 Anslut USB/AV-sladdens andra ände (gul: video, vit: ljud) till videoingången och ljudingången på AV-utrustningen.

Sätt i ljudkontakten i L-uttaget (vit) när du kopplar in en stereoanläggning.

3 Slå på AV-utrustningen.

När utrustningen till vilken du har anslutit kameran inte är samma som enheten som spelar upp bilderna, slå på båda enheter.

När du tittar på bilder på en AV-enhet med flera videoingångar (t.ex. en TV), se enhetens bruksanvisning för att välja den videoingång till vilken kameran är ansluten.

4 Sätt på kameran.

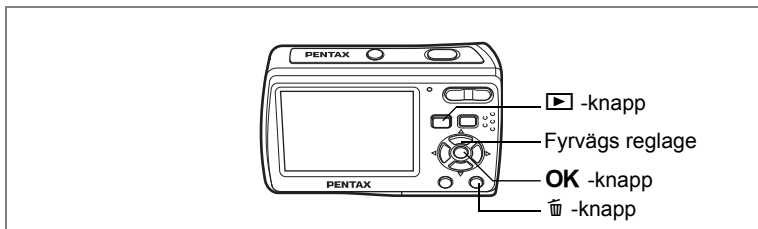


- Beroende på land och region kanske inte bilder och ljudfiler kan spelas upp om inställt videoformat är ett annat än vad som används där. Ändra i så fall videoformatet. (s.143)
- Kamerans skärm stängs av då den är ansluten till AV-utrustning. Du kan inte justera ljudstyrkan med hjälp av kamerans zoomarmen.



Nätadaptersats K-AC62 (tillbehör) rekommenderas om kameran ska användas en längre tid. (s.21)

Ta bort bilder och ljudfiler



Du kan radera bilder och ljud med fel eller som du inte behöver.

När bilder eller ljud raderas av misstag

Raderade bilder och ljud som spelats in med denna kamera kan återskapas med Optio E60. (s.106)

Raderade bilder och ljud kan återskapas såvida inte SD-minneskortet har tagits ur eller kameran stängts av efter raderingen.


Raderade bilder och ljud kan dock inte återskapas efter åtgärder gjorts vad gäller att skriva data, såsom att ta bilder, spela in filmer, skydda bilder, spara DPOF-inställningar, återställa bildstorlek eller beskära bilder.

Radera enstaka bilder och ljudfiler

Du kan ta bort en bild och en ljudfil i taget.



Låsta bilder och ljudfiler kan inte raderas. (s.107)

- 1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja den bild/ljudfil som du vill radera.**
- 2 Tryck på -knappen.**
En bekräftelse ruta öppnas.

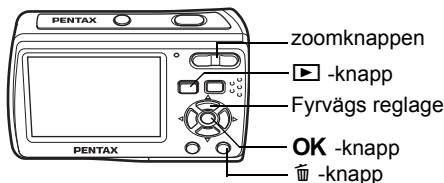
3 Välj [Radera] med fyrvägsknappen (▲▼).

4 Tryck på OK-knappen.

Bilden eller ljudet raderas.



“Återskapa raderade bilder” (s.106)



Radera utvalda bilder och ljudfiler (från niobildersvisning)

Vid visning av 9 bilder kan du ta bort flera markerade bild-/ljudfiler på samma gång.



Låsta bilder och ljudfiler kan inte raderas.

1 I uppspelningsläget trycker du på på zoomknappen.

Nio indexbilder visas.

2 Tryck på -knappen.

visas på bilderna och ljudfilerna.

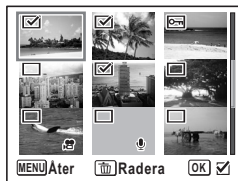
3 Markera med fyrvägsknappen (▲▼◀▶) bilderna och ljudfilerna som du vill ta bort och tryck på OK-knappen.

visas på bilderna och ljudfilerna

Om du väljer en bild och trycker  på

zoomarmen, visas bilden på skärmen medan du håller knappen nedtryckt vilket ger dig möjlighet

att kontrollera om du vill ta bort den eller inte. (Skärmen återgår till niobildersvisning när du släpper knappen.) Skyddade bilder kan dock inte visas med enbildsvisning.



5

4 Tryck på -knappen.

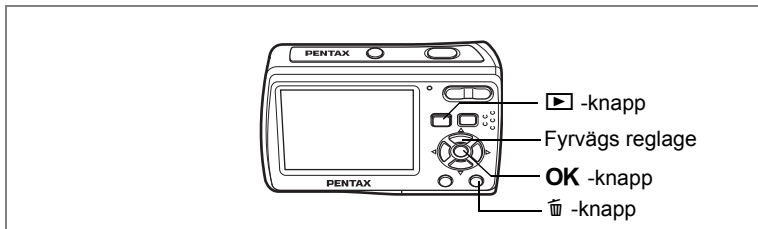
En bekräftelsedialog visas.

5 Välj [Välj & Radera] med fyrvägsknappen (▲▼).

6 Tryck på OK-knappen.

Markerade bilder och ljudfiler raderas.





Radera Alla bilder och ljudfiler

Alla bilder och ljudfiler kan raderas samtidigt.



Låsta bilder och ljudfiler kan inte raderas. (s.107)

1 Tryck på knappen 🗑️ två gånger i uppspelningsläget.

Bilden där du bekräftar visas.

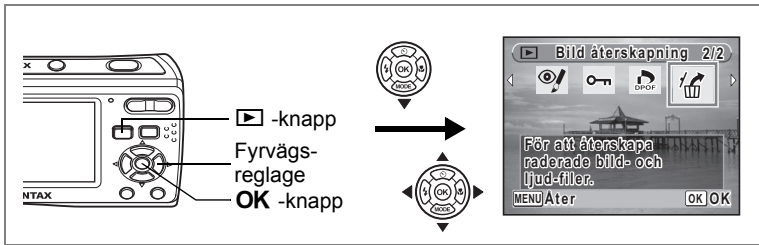
2 Välj [Radera Allt] med fyrvägsknappen (▲▼).

3 Tryck på OK-knappen.

Bilden eller ljudet raderas.



“Återskapa raderade bilder” (s.106)



Återskapa raderade bilder

Du kan återskapa bild- eller ljudfiler som togs med denna kamera och sedan raderades.



Efter att en bild raderats, de åtgärder vad gäller att skriva data (spela in, skydda, DPOF-inställning, återställa storlek eller beskära) har gjorts, SD-minneskortet har tagits ur eller kameran har blivit avstängd, visas meddelandet "Ingen bild att bearbeta" i steg 3 och de raderade bild- och ljudfilerna kan inte återskapas.

5 Titta på och Radera bilder

- 1 Efter att en fil raderats trycker du på fyrvägsreglaget (▼).**

Uppspelningslägespaletten visas.

- 2 Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶)  (Bild återskapning).**

- 3 Tryck på knappen OK.**

Antalet bilder som kan återskapas visas.

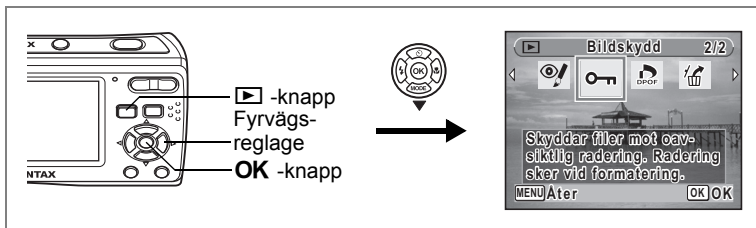
- 4 Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att välja [Återskapa].**

- 5 Tryck på knappen OK button.**

Raderingen av bilderna avbryts och filerna återskapas.



Återskapade bild- och ljudfiler har samma filnamn som innan de raderades.



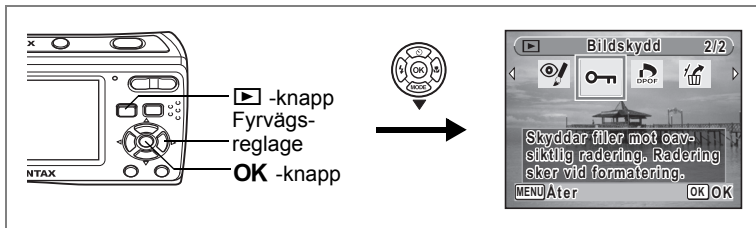
Skydda/låsa bild och ljudfiler från radering (Bildskydd)

Sparade bilder och ljudfiler kan låsas mot oavsiktlig radering.

- Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i uppspelningsläget.**
Uppspelningspaletten visas.
- Välj (Bildskydd) med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).**
- Tryck på OK-knappen.**
Skärmbild där du kan välja [Välj Bild/Ljud] eller [Alla] visas.
- Välj [Välj Bild/Ljud] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- Tryck på OK-knappen.**
Meddelandet [Skydda denna Bild/Ljudfil] visas. Välj nästa bild/ljudfil med fyrvägsknappen (◀▶) och du vill skydda fler.
- Välj [Bildskydd] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- Tryck på OK-knappen.**
Markerad bild skyddas.



- Markera [Ta bort skydd] i steg 6 för att ta bort skyddet.
- visas under filnumret på låsta bilder och ljudfiler under uppspelning.



Skydda (lås) Alla bilder och ljudfiler

- Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i uppspelningsläget.**
Uppspelningspaletten visas.
- Välj (Bildskydd) med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).**
- Tryck på OK-knappen.**
Skärmbild där du kan välja [Välj Bild/Ljud] eller [Alla] visas.
- Markera [Alla] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- Tryck på OK-knappen.**
Skärmbild där du väljer [Bildskydd] och [Ta bort Skydd] visas.
- Välj [Bildskydd] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- Tryck på OK-knappen.**
Alla bilder och ljudfiler skyddas.

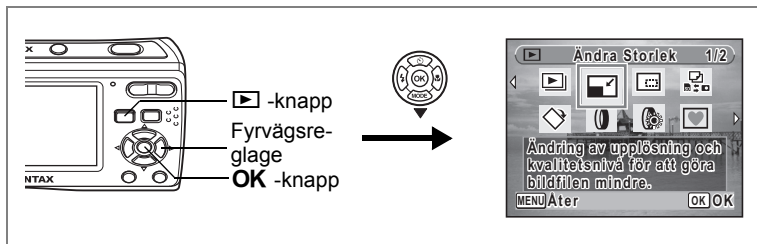


Skyddade bild- och ljudfiler kommer att raderas när SD-minneskortet formateras.



Markera [Ta bort skydd] i steg 6 ovan för att ta bort skyddet för alla bilder och ljudfiler.

Redigera bilder



Ändra storlek och kvalitet på bilden (Ändra Storlek)

Genom att ändra storlek och kvalitet på bilden kan filen göras mindre än originalet. Du kan använda funktionen för att kunna fortsätta fotograferingen när SD-minneskortet eller det inbyggda minnet är fullt genom att göra bilden mindre och skriva över originalbilden så att plats frigörs i minnet.



- Bilder med antal pixlar 16:9 (1920x1080), bilder tagna i (Digitalpanorama) eller med 16-bildstagningsfunktionen och filmer kan du inte ändra storlek på.
- Man kan inte välja bättre upplösning eller högre kvalitetsnivå än originalbildens.

- 1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja den bild som du vill ändra storleken på.**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▼).**
Uppspelningspaletten visas.
- 3 Välj (Ändra Storlek) med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).**

4 Tryck på OK-knappen.

Bilden där du väljer storlek och kvalitet visas.

5 Välj [Antal Pixlar] och [Kvalitetsnivå].

Välj storlek och kvalitet med fyrvägsknappen (◀▶).

Växla mellan [Antal Pixlar] och [Kvalitetsnivå] med fyrvägsknappen (▲▼).



6 Tryck på OK-knappen.

En ruta som omber dig bekräfta att du vill skriva över inställningarna visas på skärmen.

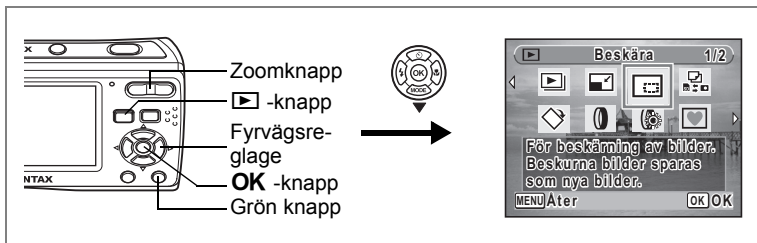
Om bilden är skyddad kommer inte bekräftelseskärmen att visas. Bilden sparas automatiskt med ett nytt filnamn.

