

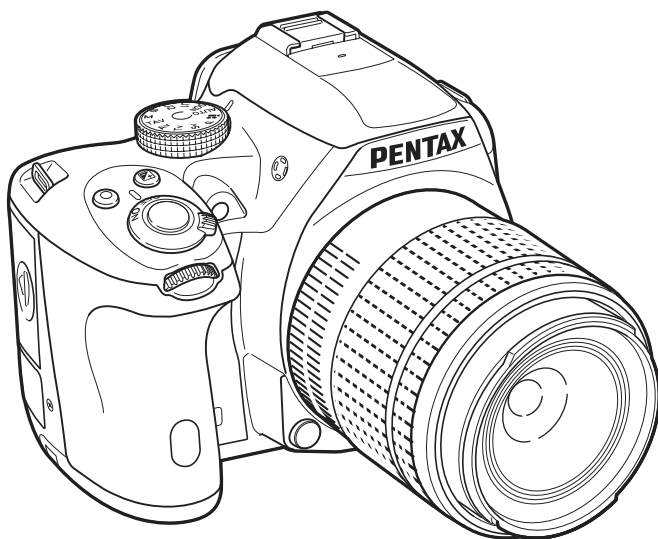
PENTAX

A RICOH COMPANY

SLR-digitalkamera

K-50

Brugervejledning



De bedste resultater med dit kamera opnås ved at læse brugervejledningen, inden kameraet tages i brug.

Tak, fordi du valgte dette PENTAX K-50 digitalkamera. Vi anbefaler, at du læser denne vejledning, før du bruger kameraet, så du får størst muligt udbytte af kameraet. Gem vejledningen, så du altid har den til rådighed, når du senere får brug for den.

Anvendelige objektiver

Generelt kan du benytte DA, DA L, D FA og FA J-objektiver og objektiver, der er udstyret med en **A**-stilling på blænderingen. Se s.56 og s.276 for oplysninger om anvendelse af andre objektiver og tilbehør.

Ophavsret

Billeder, der tages med K-50 til andet formål end personligt brug, må ikke anvendes uden tilladelse, som anført i gældende lov om ophavsret. Vær venligst opmærksom på, at der er tilfælde, hvor der gælder begrænsninger for fotografering, selv til personligt brug, i forbindelse med demonstrationer, forestillinger eller udstillede genstande. Billeder, der tages med henblik på at opnå ophavsret, må ikke anvendes uden for rammerne af en sådan ophavsret som beskrevet i gældende lov om ophavsret, hvilket man også skal være opmærksom på.

Varemærker

Microsoft og Windows er registrerede varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og andre lande. Windows Vista er enten et registreret varemærke eller et varemærke tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.

Macintosh og Mac OS og QuickTime er varemærker tilhørende Apple Inc., der er registreret i USA og andre lande.

Intel, Intel Core og Pentium er varemærker tilhørende Intel Corporation i USA og andre lande.

SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.

Eye-Fi, Eye-Fi-logoet og Eye-Fi *connected* er varemærker tilhørende Eye-Fi, Inc.

Dette produkt indeholder DNG-teknologi efter licens af Adobe Systems Incorporated.

DNG-logoet er enten et registreret varemærke eller et varemærke tilhørende Adobe Systems Incorporated i USA og/eller andre lande.

Alle andre varemærker tilhører deres respektive ejere.

Dette produkt understøtter PRINT Image Matching III. Digitale stillkameraer, printere og software med PRINT Image Matching III hjælper fotografen til tage netop de billeder, han eller hun havde til hensigt at tage. Visse funktioner er ikke tilgængelige på printere, der ikke er PRINT Image Matching III-kompatible.

Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Alle rettigheder forbeholdes. PRINT Image Matching er et varemærke tilhørende Seiko Epson Corporation. PRINT Image Matching-logoet er et varemærke tilhørende Seiko Epson Corporation.

Dette produkt er givet i licens under AVC Patent Portfolio License til personlig brug af forbrugere, eller til andre formål, som der ikke modtages godtgørelse for, til (i) kodning af video i overensstemmelse med AVC-standarden ("AVC video") og/eller (ii) afkodning af AVC-video, der er kodet af en forbruger som en del af dennes personlige aktiviteter og/eller købt af en videoleverandør med licens til at levere AVC-video. Der gives ikke, hverken implicit eller eksplicit, licens til noget andet formål. Kontakt MPEG LA, L.L.C. for yderligere oplysninger.

Se <http://www.mpegla.com>.

Til brugere af dette kamera

- Brug ikke, og opbevar ikke enheden i nærheden af udstyr, der genererer kraftig elektromagnetisk stråling eller magnetiske felter. Kraftige ladninger eller magnetiske felter fra udstyr, som f.eks. radiosendere, kan forstyrre skærmen, beskadige data eller påvirke produktets indvendige kredsløb og forårsage funktionsfejl på kameraet.
- Skærmens flydende krystaller er fremstillet under anvendelse af yderst avanceret præcisionsteknologi. Selv om niveauet for fungerende pixel er 99,99 % eller bedre, skal du være opmærksom på, at 0,01 % eller færre pixel ikke tændes eller tændes, når de ikke burde tænde. Dette har dog ingen indvirkning på det optagne billede.
- De viste illustrationer og skærbilleder i denne brugervejledning kan afvige fra de faktiske afbildninger.
- I denne vejledning refererer "SD-hukommelseskort" til SD-hukommelseskort, SDHC-hukommelseskort, SDXC-hukommelseskort og Eye-Fi-kort.
- I denne vejledning refererer den generiske term "computer(e)" til enten en Windows PC eller en Macintosh.
- Dette kamera kan enten bruge et D-LI109-batteri eller holderen til AA-batterier D-BH109 med fire AA-batterier. I denne vejledning refereres der herunder både til D-LI109 og D-BH109 som batteriet, med mindre andet er nævnt. Med undtagelse af det ovenfor anførte, refererer termen "batteri(er)" i denne vejledning til alle typer batterier, der bruges til kamera og tilbehør.

Sikker brug af kameraet

Vi har gjort vores yderste for at gøre dette kamera så sikkert som muligt. Ved brug af kameraet skal du lægge mærke til de punkter, der er markeret med følgende symboler.



Advarsel

Dette symbol viser, at hvis du ikke overholder dette, kan det medføre alvorlige personskade.



Forsigtig

Dette symbol viser, at hvis du ikke overholder dette, kan det medføre mindre eller lidt større personskader eller tab af materiel.

Om kameraet



Advarsel

- Forsøg aldrig at skille dette kamera ad eller foretage ændringer på kameraet. Visse indvendige dele af kameraet bruger højspænding, hvilket indebærer risiko for elektrisk stød.
- Hvis kameraets indvendige dele blotlægges som følge af, at kameraet tabes eller på anden vis beskadiges, må den blottagte del aldrig berøres. Der vil være risiko for elektrisk stød.

- Peg ikke kameraet mod solen eller andre kraftige lyskilder, når du tager billeder, og efterlad ikke kameraet i direkte sollys, når objektivdækslet er fjernet, da dette kan