7 Välj [Spara Över] eller [Spara Som] med fyrvägsknappen (▲▼).

8 Tryck på OK-knappen.

Den storleksändrade bilden sparas.



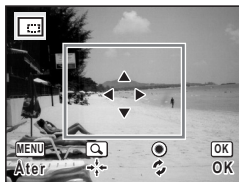


Beskära bilder

Du kan radera den oönskade delen av en bild och spara den beskärda bilden som en separat bild.

- 1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja den bild som du vill beskära.**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▼).**
Uppspelningspaletten visas.
- 3 Välj [] (Beskära) med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).**
- 4 Tryck på OK-knappen.**
Skärmen för beskärning visas.
- 5 Skärmen för beskärning visas.**

Zoomknapp	Ändrar storleken på den del av bilden du vill klippa ut
Fyrvägsknapp (▲▼◀▶)	Flyttar beskärningsramen
Gröna knappen	Roterar den beskärda bilden
- 6 Tryck på OK-knappen.**

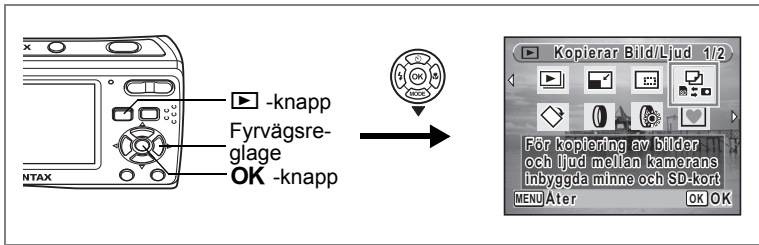


Den beskärda bilden sparas med ett nytt filnamn.

Den beskurna bilden sparas med samma kvalitetsinställning som originalbilden. Antalet inspelade pixlar väljs automatiskt enligt storleken på den beskärda delen.



Bilder med antal pixlar [16:9] (1920x1080), bilder tagna i [] (Digitalpanorama) eller med 16-bildstagningsfunktionen och filmer kan inte beskäras.



Kopiera bilder och ljudfiler

Du kan kopiera bild- och ljudfiler från det inbyggda minnet till SD-minneskortet och tvärt om. Funktionen kan bara väljas när ett kort finns i kameran.



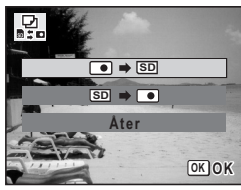
Kontrollera att kameran är avstängd innan SD-minneskortet sätts i eller tas ur.

- 1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i uppspelningsläget.**
Uppspelningspaletten visas.
- 2 Välj (Kopierar Bild/Ljud) med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).**
- 3 Tryck på OK-knappen.**
Bilden där du väljer kopieringsmetod visas.

Kopiering av bilder från det inbyggda minnet till SD-minneskortet.

Alla bilder och ljudfiler kopieras till SD-minneskortet samtidigt. Kontrollera att det finns tillräckligt utrymme på kortet innan du kopierar.

- 4 Markera [→ SD] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- 5 Tryck på OK-knappen.**
Alla bilder och ljudfiler kopieras.



6 Redigera och skriva ut bilder

Kopiera filer från SD-minneskortet till det inbyggda minnet

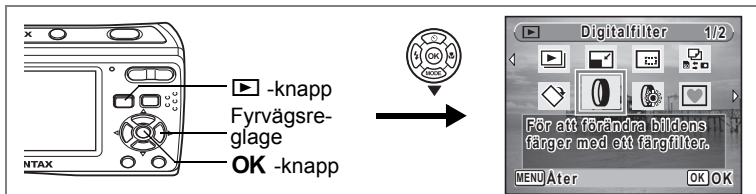
Markerade bilder och ljudfiler kopieras från SD-minneskortet till inbyggda minnet samtidigt.

- 4** Markera [SD ➔] med fyrvägsknappen (▲ ▼).
- 5** Tryck på OK-knappen.
- 6** Markera bilden som ska kopieras med fyrvägsknappen (◀ ▶).
- 7** Tryck på OK-knappen.

Markerad bild/ljudfil kopieras.



När en fil kopieras från SD-minneskortet till det inbyggda minnet ges den ett nytt namn.



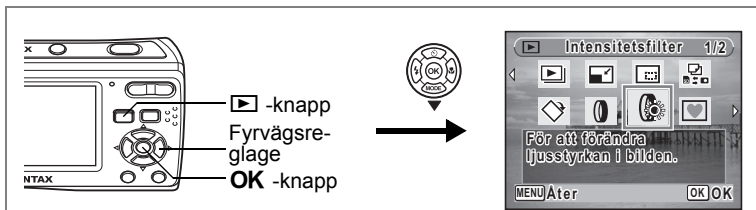
Använda digitalfilter

Du kan ändra färgton på tagna bilder eller ge dem digitala effekter utan en dator. Välj ett digitalfilter i svartvitt, sepia, rött, rosa, lila, blått, grönt och gult för att ordna bilderna på ditt eget sätt.

- 1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja den bild som du vill redigera.**
- 2 Tryck på 4-riktnings styrplattan (▼).**
Uppspelningspaletten visas på skärmen.
- 3 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼◀▶) för att välja 0 (Digitalfilter).**
- 4 Tryck OK.**
De olika digitalfiltren visas.
- 5 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼) för att välja ett digitalfilter.**
Förhandsgranskningen av den redigerade bilden visas på skärmen. Den ändras varje gång du aktiverar filtret.
- 6 Tryck OK.**
En ruta som omber dig bekräfta att du vill skriva över inställningarna visas på skärmen.
- 7 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼) för att välja [Spara Över] eller [Spara Som].**
Om bilden är skyddad kommer bekräftelserutan inte att visas. Bilden sparas automatiskt med ett nytt filnamn.
- 8 Tryck OK.**
Den redigerade filen sparas med samma antal pixlar och kvalitetsnivå som originalbilden.




Med digitalfiltret kan du redigera bara stillbilder som togs med den här kameran. Du kan inte redigera bilder tagna med (Digitalpanorama) och filmer inspelade i (Film).



Använda intensitetsfiltret

Du kan ändra ljusstyrkan på tagna bilder utan en dator.


- 1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja den bild som du vill redigera.**
- 2 Tryck på 4-riktnings styrplattan (▼).**
Uppspelningspaletten visas på skärmen.
- 3 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼◀▶) för att välja select  (Intensitetsfilter).**
- 4 Tryck OK.**
En ribba för att justera ljusstyrkan visas längst ner på mitten av skärmen.
- 5 Använd 4-riktnings styrplattan (◀▶) för att välja ljusstyrkan.**
Förhandsgranskningen av den redigerade bilden visas på skärmen. Den ändras varje gång du trycker på fyrvägsreglaget (◀▶) och justerar ljusstyrkan.
- 6 Tryck OK.**
En ruta som omber dig bekräfta att du vill skriva över inställningarna visas på skärmen.
- 7 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼) för att välja [Spara Över] eller [Spara Som].**
Om bilden är skyddad kommer bekräftelserutan inte att visas. Bilden sparas automatiskt med ett nytt filnamn.

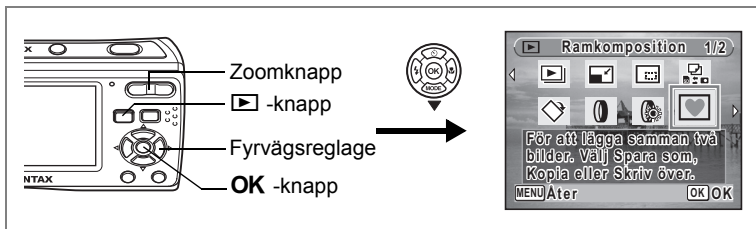


8 Tryck OK.

Den redigerade filen sparas med samma antal pixlar och kvalitetsnivå som originalbilden.




Med intensitetsfiltret kan du bara redigera stillbilder som tagits med den här kameran. Du kan inte redigera bilder tagna i  (Digitalpanorama), filmer eller bilder tagna med andra kameror.



Lägga in en ram (Ramkomposition)

Du kan rama in bilder som du tagit. Du kan använda ramarna som finns lagrade i kamerans minne eller nya ramar som du laddar ner.

- 1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja den bild som du vill lägga till en ram på.**
- 2 Tryck på 4-riktnings styrplattan (▼).**
Uppspelningspaletten visas på skärmen.
- 3 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼◀▶) för att välja  (Ramkomposition).**
- 4 Tryck OK.**
- 5 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼◀▶) för att välja en ram.**



- 6 Tryck OK eller  på zoomarmen.**

Den valda ramen visas på skärmen.
Du kan välja en annan ram genom någon av följande funktioner.

4-riktnings styrplattan (◀▶): visar en annan ram

MENU eller zoomarmen ()

: återgår till visning av de tillgängliga ramarna, 9 ramar i taget



7 Tryck OK.

Använd fyrvägsreglaget (▲▼◀▶) för att justera bildens position och använd zoomknappen för att förstora eller förminska bilden.



8 Tryck OK.

En ruta som omber dig bekräfta att du vill skriva över inställningarna visas på skärmen.



9 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼) för att välja [Spara Över] eller [Spara Som].


Om bilden är skyddad kommer bekräftelserutan inte att visas. Bilden sparas automatiskt med ett nytt filnamn.

10 Tryck OK.

Den redigerade bilden sparas med antalet pixlar av **3M**.

6

Caution

Funktionen Ramkomposition kan inte användas för bilder tagna i  (Digitalpanorama) eller med 16-bildstagningsfunktionen, filmer och bilder med antal pixlar **16:9** eller mindre än **2M**. Ett felmeddelande visas i steg 4.

Om de valbara ramarna

Valbara ramar lagras i det inbyggda minnet i Optio E60, i inspelningsområdet för bilder, filmer och musik.

De här valbara ramarna kan raderas från det inbyggda minnet via en filmanövring på dator (t.ex. radera filer). Om en valbar ram har raderats, kan den kopieras med hjälp av medföljande CD-ROM (S-SW81).

Hur man kopierar:

1. (Om SD-minneskortet sitter kvar i kameran kommer ramarna att kopieras till SD-minneskortet och inte till det inbyggda minnet.)
2. Se Anvisningar för inkoppling till dator och anslut kameran till en dator med USB/AV-kabeln (I-UAV77).
3. Välj [Åter] om skärmen för enhetsvisning automatiskt visas efter att kameran anslutits till datorn.
4. Sätt i medföljande CD-ROM (S-SW81) i CD-ROM-enheten.
5. Välj [Avsluta] om installationsskärmen visas.
6. Om det inte finns någon FRAME i kamerans rotkatalog (borttagbar disk), kan du skapa en med hjälp av en dator.
7. Välj önskad ramfil att kopiera från FRAME i rotkatalogen på CD-ROM-skivan (S-SW81), och utför filhanteringen på datorn för att kopiera den till kamerans FRAME (borttagbar disk).
(För detaljer om filhantering på datorn, se din dators bruksanvisning.)
8. Se Anvisningar för inkoppling till dator och koppla ifrån USB/AV-kabeln och sedan kameran från datorn.


* Medföljande CD-ROM (S-SW81) inkluderar de 3 standardramarna, som också lagras i kameran i inspelningsområdet som inte kan redigeras. Om du försöker kopiera de 3 standardramarna från CD-ROM-skivan till kameran, kommer samma ramar att dupliceras.

* Om du vill kopiera ramarna till SD-minneskortet, behåll kortet isatt i kameran i steg 1.

* Ramarna kan lagras både i det inbyggda minnet och på SD-minneskortet, men bearbetning kan ta tid då antalet filer ökar.

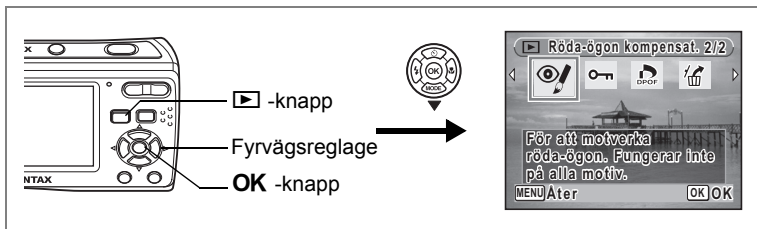
* Du kan också kopiera endast några ramfiler enligt behov.

Använda en ny ram

Ramar som laddats ner från PENTAX webbsida eller andra källor kan användas när du tar bilder. För att se ramar som finns tillgängliga på det inbyggda minnet eller på SD-minneskortet måste du välja  (Ramkomposition) i Steg 3 och trycka **OK**.




- De tre standardramarna som är lagrade i det inbyggda minnet kan inte raderas.
- Upp till 979 nedladdade bilder kan visas på skärmen. Tillsammans med de tre ramarna som redan finns lagrade på det inbyggda minnet kan du välja mellan 999 ramar.
- Extrahera den nerladdade ramen och kopiera den till FRAME på SD-minneskortet.
- FRAME skapas när SD-minneskortet formateras med kameran.



Röda-ögon kompensering

Du kan korrigera "röda-ögon" på bilder som togs med blix.


- 1 Ange uppspelningsläget och använd fyrvägsreglaget (◀▶) för att välja den bild som du vill korrigera.**
- 2 Tryck på 4-riktnings styrplattan (▼).**
Uppspelningspaletten visas på skärmen.
- 3 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼◀▶) för att välja  (Röda-ögon kompensat).**
- 4 Tryck OK.**
En ruta som omber dig bekräfta att du vill skriva över inställningarna visas på skärmen.
- 5 Använd 4-riktnings styrplattan (▲▼) för att välja [Spara Över] eller [Spara Som].**
- 6 Tryck OK.**



Om bilden är skyddad kommer bekräftelserutan inte att visas. Bilden sparas automatiskt med ett nytt filnamn.

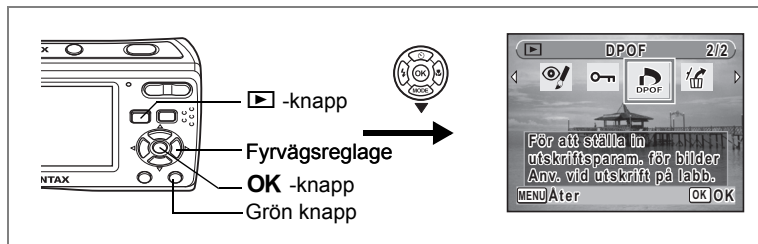
Den redigerade filen sparas med samma antal pixlar och kvalitetsnivå som originalbilden.



- Röda-ögonkorrigeringen kan inte användas på filmer eller bilder där de röda ögonen är så små att de inte kan upptäckas av kameran. Ett felmeddelande visas i Steg 4.
- Röda-ögonkorrigeringen kan användas för stillbilder som tagits med denna kamera. Detta kan dock inte användas för bilder tagna i  (Digitalpanorama) eller med 16-bildstagningsfunktionen.

Inställningar för utskriftstjänsten (DPOF)

DPOF (Digital Print Order Format, Beställningsformat för digitala utskrifter) är ett format för lagring av utskriftsbeställningar för stillbilder som tagits med digitalkameror. När utskriftsbeställningen sparats kan bilderna skrivas ut efter DPOF-inställningarna på en DPOF-klar skrivare eller hos ett fotolabb. Utskriftstjänsten kan inte användas för filmscener eller filer med enbart ljud.



Skriva ut enstaka bilder

Ställ in följande för varje bild.

Kopior	Ange antal kopior upp till 99.
Datum	Ange om datum ska fällas in på bilden eller inte.

1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i uppspelningsläget.

Uppspelningspaletten visas.

2 Välj (DPOF) med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).

3 Tryck på OK-knappen.

Skärmbild där du väljer [En Bild] eller [Alla bilder] visas.

4 Markera [En Bild] med fyrvägsknappen (▲▼).



5 Tryck på OK-knappen.

Meddelandet [DPOF inställning för denna bild] visas. Markera nästa bild med fyrvägsknappen (◀▶) om du vill göra DPOF-inställningar för fler bilder.

Om DPOF-inställningar redan gjorts för en bild visas antalet kopior och inställningen för datum (☑ eller ☐).



6 Välj antal kopior med fyrvägsknappen (▲▼).

7 Välj om datum ska fällas in eller inte med gröna knappen.

- (På) : Datumet fälls in.
- (Ej på) : Datumet fälls inte in.

Välj fler bilder med fyrvägsknappen (◀▶) och gör om steg 6 och 7 om du vill fortsätta med DPOF-inställningarna.



8 Tryck på OK-knappen.

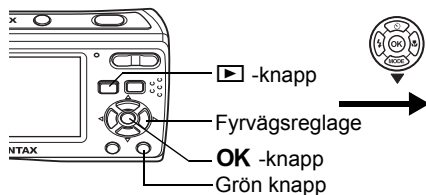
DPOF-inställningarna för alla bilder sparas och kameran återgår till DPOF-menyn.



- Beroende på skrivaren och skrivutrustningen på labbet kan bilderna eventuellt sakna inkopierat datum även om du markerade ☑ (På) i DPOF-inställningarna.
- Om bilden redan har datum och/eller tid infällt (p.82), ska du inte ställa in datum ☑ (På) i DPOF-inställningarna. Detta kan leda till att datum och/eller tid skrivs ut två gånger på det utskrivna fotot.



Ange antalet kopior till [00] i steg 6 och tryck på **OK**-knappen för att annullera DPOF-inställningarna.



Skriva ut alla bilder

När du väljer antal kopior och om datum ska fällas in eller inte så gäller inställningarna för alla bilder som finns lagrade i kameran.

1 Visa skärmen för DPOF-inställningar i uppspelningsläget.

Se steg 1 till 3 på p.122.

2 Markera [Alla bilder] med fyrvägsknappen (▲▼).

3 Tryck på OK-knappen.

Meddelandet [DPOF Inställ. för alla Bilder] visas.

4 Ange antal kopior och om datum ska fällas in eller inte.

Hur du gör inställningarna beskrivs i steg 6 och 7 i "Skriva ut enstaka bilder" (p.123).

5 Tryck på OK-knappen.

DPOF-inställningarna för alla bilder sparas och kameran återgår till bilden med DPOF-inställningar.



- När man anger antal kopior vid DPOF-inställningen gäller antalet för alla bilder. Kontrollera före utskrift att antalet är rätt.
- Om bilderna redan har en datuminfällning (p.82), ställ inte Datum (På) i DPOF-inställningarna. I annat fall kan datumet fällas in två gånger på dina utskrivna bilder.



Inställningar för enstaka bilder annulleras när inställningar görs för alla bilder.

Utskrift med PictBridge

Anslut kameran till en skrivare som stöder PictBridge med hjälp av medföljande USB/AV-sladd (I-UAV77). Du kan skriva ut bilder direkt från kameran utan att använda en dator. Markera bilderna du vill skriva ut och ange antal kopior på kameran när du ansluter den till skrivaren.

Caution

- Vi rekommenderar att du använder nätadaptern K-AC62 (extrautrustning) när kameran ansluts till en skrivare. Skrivaren fungerar eventuellt inte korrekt och bilddata kan skadas om batterierna tar slut medan kameran är kopplad till skrivaren.
- Koppla inte bort USB/AV-kabeln medan data överförs.
- Beroende på skrivartyp har eventuellt vissa inställningar (t.ex. utskriftsinställningar och DPOF-inställningar) ingen verkan.
- Utskriftsfel kan inträffa om du angett fler än 500 kopior.
- Indexutskrifter (flera bilder på en sida) kan inte göras direkt från kameran. Gör inställningarna på en skrivare som stödjer indexutskrift eller använd en dator.

Koppla kameran till skrivaren

1 Välj [PictBridge] som [USB Anslutning] på [↖ Inställning]-menyn.

Se avsnittet "Ändra USB-anslutningsfunktion" (p.142).

2 Stäng av kameran.

3 Anslut kameran till skrivaren med hjälp av medföljande USB/AV-sladd.

4 Sätt på skrivaren.

5 Sätt på kameran när skrivare är klar för utskrift.

Utskriftsfunktionsbilden visas.



6

Redigera och skriva ut bilder

Skriva ut enstaka bilder

1 I utskriftsinställningarna på skärmen, använd fyrvägsknappen (▲▼) för att välja [En Bild].

2 Tryck på OK-knappen.

Inställningsbilden visas.



3 Markera med fyrvägsknappen (◀▶) den bild du vill skriva ut.

4 Välj antal kopior med fyrvägsknappen (▲▼).

Man kan ange upp till 99 kopior.

5 Välj om datum ska fällas in eller inte med gröna knappen.

(På) : Datumet fälls in.

(Ej på) : Datumet fälls inte in.



6 Tryck på OK-knappen.

En bekräftelsedialog visas.

Tryck på OK-knappen för att skriva ut bilderna med skrivarens inställningar.

Gå till steg 7 nedan om du vill ändra inställningarna.

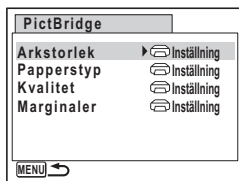


7 Tryck på den gröna knappen.

Bilden där du kan ändra utskriftsinställningar visas.

8 Markera [Arkstorlek] och tryck på fyrvägsknappen (▶).

[Arkstorlek] visas.



9 Välj papperformat med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).

Du kan bara välja ett format som skrivaren stödjer.

10 Tryck på OK-knappen.

Arkstorlekeställningen sparas och utskriftsbilden visas igen.



11 Välj [Papperstyp] med fyrvägsknappen (▲▼) och tryck på fyrvägsknappen (▶).

En meny visas.

12 Välj papperstyp med fyrvägsknappen (▲▼) och tryck på OK-knappen.

Papperstypinställningen sparas och utskriftsbilden visas igen. Ställ in [Kvalitet] och [Marginaler] på samma sätt i stegen 11 och 12.

Om du väljer [☰ Inställning], skrivs bilderna ut med skrivarens inställningar.

Papperstyp med fler ★ stöder papper av högre kvalitet.

Kvalitet med fler ★ anger högre utskriftskvalitet.

Utskriftsinställningarna visas för varje alternativ som du justerar.

13 Tryck på MENU-knappen

Bekräftelsedialogen visas igen.

14 Tryck på OK-knappen.

Alla bilder skrivs ut efter inställningarna.

Avbryt utskriften med **MENU**-knappen.



- På-lampan tänds när kameran kommunicerar med skrivaren och blinkar när minneskortet läses och under utskrift. Koppla inte bort USB/AV-sladden medan På-lampan blinkar.
- Om bilden redan har datum och/eller tid infällt (p.82), ska du inte ställa in datum (På) i DPOF-inställningarna. Detta kan leda till att datum och/eller tid skrivs ut två gånger på det utskrivna fotot.



Inställningarna av [Arkstorlek], [Papperstyp], [Kvalitet] och [Marginaler] återställs till standardvärden när kameran stängs av.

Koppla bort kameran från skrivaren p.129

Skriva ut alla bilder

- 1 Välj [Alla bilder] med fyrvägsknappen (▲ ▼) på utskriftsbilden.**

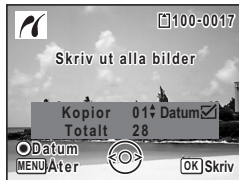


- 2 Tryck på OK-knappen.**

Inställningsbilden visas.

- 3 Ange antal kopior och om datum ska fällas in eller inte.**

Kopieantalet och datumvalet gäller för alla bilder. Hur du gör inställningarna beskrivs i steg 4 och 5 i "Skriva ut enstaka bilder" (p.126).



- 4 Tryck på OK-knappen.**

En bekräftelsedialog visas.

Information om hur du ändrar utskriftsinställningarna finns i stegen 7 t.o.m. 11 i avsnittet "Skriva ut enstaka bilder" (p.126 , p.127).

- 5 Tryck på knappen OK på bekräftelseskärmen för utskriftsinställningar.**

Alla bilder skrivs ut efter inställningarna. Avbryt utskriften med **MENU**-knappen.



Om bilderna redan har datum och/eller tid infällt (p.82), ska du inte ställa in datum (På) i DPOF-inställningarna. I annat fall kan datumet fällas in två gånger på dina utskrivna bilder.

Utskrifter med DPOF-inställningar

1 I utskriftsinställningarna på skärmen, använd 4-riktnings styrplattan (▲▼) för att välja [DPOF AUTOUTSKRIFT].

2 Tryck på OK-knappen.

DPOF-inställningarna du gjort visas. Använd fyrvägsknappen (◀▶) och kontrollera antal kopior för varje bild, om datum ska fällas in eller inte och totalt antal kopior. Anvisningar för hur du gör DPOF-inställningarna finns på p.122.



3 Tryck på OK-knappen.

En bekräftelsedialog visas.

Information om hur du ändrar utskriftsinställningarna finns i stegen 7 t.o.m. 11 i avsnittet "Skriva ut enstaka bilder" (p.126 , p.127).

4 Tryck på OK-knappen.

Bilderna skrivs ut efter inställningarna.

Avbryt utskriften med **MENU**-knappen.

Koppla bort kameran från skrivaren

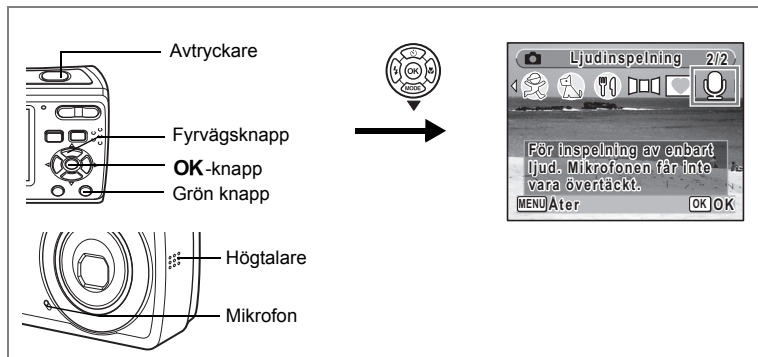
Koppla bort USB/AV-kabeln från kameran när du är klar med utskriften.

1 Stäng av kameran.

2 Koppla bort USB/AV-kabeln från kameran och skrivaren.

Spela in ljud (Ljudinspelningsläge)

Du kan spela in ljud med den här kameran. Mikrofonen finns på undersidan, till vänster om objektivet. Mikrofonen sitter under objektivet på kameran. Rikta kameran så att ljudet blir bra.



1 Tryck på fyrvägsreglaget (▼) i fotograferingsläget.

InspelningSPAletten visas.

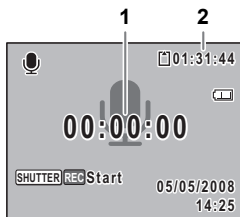
2 Välj (Ljudinspelning) med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).

3 Tryck på OK-knappen.

Kvarvarande inspelningsbara tid och inspelningstid för aktuell fil visas på skärmen.

1 Inspelningstid

2 Återstående inspelningstid



4 Tryck ned avtryckaren helt.

Inspelningen börjar. Strömlampan blinkar under inspelning.

Du kan spela in ljud kontinuerligt tills det inbyggda minnet/SD-minneskortet fylls eller under högst 24 timmar.

Om du trycker på gröna knappen under inspelningen kan du lägga till ett index för aktuell ljudfil.




5 Tryck ned avtryckaren helt.

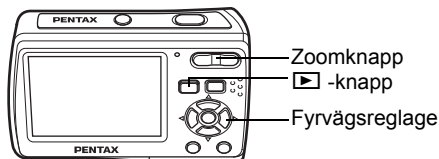
Inspelningen stoppar.







- Om du trycker på och håller nere avtryckaren i mer än en sekund i steg 4 fortsätter inspelningen tills du släpper knappen.
- Ljud sparas i WAVE-monofiler.

Spela upp ljud

Du kan spela upp ljudfiler du gjort i  (Ljudinspelning).






- 1 Tryck på -knappen.
- 2 Välj med fyrvägsknappen ( ) en ljudfil som ska spelas upp.
- 3 Tryck på fyrvägsknappen ().



Ljudfilen spelas upp.

- 1 Total inspelningstid
- 2 Uppspelningstid



Följande funktioner finns under uppspelningen.

- | | |
|--|--------------------------|
| Fyrvägsknapp () | Gör paus i uppspelningen |
| Zoomknapp () | Höjer volymen |
| Zoomknapp () | Sänker volymen |




Finns inga index inspelade:

- | | |
|--|-------------------------|
| Fyrvägsknapp () | Uppspelning bakåt |
| Fyrvägsknapp () | Snabbuppspelning framåt |

Om index spelats in:

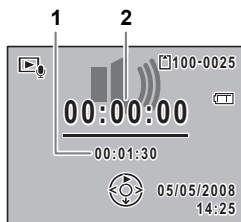
- | | |
|--|---|
| Fyrvägsknapp () | Uppspelning startar från föregående index |
| Fyrvägsknapp () | Uppspelning startar från nästa index |


Följande funktioner finns under paus i uppspelningen.

- | | |
|--|----------------------------------|
| Fyrvägsknapp () | Uppspelning fortsätter |
| Fyrvägsknapp () | Spolar tillbaka cirka 5 sekunder |
| Fyrvägsknapp () | Spolar fram cirka 5 sekunder |

- 4 Tryck på fyrvägsknappen ()

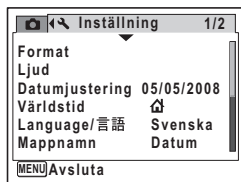
Uppspelningen stoppar.



Så här får du fram menyn [ Inställning]



MENU




Formatera ett SD-minneskort

Formatering raderar alla data på SD-minneskortet.



- Ta inte ur SD-minneskortet under formateringen då det kan skadas och bli oanvändbart.
- Formateringen raderar skyddade bilder och alla data på kortet som sparats med någon annan kamera än denna.
- SD-minneskort som formaterats på en dator eller annat enhet än kameran kan inte användas.
- Det inbyggda minnet kan inte formateras.

1 Markera [Format] på menyn [ Inställning] med fyrvägsknappen (▲▼).

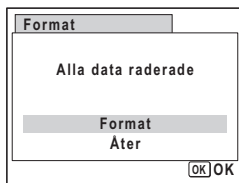
2 Tryck på fyrvägsknappen (▶).


Bilden [Format] visas.

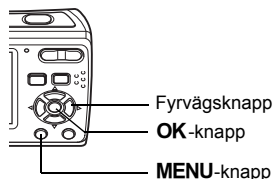
3 Markera [Format] med fyrvägsknappen (▲▼).

4 Tryck på OK-knappen.

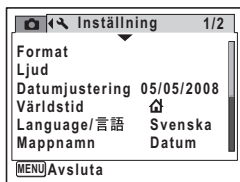
Formateringen börjar. När formateringen är färdig, återgår kameran till fotograferingsläge eller uppspelningsläge.



Så här får du fram menyn [ Inställning]



MENU

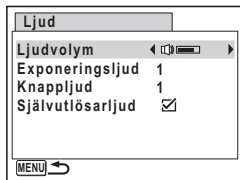


Ändra ljudinställningar

Du kan ställa in volymen för funktionsljud och ändra typ av ljud.

- 1 Välj [Ljud] på menyn [ Inställning] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▶).**

Bilden [Ljud] visas.



Inställning av volymen för driftljud

- 3 Markera [Ljudvolym] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- 4 Ställ in volymen med fyrvägsknappen (◀▶).**

Inställd volym sparas.

Ställ in volymen till 0 för att stänga av startljud, exponeringsljud, knappljud och självutlösarljud.

Ändra ljudtyp

- 5 Välj [Exponeringsljud] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- 6 Tryck på fyrvägsknappen (▶)**

En meny visas.

- 7 Välj [1], [2], [3] eller [Ej på] med fyrvägsknappen (▲▼) och tryck på OK-knappen.**


Vald ljudtyp sparas.

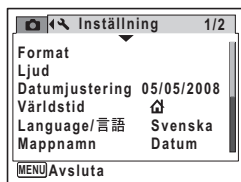
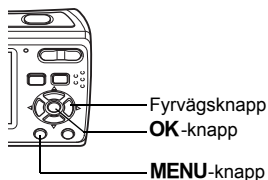
- 8 Ställ in [Knappljud] på samma sätt som i steg 5 till 7.**

Använd kontrollvredet med fyra riktningar (◀▶) för att välja (På) eller (Ej på) för självutlösarljud.

- 9 Tryck på MENU-knappen.**


Bilden med menyn [ Inställning] återkommer med inställningen ändrad.

Så här får du fram menyn [ Inställning]



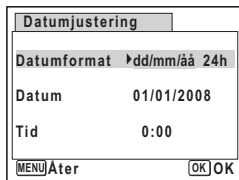
Ändra datum och klockslag

Du kan ändra datum och klockslag. Du kan också ställa in hur datumet ska visas i kameran.

1 Välj [Datumjustering] på menyn [ Inställning] med fyrvägsknappen (▲▼).

2 Tryck på fyrvägsknappen (▶).

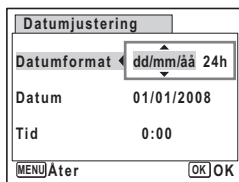
Skärmen [Datumjustering] visas.



3 Tryck på fyrvägsknappen (▶).

Ramen flyttas till [dd/mm/åå].

Beroende på startinställning eller föregående inställning visas [mm/dd/åå] eller [åå/mm/dd].

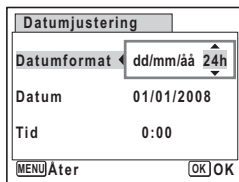


4 Välj format för datum och klockslag med fyrvägsknappen (▲▼).

Välj [mm/dd/åå] (månad/dag/år), [dd/mm/åå] (dag/månad/år) eller [åå/mm/dd] (år/månad/dag).

5 Tryck på fyrvägsknappen (▶).

Ramen flyttas till [24h].



6 Välj [24h] (24-timmarsvisning) eller [12h] (12-timmarsvisning) med fyrvägsknappen (▲▼).

7 Tryck på fyrvägsknappen (►).

Ramen flyttas tillbaka till [Datumformat].

8 Tryck på fyrvägsknappen (▼).

Ramen flyttar till [Datum].

Datumjustering	
Datumformat	dd/mm/åå 24h
Datum	01/01/2008
Tid	0:00
MENUÅter OK OK	

9 Tryck på fyrvägsknappen (►).

Rutan flyttas till ett av följande alternativ beroende på vilket datumformat som du valde i steg 4.

För [mm/dd/åå] månad (t.ex. [01])

För [dd/mm/åå] dag (t.ex. [01])

För [åå/mm/dd] år (t.ex. [2008])

På bilderna som följer används [mm/dd/åå] som exempel. Det fungerar på samma sätt även om du valt något annat datumformat.

Datumjustering	
Datumformat	dd/mm/åå 24h
Datum	01/01/2008
Tid	0:00
MENUÅter OK OK	

10 Ändra månad med fyrvägsknappen (▲▼).

11 Tryck på fyrvägsknappen (►).

Rutan flyttas till fältet dag. Ändra dag med fyrvägsknappen (▲▼).

Ändra sedan året på samma sätt.

12 Ändra klockslaget på samma sätt som i steg 7 till 10.

Om du valt [12h] i steg 6, växlar inställningen mellan am och pm efter klockslaget.

13 Tryck på OK-knappen.

Datum och klockslag sparas.

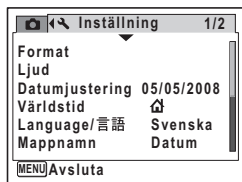


När du är klar med inställningarna och trycker på **OK**-knappen, så nollställs klockan till 00 sekunder. Tryck på **OK**-knappen när en tidssignal (radio, TV m.m.) når 00 sekunder, om du vill ha exakt tid.

Hur man visar menyn [Inställn]



Fyrvägsreglage
OK -knapp
MENU -knapp



Ställa in världstid

Det datum och klockslag som valts i “Ställa in datum och klockslag” (s.29) och “Ändra datum och klockslag” (s.136) fungerar som (Hemstad) datum och tid. Genom att använda världstidsfunktionen kan du visa vad klocka är i en annan stad än din hemstad (Utgångspunkt). Detta är användbart när du tar bilder i en annan tidszon.

Ställa in utgångspunkt

- Använd fyrvägsreglaget () för att välja [Världstid] på menyn [Inställning].**
- Tryck på fyrvägsreglaget ().**
Skärmen [Världstid] visas.
- Använd fyrvägsreglaget () för att välja (Utgångspunkt).**
- Tryck på fyrvägsreglaget ().**
Skärmen [Utgångspunkt] visas. Den stad som valts blinkar på kartan.
- Använd fyrvägsreglaget () för att ändra utgångspunkt.**
Aktuell tid, plats och tidsdiff. för vald stad visas.
- Använd fyrvägsreglaget () för att välja [Sommartid].**
- Använd fyrvägsreglaget () för att välja (På) eller (Ej på).
Välj (På) om utgångspunkten har sommartid.**



8 Tryck på knappen OK.

Världstidsinställningen sparas.

9 Tryck på knappen MENU två gånger.

Kameran återgår till fotograferingsläge med aktuell inställning.



Välj (Hemstad) i steg 3 i s.136 för att ställa in stad och inställning av sommartid för hemstad.

Visar tid vid utgångspunkt på skärmen (Välj klockslag)

1 Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att välja [Världstid] på menyn [Inställning].

2 Tryck på fyrvägsreglaget (▶).

Skärmen [Världstid] visas.

3 Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att välja [Välj klockslag].



4 Tryck på fyrvägsreglaget (▶).

En rullgardinsmeny visas.

5 Använd fyrvägsreglaget (▲▼) för att välja (Utgångspunkt) eller (Hemstad).

: Visar tid i den stad som valts som hemstad

: Visar tid i den stad som valts som hemstad



6 Tryck på knappen OK.

Inställning för Välj klockslag sparas.

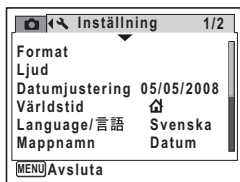
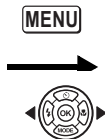
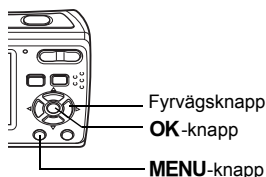
7 Tryck på knappen MENU två gånger.

Kameran återgår till fotograferingsläget eller uppspelningläget.

(Utgångspunkt) visas på skärmen när kameran återgår till fotograferingsläge och världstid väljs.



Så här får du fram menyn [↖ Inställning]



Ändra språk

Man kan ändra språk för menyer, felmeddelanden m.m.

Du kan välja mellan engelska, franska, tyska, spanska, portugisiska, italienska, holländska, danska, svenska, finska, polska, tjeckiska, ungerska, Turkiska, Grekisk, Rysk, Thailandsk, Koreansk och Kinesisk (traditionell eller förenklad).

1 Markera [Language/言語] på menyn [↖ Inställning] med fyrvägsknappen (▲▼).

2 Tryck på fyrvägsknappen (▶).

Bilden [Language/言語] visas.

3 Välj språk med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).

4 Tryck på OK-knappen.

Valt språk ställs in.

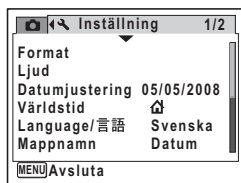


Så här får du fram menyn [Inställning]



Fyrvägsknapp
OK-knapp
MENU-knapp

MENU



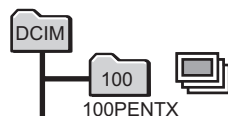
Byta namn på bildmappen

Du kan ändra bildmappens namn till [Std.] eller [Datum]. När du har valt [Datum] sparas bilderna i separata mappar efter datum.

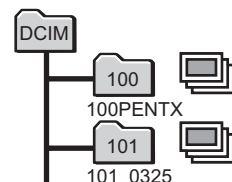
Mappnamn

Std.	XXXPENTX (där XXX är det tresiffriga mappnumret)
Datum	XXX_mmdd (tresiffrigt mappnummer_månad dag) * xxx_ddmm (ett 3-siffrigt mappnummer_dagmånad) när du har valt datumformatet [dd/mm/åå].

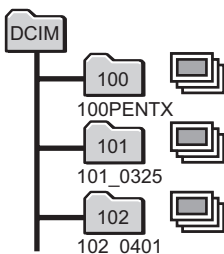
Tagen med mappnamnet [Std].
(t.ex. 25 mars)



Tagen med mappnamnet [Datum].
(t.ex. 25 mars)




Nästa gång, tagen med mappnamnet [Datum] igen.
(t.ex. 1 april)

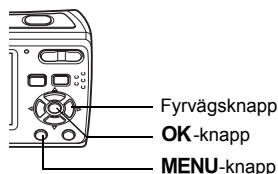


- 1 Välj [Mappnamn] på menyn [Inställning] med fyrvägsknappen (▲▼).
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▶).
En meny visas.
- 3 Välj [Std.] eller [Datum] med fyrvägsknappen (▲▼).
- 4 Tryck på OK-knappen.
Inställningen sparas.

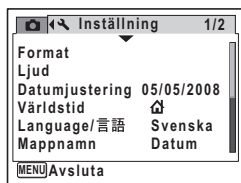


- Maximalt antal filer är 900 mappar.
- Du kan lagra upp till 9999 filer i en och samma map. När antalet filer blir 9999 skapas en ny mapp automatiskt.

Så här får du fram menyn [ Inställning]



MENU




Ändra USB-anslutningsfunktion

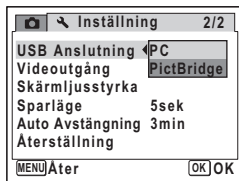
Välj lämplig USB-anslutning beroende på om du ska ansluta USB/AV-kabeln till en dator eller en PictBridge-kompatibel skrivare.



Se Anvisningar för inkoppling till dator som finns på CD-ROM-skivan som innehåller denna Bruksanvisning för instruktioner om hur du ansluter kameran till en dator.

- 1 Markera [USB Anslutning] på menyn [ Inställning] med fyrvägsknappen (▲▼).**
 - 2 Tryck på fyrvägsknappen (▶).**
- En meny visas.
- 3 Välj [PC] eller [PictBridge] med fyrvägsknappen (▲▼).**

[PC] : Välj alternativet när du ska överföra bilddata till datorn
[PictBridge] : Välj alternativet när kameran kopplas till en PictBridge-skrivare



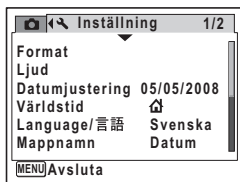
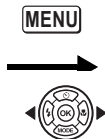
- 4 Tryck på OK-knappen.**

USB-inställningen sparas.



Anslut inte kameran till din dator medan [PictBridge] är valt för [USB Anslutning]. Anslut inte heller kameran till din skrivare medan [PC] är valt.

Så här får du fram menyn [Inställning]



Ändra videoformat

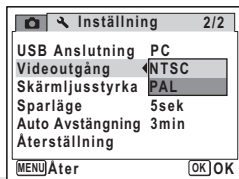
Välj lämpligt videoformat (NTSC eller PAL) när du ansluter kameran till videoapparater för in- och uppspelning av bilder.

- 1 Välj [Videoutgång] på menyn [Inställning] med fyrvägsknappen (▲ ▼).**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▶).**
- 3 Tryck på fyrvägsknappen (▲ ▼) och välj [NTSC] eller [PAL].**

Välj videoutgång efter videoapparatens format.

- 4 Tryck på OK-knappen.**

Videoformatet sparas.



Beroende på land och region kanske inte bilder och ljudfiler kan spelas upp om inställt Videoutgång är ett annat än vad som används där. Ändra i så fall videoformatet.

Spela upp bilder på TV:n s.100

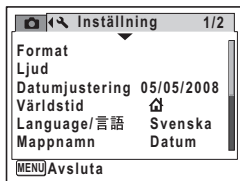
Så här får du fram menu [↖ Inställning]



Fyrvägsknappen

MENU knappen

MENU



Justera Skärmens ljusstyrka

Du kan justera LCD-skärmens ljusstyrka för varje visning. Detta är användbart när du tittar på LCD-skärmen utomhus eller på ljusa ställen.

- 1 Använd 4-riktnings styrplattan (▲ ▼) för att välja [Skärmljusstyrka] från menyn [↖ Inställning].**
- 2 Använd 4-riktnings styrplattan (◀ ▶) för att välja ljusstyrkan.**

Följande inställningen har sparats.

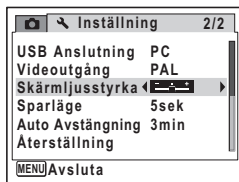
▬ (Mörk)

▬ (Normal)

▬ (Ljus)

- 3 Tryck MENU.**

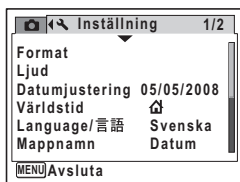
Kameran återgår till fotograferingsläget eller uppspelningsläget. Du kan se skärmen med inställd ljusstyrka.



Så här får du fram menyn [Inställning]



MENU



Använda funktionen sparläge

Du kan spara batteri genom att ställa in att skärmen ska stängas av automatiskt när inget gjorts under en fastställd tid. Efter att funktionen sparläge har aktiverats, återgår skärmen till ordinarie ljusstyrka då du trycker på vilken knapp som helst.

- 1 Använd kontrollvredet med fyra riktningar () för att välja [Sparläge] på menyn [Inställning].**
 - 2 Tryck kontrollvredet med fyra riktningar ().**
- En neddragbar meny visas.
- 3 Använd kontrollvredet med fyra riktningar () för att välja [2min], [1min], [30sek], [15sek], [5sek] eller [E] på.**
 - 4 Tryck på knappen OK.**



Inställningen för sparläge sparas.



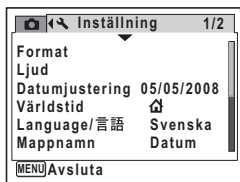
Sparläge fungerar inte i följande situationer.

- När menyn visas
- Vid filminspelning
- Vid uppspelning
- När kameran är ansluten till en skrivare
- När ett meddelande visas
- Om ingen funktion används när kameran slagits på, aktiveras Sparläge efter 15 sekunder, även om [5sek] valts

Så här får du fram menyn [Inställning]



MENU

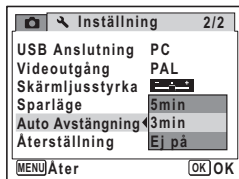


Ställa in automatisk avstängning

Man kan ställa in så att kameran stängs av automatiskt när inga funktioner används under en given tid.

- 1 Välj [Auto Avstängning] på menyn [Inställning] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▶).**
- 3 Välj [5min], [3min] eller [Ej på] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- 4 Tryck på OK-knappen.**

Inställningen för automatisk avstängning sparas.

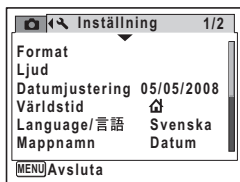
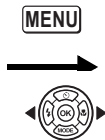


8



Auto Avstängning fungerar inte medan kameran är kopplad till en dator eller en skrivare.

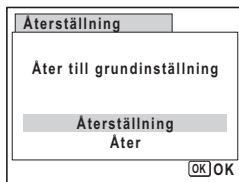
Så här får du fram menyn [Inställning]



Återställning till standardinställningar (Återställning)

Du kan återställa inställningarna till förinställda värden. Inställningarna som kameran återtar beskrivs på.

- 1 Välj [Återställning] på menyn [Inställning] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▶)**
Bildern [Återställning] visas.
- 3 Välj [Återställning] med fyrvägsknappen (▲▼).**
- 4 Tryck på OK-knappen.**
Inställningarna återställs till standardvärden.



Det går inte att återställa [Datumjustering], [Världstid], [Language/言語] och [Videoutgång].

Lista över världstidsstäder

Kolumnen "Stad" anger de städer som kan ställas in antingen i Grundinställningen (s.27) eller i Världstid (s.138).

Kolumnen "Videoutgångsformat" anger videoutgångsformatet för den stad som valts i Grundinställningen.

Region	Stad	Videoutgångsformat	Region	Stad	Videoutgångsformat	
Nordamerika	Honolulu	NTSC	Afrika/ Västasien	Istanbul	PAL	
	Anchorage	NTSC		Kairo	PAL	
	Vancouver	NTSC		Jerusalem	PAL	
	San Francisco	NTSC		Nairobi	PAL	
	Los Angeles	NTSC		Jeddah	PAL	
	Calgary	NTSC		Teheran	PAL	
	Denver	NTSC		Dubai	PAL	
	Chicago	NTSC		Karachi	PAL	
	Miami	NTSC		Kabul	PAL	
	Toronto	NTSC		Male	PAL	
	New York	NTSC		Delhi	PAL	
Halifax	NTSC	Colombo		PAL		
Central- och Sydamerika	Mexico City	NTSC		Kathmandu	PAL	
	Lima	NTSC		Dacca	PAL	
	Santiago	NTSC		Östasien	Yangon	NTSC
	Caracas	NTSC			Bangkok	PAL
	Buenos Aires	PAL	Kuala Lumpur		PAL	
	Sao Paulo	PAL	Vientiane		PAL	
Rio de Janeiro	NTSC	Singapore	PAL			
Europa	Lissabon	PAL	Phnom Penh		PAL	
	Madrid	PAL	Ho Chi Minh		PAL	
	London	PAL	Jakarta		PAL	
	Paris	PAL	Hong Kong		PAL	
	Amsterdam	PAL	Peking		PAL	
	Milano	PAL	Shanghai		PAL	
	Rom	PAL	Manila		NTSC	
	Köpenhamn	PAL	Taipei		NTSC	
	Berlin	PAL	Seoul		NTSC	
	Prag	PAL	Tokyo	NTSC		
	Stockholm	PAL	Guam	NTSC		
	Budapest	PAL	Oceanien	Perth	PAL	
	Warszawa	PAL		Adelaide	PAL	
	Aten	PAL		Sydney	PAL	
Helsingborg	PAL	Noumea		PAL		
Moskva	PAL	Wellington		PAL		
Africa/ Västasien	Dakar	PAL		Auckland	PAL	
	Alger	PAL		Pago Pago	NTSC	
	Johannesburg	PAL				

Standardinställningar

I tabellen nedan finns standardinställningarna från fabrik.

Beteckningarna för menyalternativ med en standardinställning förklaras nedan.

Senaste värde i minnet

- Ja : Aktuell inställning (senaste i minnet) sparas när kameran stängs av.
 Nej : Inställningen återgår till standardvärde när kameran stängs av.
 * : Inställningen beror av hur minnet är inställt (s.79).
 — : Ej tillgängligt.


Värde vid återställning

- Ja : Inställningen återställs till standardvärde med återställningsfunktionen (s.147).
 Nej : Inställningen sparas även efter återställning.

● Alternativ på [📷 Inspelning]-menyn

Alternativ		Standardinställning	Senaste värde i minnet	Värde vid återställning	Sida
Antal pixlar		(3648×2736)	Ja	Ja	s.64
Kvalitetsnivå		★★ (Bättre)	Ja	Ja	s.66
Fokusområde		(Flerpunkt)	Ja	Ja	s.72
Känslighet		Auto	*	Ja	s.75
EV-kompensation		±0.0	*	Ja	s.77
Film	Antal pixlar	(640×480)	Ja	Ja	s.88
	Bildfrekvens	30fps	Ja	Ja	s.89
	Movie SR	<input checked="" type="checkbox"/> (På)	Ja	Ja	s.90
Digitalzoom		<input checked="" type="checkbox"/> (På)	*	Ja	s.69
Minne	Ansiktsprioritet	<input type="checkbox"/> (Ej på)	Ja	Ja	s.48
	Blyxfunktion	<input checked="" type="checkbox"/> (På)	Ja	Ja	s.73
	Exponeringssätt	<input type="checkbox"/> (Ej på)	Ja	Ja	s.79, s.81
	Fokusfunktion	<input type="checkbox"/> (Ej på)	Ja	Ja	s.70
	Zoom Position	<input type="checkbox"/> (Ej på)	Ja	Ja	s.67
	Känslighet	<input type="checkbox"/> (Ej på)	Ja	Ja	s.75
	EV-kompensation	<input type="checkbox"/> (Ej på)	Ja	Ja	s.77
	Digitalzoom	<input checked="" type="checkbox"/> (på)	Ja	Ja	s.67
	DISPLAY	<input type="checkbox"/> (Ej på)	Ja	Ja	s.78, s.91
	Filnumrering	<input checked="" type="checkbox"/> (På)	Ja	Ja	—
Grön knapp		<input type="checkbox"/> (Grönt)	Ja	Ja	s.38
Datuminfällning		Ej på	Ja	Ja	s.82













● [🔧 Inställning]-menyn

Alternativ		Standardinställning	Senaste värde i minnet	Värde vid återställning	Sida
Format		Åter	—	—	s.133
Ljud	Ljudvolym	3	Ja	Ja	s.134
	Exponeringsljud	1	Ja	Ja	
	Knappljud	1	Ja	Ja	
	Självutlösarljud	<input checked="" type="checkbox"/> (På)	Ja	Ja	
Datum- inställning	Datumformat (Datum)	Efter grundinställning	Ja	Nej	s.29
	Datumformat (Tid)	Efter grundinställning	Ja	Nej	
	Datum	Efter grundinställning	Ja	Nej	
	Tid	Efter grundinställning	Ja	Nej	
Värd Tid	Välj klockslag	 (Hemstad)	Ja	Ja	s.138
	Utgångspunkt (stad)	Enligt grundinställning	Ja	Nej	
	Utgångspunkt (sommartid)	<input type="checkbox"/> (Ej på)	Ja	Nej	
	Hemstad (stad)	Enligt grundinställning	Ja	Nej	
	Hemstad (sommartid)	<input type="checkbox"/> (Ej på)	Ja	Nej	
Language/ 言語		Efter grundinställning	Ja	Nej	s.27
Mappnamn		Datum	Ja	Ja	s.141
USB Anslutning		PC	Ja	Ja	s.142
Videoutgång		Efter grundinställning	Ja	Nej	s.143
Skärmljusstyrka		 (Standard)	Ja	Ja	s.144
Sparläge		5 sek	Ja	Ja	s.145
Auto avstängning		3 min	Ja	Ja	s.146
Återställning		Åter	—	—	s.147

● Alternativ på uppspelningspaletten

Alternativ		Standardinställning	Senaste värde i minnet	Värde vid återställning	Sida
Digital SR		—	—	—	s.59
Bildspel	Intervall	3 sek	Ja	Ja	s.97
	Skärm utseende	Svep	Ja	Ja	
	Ljud effekt	<input checked="" type="checkbox"/> (På)	Ja	Ja	
Kopierar Bild/Ljud		Inbyggt minne → SD-minneskort	—	—	s.112
Bildrotering		Normal	—	—	s.35
Digitalfilter		Svartvitt	Nej	—	s.114
Ramkomposition		Standard1	Ja	Ja	s.117
Röda-ögon kompensat		—	—	—	s.121
Bildskydd	En bild/en ljudfil	Beroende på inspelad bild/ljud	—	—	s.107
	Alla bilder/ljud	Beroende på inspelad bild/ljud	—	—	
DPOF	En bild	Kopior: 0 Datum: <input type="checkbox"/> (Ej på)	—	—	s.122
	Alla bilder		—	—	s.124
Bild återskapning		Åter	—	—	s.106

● Knappfunktion

Alternativ	Funktion	Standardinställning	Senaste värde i minnet	Värde vid återställning	Sida
 -knapp	Funktionsläge	Uppspelingsläge	—	—	—
Zoomknapp/  / 	Zoom position	Vidvinkel	*	Nej	s.67
Fyrvägsknapp	 Exponeringsläge	<input type="checkbox"/> (Normal)	*	Ja	s.79, s.81,
	 Fotograferingsfunktion	 (Autoinställningar)	Ja	Ja	s.46
	 Blixtfunktion	 (Auto)	*	Ja	s.73
	 Fokuseringsfunktion	AF (Std.)	*	Ja	s.70
MENU -knapp	Visar menyer	Inspelning:  [Inspelning]-meny Uppspelning:  [Inställning]-meny	—	—	s.41
OK/DISPLAY -knapp	Information	Normal	*	Ja	s.78, s.91
 -knapp	Driftsläge	Ansiktsprioritet, På	*	Ja	s.48

Aktiva funktioner för de olika fotograferingsalternativen

- Ja : Kan ställas in och funktionen är aktiv.
 - : Fast inställning. Kan inte ändras.
 # : Kan ställas in men funktionen är inte aktiv.
 Nej : Kan inte användas.

(Auto)	Ja	Ja ^{*8}	Ja ^{*8}	Nej	Nej	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja ^{*8}	Ja	Ja
	Ja	Ja	Ja	Ja	-	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	Nej	Ja ^{*8}	Ja ^{*8}	Ja	Nej	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja ^{*8}	Ja
(Auto + AntiRöda-Ö)	Nej	Ja	Ja	Nej	Nej	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	Nej	Ja	Ja	Ja	Nej	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	Ja ^{*1}	Ja	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	Ja ^{*1}	Ja	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	Nej	Nej	Ja	Nej	Nej	Nej	Ja	Nej	Ja ^{*6}	Ja	Ja	Ja
	Nej	Nej	Ja	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej	Ja ^{*6}	Ja ^{*9}	Ja	Ja
AF (Standard)	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
PF (Panfokus)	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Antal pixlar	-	Ja	Ja	Ja	Ja ^{*2}	#	-	-	Ja ^{*7}	Ja ^{*10}	Ja	Ja
Kvalitetsnivå	-	Ja	Ja	Ja	Ja ^{*2}	#	Ja	-	Ja	Ja	Ja	Ja
Fokusområde	-	-	Ja	Ja	Ja ^{*3}	#	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Känslighet	-	Ja	Ja	Ja	-	#	- ^{*5}	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
EV-kompensation	Nej	Nej	Ja	Ja	Ja ^{*4}	#	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Film	Nej	#	#	#	Ja	#	#	#	#	#	#	#
Minne	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Datuminfällning	Nej	Ja	Ja	Ja	#	#	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja

*1 Du kan använda självtlösarfunktionen om den är vald i ett annat fotograferingsläge än .(Grönt).

*2 Använder inställningarna i [Film].

*3 "Automatisk spårning AF" är inte tillgängligt.

*4 Ej tillgänglig vid inspelning.

*5 Inställd till automatisk hög känslighet.

*6 I läget (Digitalpanorama) är funktionerna "Seriebildstagning" och "16-bildstagning" inte tillgängliga.

*7 I läget fast inställd på [2M]. Detta kan inte ändras på menyn [Inspejning].

*8 Ansiktigenkänning AF&AE aktiveras endast om motivets ansikte känns igen. Om blixten slår, kommer blixtfunktionen att ställa in Blixt på + AntiRöda-Ö.

*9 I (Halvhöjdsporträtt), är inte "16-bildstagning" tillgängligt.

*10 I läget fast inställd på [3M]. Detta kan inte ändras på menyn [Inspejning].

För denna kamera finns många olika tillbehör.

Nätadaptersats K-AC62

DC-kopplare D-DC51, strömadapter D-AC62 och nätsladd medföljer.

USB/AV-kabel I-UAV77 (*)

Rem

O-ST62 (*)

O-ST24

Rem av äkta läder

O-ST8

Silverfärgad kedja

O-ST30, O-ST81

Inplastad rem

Kameraväska

O-CC72

O-CC81

Artiklar markerade med en (*) är samma som levereras tillsammans med kameran.

Meddelanden

Meddelande som följande kan visas på skärmen under kameradrift.

Batteri tomt	Batterierna är slut. Byt mot nya batterier. Ladda batterierna om du använder laddbara. (s.20)
Inbyggda minnet fullt	Det inbyggda minnet/SD-minneskortet är fullt och inga fler bilder kan sparas. SD-minneskortet är fullt och inga fler bilder kan sparas.
Minneskort Fullt	Sätt i ett nytt SD minneskort eller radera bilder som inte ska sparas. (s.22, s.101) Ändra kvalitetsnivå eller upplösning och försök igen. (s.109)
Minneskort Fel	Fotografering och uppspelning kan inte göras på grund av problem med SD-minneskortet. Meddelande som följande kan visas på skärmen under kameradrift.
Minneskort kunde ej formateras	SD-minneskortet som sitter i är inte formaterat eller har formaterats på en dator eller annan enhet som inte passar för den här kameran. Formatera SD-minneskortet i kameran. (s.133)
Minneskort Låst	SD minneskortet är skrivskyddat. (s.23)
Komprimeringsfel	Detta meddelande visas när bildkomprimeringen misslyckats. Ändra kvalitetsnivå/storlek och spela in eller spara igen.
Inga Bild/Ljudfiler	Det finns inga bild-/ljudfiler på SD-minneskortet eller i det inbyggda minnet.
Raderar	Detta meddelande visas när kameran tar bort en bild- eller en ljudfil.
Kameran kan ej spela upp denna bild/ljudfil	Du försöker spela upp en bild eller ljudfil i ett format som inte stöds av kameran. Den kan vara möjlig att visa på en kamera av något annat märke eller på en dator.
Bildmapp kunde ej skapas	Det högsta filnumret (9999) har tilldelats en bild i det högsta mappnumret (999) eller numret på inspelade bild-, film- och ljudfiler på SD-minneskortet har nått 10 000 och inga fler filer kan sparas. Sätt i ett nytt SD-minneskort eller formatera SD-minneskortet. (s.133)
Skyddad	Bilden eller ljudfilen du försöker radera är skyddad.
Data Sparas	Detta meddelande visas när du försöker växla till uppspelningsläget medan en bild fortfarande spelas in eller när den skyddade inställningen eller DPOF-inställningen ändras. Det försvinner när bilden sparats eller inställningen ändrats.
Data bearbetas	Meddelandet visas när kameran behöver längre tid än fem sekunder för att visa en bild på grund av bildbearbetning eller om SD-minneskortet eller inbyggda minnet formateras.
Ingen bild att bearbeta	Detta meddelande visas när det inte finns någon bild-/ljudfil.
Denna Bild/Ljudfil kan ej bearbetas.	Detta meddelande visas när du försöker redigera en fil som inte kan bearbetas.

Inget minneskort i kameran	Detta meddelande visas när du väljer [Kopierar Bild/Ljud] när inget SD-minneskort är isatt.
Minnekortet rymmer ej Bilder/Ljud	Detta meddelande visas när det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme på SD-minneskortet eller på det inbyggda minneskortet för att kopiera bild/ljud till det. Sätt i ett nytt SD-minneskort eller ta bort oönskade bilder. (s.25, s.101)
Det inbyggda minnet rymmer ej Bilder/Ljud	
Kan ej bearbetas korrekt	Detta meddelande visas när röda-ögonkorrigeringen inte kunde utföras korrekt.

Meddelande som de som följer kan visas på skärmen när du använder PictBridge-funktionen.

Pappersnivån låg i skrivaren	Pappersnivån i skrivaren är låg.
Papper slut i skrivare	Det finns inget papper i skrivaren.
Bläcknivån låg i skrivaren	Bläcknivån i skrivaren är låg.
Bläcket slut i skrivare	Det finns inget bläck i skrivaren.
Utskriftsfel	Ett felmeddelande har skickats från skrivaren.
Datafel	Ett datafelmeddelande har skickats från skrivaren.
Papper fast i skrivare	Pappret har fastnat i skrivaren.

Felsökning

Problem	Orsak	Åtgärd
Kameran kommer inte att slås på	Batterierna är inte insatta	Kontrollera om batterierna är insatta. Om inte, sätt i batterierna.
	Batterierna är inte rätt insatta	Kontrollera hur batterierna är vända. Sätt in batterierna igen enligt symbolerna ⊕ ⊖ i batterifacket. (s.19)
	Batterierna är slut	Sätt i nya batterier eller använd nätadaptern.
Ingen bild på skärmen	Kameran är ansluten till en dator	Skärmen är av när kameran är ansluten till en dator.
	Kameran är ansluten till AV-utrustning	Skärmen är av när kameran är ansluten till AV-utrustning.
Det är svårt att se skärmen	Skärmen skärmljusstyrka är för mörk	Justera skärmljusstyrkan i [Skärmljusstyrka] på menyn [👉 Inställning]. (s.144)
	Sparläget är aktiverat	När sparläget är aktiverat, blir skärmen automatiskt mörkare efter en viss tid. Tryck på en knapp för att återgå till normal ljusstyrka. Välj [Ej på] i [Sparläge] på menyn [👉 Inställning] för att stänga av funktionen Sparläge. (s.145)
Slutaren aktiveras inte	Blixten laddar	Du kan inte ta bilder medan blixten laddas upp. Vänta till den är laddad.
	Det finns inget tillgängligt utrymme på SD-minneskortet eller på det inbyggda minnet.	Sätt in ett SD-minneskort med tillgängligt utrymme eller ta bort oönskade bilder. (s.22, s.101)
	Inspelning	Vänta tills lagringen är avslutad.
Bilden är mörk när du använder blix	Motivet är för långt borta i en mörk omgivning, som t ex i en nattmiljö	Bilden blir mörk om motivet är för avlägset. Ta bilden inom det angivna blixtområdet.

Problem	Orsak	Åtgärd
Motivet är inte i fokus	Det är svårt att fokusera motivet med autofokus	Kameran kan ha problem med att fokusera motiv som t ex: motiv med låg kontrast (en vit vägg, en blå himmel), mörka motiv, fint mönstrade föremål, snabbbrörliga föremål. Det är också svårt att fokusera vid fotografering genom ett fönster eller ett nät. Försök fotografera med fokuslåset. (s.71)
	Motivet är inte i fokusområdet	Placera det önskade motivet i fokusramen (fokusområdet) i mitten av skärmen. Om detta är svårt, läs först fokus på det önskade motivet (fokuslås) och flytta sedan kameran för att komponera om bilden. (s.71)
	Motivet är för nära	Ställ in fokusfunktionen till . (s.70)
	Fokusfunktionen är ställd till	Normala bilder kommer att bli ofokuserade om de tas med fokusfunktionen ställd till .
Blixten utlöser inte	Blixtfunktionen är inställd på (Blytt av)	Välj Auto eller (blytt på). (s.73)
	Exponeringssättet inställt på eller Fokusfunktionen inställd på Fotograferingsläget inställt på	Blixten utlöser inte i dessa lägen.
USB-anslutningen till en dator fungerar inte ordentligt	USB-anslutningen på kameran är inställd på [PictBridge]	Ställ USB-anslutningen på [PC]. (s.142)
USB-anslutningen till en skrivare fungerar inte ordentligt	USB-anslutningen på kameran är inställd på [PC]	Ställ USB-anslutningen på [PictBridge]. (s.125)

Statisk elektricitet kan tillfälligtvis orsaka funktionsstörningar. Ta i sådant fall ut batteriet och sätt in det igen. Om kameran fungerar normalt efter detta, återställs normalt tillstånd och du kan fortsätta att använda kameran.

Viktiga data

Typ	Helautomatisk digital stillbildskomplettkamera av med inbyggt zoomobjektiv	
Effektiv upplösning	Ca. 10,1 megapixel	
Sensor	Typ	CCD
	Storlek	1/2,33 tum
Antal pixlar	Stillbilder	10M (3648×2736 pixlar), 7M (3072×2304 pixlar) 5M (2592×1944 pixlar), 3M (2048×1536 pixlar) 2,1M(16:9) (1920×1080 pixlar), 1024 (1024×768 pixlar) 640 (640×480 pixlar) *Läst vid 3M (2048×1536) för ramkomposition och halvhöjdsporträtt. *Inställt till 2M (1600×1200) per bild för Digitalpanorama. *Inställt till 640 (640×480) per bild, och 2560×1920 per bild för 16-bildstagnig.
	Film	640 (640×480 pixlar), 320 (320×240 pixlar)
Känslighet (standardutgångskänslighet)	Auto, låst (ISO 100-6400*) * När Digital SR (suddreduktion) har valts	
Filformat	Stillbilder	JPEG (Exif 2,2), DCF2,0, DPOF, PictBridge, PRINT Image Matching III
	Film	AVI (rörlig JPEG), ca. 30 fps/15 fps med ljud
	Ljud	WAVE (PCM) system, mono
Kvalitetsnivå	Stillbilder	★★★ "Bäst", ★★ "Bättre", ★ "Bra"
Lagringsmedium	Inbyggt minne (ca. 6,3MB), SD-minneskort, SDHC-minneskort	

Ungefärlig bildlagringskapacitet och inspelningstid

Stillbilder

	★★★ (Bäst)		★★ (Bättre)		★ (Bra)	
	Inbyggt minne	512 Mbyte	Inbyggt minne	512 Mbyte	Inbyggt minne	512 Mbyte
10M 3648×2736	1	120	2	241	4	344
7M 3072×2304	1	160	3	301	4	402
5M 2592×1944	2	192	4	371	6	536
3M 2048×1536	3	301	7	603	11	878
16:9 1920×1080	5	439	7	603	11	878
1024 1024×768	14	1074	24	1859	32	2417
640 640×480	29	2197	46	3453	54	4028

Enhet: bilder

Bildlagringskapaciteten är endast ungefärlig. Verklig kapacitet varierar beroende på SD-minneskort och motiv.

	Film(30fps)		Film(15fps)		Ljud	
	Inbyggt minne	512 Mbyte	Inbyggt minne	512 Mbyte	Inbyggt minne	512 Mbyte
640 640×480	7 sek.	9 min. 56 sek.	14 sek.	17 min. 54 sek.	10 min. 6 sek.	12 tim. 28 min. 27 sek.
320 320×240	15 sek.	19 min. 53 sek.	28 sek.	35 min. 48 sek.		

Tillgängliga inspelningstider är endast ungefärliga. Verkliga inspelningstider beror på SD-minneskortet och motivet.

Objektiv	Brännvidd	5,7 mm - 17,1 mm (lika med ca. 32 mm - ca. 96 mm i 35 mm brännvidd)
	Bländare	f/2,9 (W) - f/5,2 (T)
	Objektivkonstruktion	7 element i 6 grupper (3 icke-sfäriska delar)
	Zoomtyp	Elektrisk
	Objektivlock	Elektrisk
Digital zoomförstoring		Ca. ×5,7
Bildskärm	Typ	LCD
	Skärmstorlek	2,4 tum
	Antal punkter	Ca. 112, 000 punkter
	Justering av skärmljusstyrka	Ljusstyrkan justerbar i två steg (sparläge, normal)
Uppspelningsfunktioner	En bild, 9-bilders index, förstoring (max. ×10, scrollning), mappvy, kalendervy, rotering, uppspelning av ljud, bildspel, uppspelning av filmer, Välj & ta bort, Kopiera bild/ljud, digitalfilter (S/V, Sepia, Rött, Rosa, Lila, Blått, Grönt, Gult), intensitetsfilter, beskärning, ändra storlek, ramkomposition, röda-ögonkorrigering, bildskydd, DPOF, Bild återskapning, uppspelning av närbild ansikte	
Fokuslägen	Autofokus, Närbild, Oändlighet, Panfokus	
	AF-typ	TTL kontrastdetektionssystem med sensor (kan väljas av användaren: flera/spot/automatisk spårning AF)
	Fotograferingsavst änd (från objektivet framkant)	Normal : 0,5 m - ∞ (hela zoomområdet) Närbild : 0,1 m - 0,6 m (Vidvinkel) * Kan väljas av användaren: Oändligt, Panfokus * Ansiktsgenkänning AF är endast tillgängligt när kameran känner igen motivets ansikte.
	Fokuslås	När avtryckaren trycks ner till hälften
Exponeringsmekanism	AE-mätning	flersegmentsmätning
	EV-kompensation	±2EV (kan ställas in i steg om 1/3EV)
Fotograferingslägen	Grönt, Autoinställning, Program, Nattemiljö, Porträtt i mörker, Halvhöjdsporträtt, Film, Landskap, Blomma, Porträtt, Strand & Snö, Sport, Digital SR, Barn, Husdjur, Mat, Digitalpanorama, Ramkomposition, Ljudinspelning * Ansiktsgenkänning AE är endast tillgängligt när kameran känner igen motivets ansikte.	

Film	Oavbruten inspelningstid	Ca 1 sekund - tills det inbyggda minnet eller SD-minneskortet är fullt (Det är en gräns på högst 2 GB oavsett SD-minneskortets kapacitet.)
Digitalfilter	S/V, Sepia, Rött, Rosa, Lila, Blått, Grönt, Gult	
Slutare	AF-typ	Elektronisk/mekanisk slutare
	Slutarhastighet	1/2000 sek. - 1/4 sek., högst 4 sek. (Nattmiljöläget inställt)
Inbyggd blix	Typ	Autoblixt med röda ögon-reduceringsfunktion
	Blixtfunktioner	Auto (vid svagt ljus), blixt av, blixt på, auto + antiRöda-Ö, blixt på + antiRöda-Ö, (synkronisering till långa slutartider är möjligt endast i läge kvällsbild)
	Effektiv räckvidd	Vidvinkel: Ca. 0,1 m - 6,0 m (i Auto) Tele : Ca. 0,35 m - 3,2 m (i Auto)
Frammattningsfunktioner	1 bild, Självutlösare (ca 10 sek, ca 2 sek), Seriebildstagning, 16-bildstagning	
Självutlösare	Elektronisk kontrolltyp, kontrollerar tid: Ung. 10 sek., 2 sek.	
Tidsfunktion	Världstid	75 städer (28 tidszoner)
Kraftförsörjning	Två AA-batterier (alkaliska, litium, nickel-mangan eller Ni-MH laddbara batterier), nätadaptersats (tillbehör)	
Batterilivslängd (Vid anv. av AA alkaline batterier)	Antal bilder som kan sparas	* Lagringskapaciteten anger ungefärligt antal bilder som kan spelas in vid provning enligt CIPA:s regler (med skärmen på, blixt använd 50 % av tagningarna och 23 °C). Den verkliga prestandan kan variera efter förhållandena.
	Uppspelningstid	
	280 min.	
	Filminspelningstid	* Uppspelningstid/inspelningstid enligt provningar i fabriken. Den verkliga tiden kan variera beroende av förhållandena.
	70 min.	
	Ljudinspelningstid	
	420 min.	
Externt gränssnitt	USB 2.0 (kompatibel med höghastighet)/USB/AV-kontakt	
Videoutgång	NTSC/PAL (mono)	
PictBridge	Skrivare	PictBridge-skrivare
	Utskriftsfunktioner	Skriv ut en, skriv ut alla, DPOF AUTOPRINT
	Papperformat	Kort, L, 2L, vykort, 100 mm×150 mm, 4"×6", 8"×10", Letter, 11"×17", A4, A3, skrivarinställning
	Papperstyp	★★★, ★★, ★, skrivarinställning
	Kvalitet	★★★, ★★, ★, skrivarinställning
	Marginaler	Med/utan, skrivarinställning
Storlek	Ca. 98 (B) × 59 (H) × 25(D) mm (utstickande delar ej inräknade)	
Vikt	Ca. 130 g (utan batteri och SD-minneskort)	
Vikt vid fotografering	Ca. 175 g (inklusive batteri och SD-minneskort)	
Tillbehör	Två alkaliska AA-battierer, USB/AV-sladd, programvara (CD-ROM), rem, Bruksanvisning, Anvisningar för inkoppling till dator (CD-ROM), Snabbmanual	

GARANTI

Alla PENTAX-kameror som köpts via auktoriserade fotoförsäljningskanaler omfattas av garanti mot defekter beträffande material och tillverkningsfel under en period av tolv månader efter inköpsdatum. Service utförs och defekta delar byts under denna period ut kostnadsfritt, förutsatt att apparaten inte uppvisar tecken på stöt- tryck- sand- eller vätskeskador, felaktig hantering, ombyggnad, batteri- eller kemisk korrosion, användning i strid med bruksanvisningen eller modifiering utförd vid en icke auktoriserad verkstad. Tillverkaren eller dess auktoriserade representanter är inte ansvariga för reparationer eller modifieringar, utom för sådana som utförts med tillverkarens skriftliga medgivande. Är inte ansvarig för skador eller förluster som uppstått på grund av oanvändbarhet eller indirekta skador av något slag, oavsett om de orsakats av defekt material eller tillverkningsfel eller på annat sätt. Det är uttryckligen överenskommet att skyldigheten för tillverkaren och dess representanter beträffande alla garantier och åtaganden, uttryckta eller underförstådda, är strikt begränsade till utbyte av delar enligt vad som tidigare häri nämnts. Ingen ersättning utgår för reparationer utförda av icke auktoriserade PENTAX-verkstader.

Procedur under garantiperioden på tolv månader

En PENTAX-produkt som uppvisar fel under garantiperioden på tolv månader ska returneras till återförsäljaren där apparaten inköpts eller till tillverkaren. Finns ingen representant för tillverkaren i ert land, skickas apparaten till tillverkaren med frakten betald. I dessa fall tar det viss tid innan apparaten kan returneras till er, beroende på de komplicerade tullprocedurer som krävs. Omfattas apparaten av garanti, utförs reparation, delar byts kostnadsfritt och apparaten återsänds till er när servicen avslutats. Omfattas inte apparaten av garanti gäller tillverkarens eller representantens normala avgifter. Frakter bekostas av ägaren. Köptes er PENTAX i ett land annat än där ni önskar få service utförd under garantiperioden, kan normala service- och hanteringskostnader krävas av tillverkarens representant i detta land. För produkt köpt i annat land än inlämningslandet krävs en Internationell / Europeisk garantisedel för det 1-åriga garantiåtagandet.

- Garantin påverkar inte kundens lagstadgade rättigheter.
- Lokala garantier från PENTAX-distributörer i vissa länder kan ersätta denna garanti. Vi rekommenderar därför att ni läser genom det garantikort som medföljde kameran vid inköpet eller vänder er till PENTAX-distributören i ert land för att få utförligare information och för att få ett exemplar av garantin.



CE-märkningen innebär att utrustningen uppfyller direktiven från Europeiska Unionen.

Återvinning



1. Inom EU

Om produkten är märkt med denna symbol så betyder det att förbrukade elektriska/elektroniska produkter inte ska blandas med hushållssopor. Det finns ett separat insamlingssystem för dessa produkter.

Förbrukade elektriska/elektroniska apparater måste tas om hand separat enligt den lagstiftning som kräver korrekt hantering, insamling och återvinning av sådana produkter. Enligt medlemsstaternas regler kan privathushåll inom EU-länderna lämna förbrukade elektriska/elektroniska apparater till avsedda insamlingsställen kostnadsfritt*. I vissa länder kan lokala återförsäljare också ta emot din gamla produkt kostnadsfritt om du köper en ny liknande vara.
*Ytterligare information kan fås från lokala myndigheter.


Genom att göra dig av med produkten på rätt sätt behandlas soporna korrekt och återvinns, vilket förhindrar sådana negativa effekter på miljö och människors hälsa som annars kan uppkomma på grund av felaktig sophantering.

2. Övriga länder utanför EU


Vänd dig till lokala myndigheter och begär uppgifter för hur du ska göra dig av med produkten på rätt sätt.

Schweiz: Förbrukade elektriska/elektroniska apparater kan lämnas in hos återförsäljaren kostnadsfritt även om du inte köper en ny produkt. Fler insamlingsställen finns listade på hemsidorna www.swico.ch och www.sens.ch.




Symbols

 Inspelning]-meny	44
 -knapp	37, 39
 Inställning]-meny	45
 -knapp	37, 40
 Grönt läge	51
 Grön knapp	38, 40
 Radera	36, 101
 Tele	67
 Vidvinkel	67
 Förstora	94
 Niobildersvisning	92
 Självutlösare	79
 16-bildstagning	80
 Autoinställningar	53
 Program	54
 Nattemiljö	58
 Porträtt i mörker	58
 Halvhöjdsporträtt	55
 Film	86
 Landskap	47
 Blomma	47
 Porträtt	55
 Strand & Snö	47
 Sport	47
 Digital SR	59
 Barn	55
 Husdjur	57
 Mat	47
 Digitalpanorama	60
 Ramkomposition	62, 117
 Ljudinspelning	130

Numerics

16-bildstagning 	80
---	----

A

Ansiktsgenkänning AF&AE	48
Ansiktsnärbild, bildvisn	95
Ansluta till skrivare	125
Antal pixlar	24, 25
AntiRöda-Ö  	73
Auto 	73
Autofokus	72
Automatisk avstängning ...	146
Avtryckare	37, 39





Ä

Ändra Storlek	109
Ändra volym	132



Å

Återskapa bilde	106
Återställning	147

B

Batterier	19
Batterinivåindikator 	20
Beskära	111
Bild information	78
Bild ramar	117
Bildskydd 	107
Bildspelspalett	50
Bildstorlek för stillbilder	64
Blixt	73
Blixt av 	73
Blixt på 	73

D


Dator	142
Datum och klockslag	136
Digital SR 	59
Digitalfilter	114
Digitalpanorama 	60

Digitalzoom	69
DPOF-inställningar	122
DPOF-utskrift	129

E

Endast uppspelning	26
EV kompensering	77

F

Filnumrering	84
Fokusering	70
Fokusfunktion	70
Formatera	133
Förstora 	94
Fotolabb	122
Fyrvägsknapp	38, 40

G

Grön knapp 	38, 40
Grönt läge 	51
Grundfunktion	51

H

Halvhöjdsporträtt	55
Hemstad	29

I

Intensitetsfilter	115
-------------------------	-----

K

Känslighet	75
Kontroll av minneskort	25
Kopiera	112
Kraftförsörjning	19, 25
Kvalitetsnivå	66



L

Ljud	134
Ljudtyper	134
Ljusstyrka, LCD-skärmen	144


M

MENU -knapp	38, 40
Manuell skärpeinställning ...	71
Mappvisning	93
Movie SR (reduktion av filmskakning)	90

N

Närbild 	70
Nätadapter	21
Niobildersvisning 	92
NTSC	143

O

OK/DISPLAY -knapp	38, 40
Oändligt 	70



P

PAL	143
PictBridge	125

R

Radera 	36, 101
Rem	18
Röda-ögon kompensering	121
Rörelseoskärpa	68, 78
Rotera	35, 36

S

Sätta i batterier	19
SD-minneskort	22
Seriebildstagnning 	80
Självtvättare 	79
Sommartid	29
Spara efter datum	141
Sparläge	145
Spela in ljud	130
Spela upp filmer	99
Spela upp ljud	132
Språk	27, 140

Ställa in datum och klockslag	29
Ställa in exponeringen	77
Standard AF	70
Standardinställningar	27
Strömbrytare	37, 39

T

Tillbehör	153
TV	100

U

Upplösning	64
Uppspelning	34, 91, 99, 132
Uppspelningspalett	
Fotografering	46, 50
USB-anslutningsfunktion ..	142
Utskrift	125

V

Välj klockslag	139
Världstid	138
Videoapparat	100
Videoutgång	143
Volyminställning	134

Z

Zoom ▲ ▲▲▲	67
Zoomknapp	37, 39

PENTAX Corporation

PENTAX Imaging Systems Division

2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN
(<http://www.pentax.jp>)

**PENTAX Europe GmbH
(European Headquarters)**

Julius-Vosseler-Strasse 104, 22527 Hamburg, GERMANY
(HQ - <http://www.pentaxeurope.com>)
(Germany - <http://www.pentax.de>)

PENTAX U.K. Limited

PENTAX House,
Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K.
(<http://www.pentax.uk>)

PENTAX France S.A.S.

112 Quai de Bezons, B.P. 204, 95106 Argenteuil Cedex,
FRANCE
(<http://www.pentax.fr>)

PENTAX Italia S.r.l.

Via Dione Cassio 15, 20138 Milano, ITALY
(<http://www.pentaxitalia.it>)

PENTAX (Schweiz) AG

Widenholzstrasse 1, 8304 Wallisellen, Postfach 367, 8305
Dietlikon, SWITZERLAND
(<http://www.pentax.ch>)

**PENTAX Europe GmbH
(Tyskland) Filial Sverige**

Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN
(<http://www.pentax.se>)

PENTAX Imaging Company

A Division of PENTAX of America, Inc.

(Headquarters)
600 12th Street, Suite 300 Golden, Colorado 80401, U.S.A.
(PENTAX Service Department)
12000 Zuni Street, Suite 100B Westminster, Colorado 80234,
U.S.A. (<http://www.pentaximaging.com>)

PENTAX Canada Inc.

1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7, CANADA
(<http://www.pentax.ca>)

**PENTAX Trading
(SHANGHAI) Limited**

23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojiabang Road,
Xu Hui District, Shanghai, 200032 CHINA
(<http://www.pentax.com.cn>)

<http://www.pentax.jp/english>

- Tillverkaren reserverar sig rätten att ändra specifikationer, design och innehåll utan separata meddelanden.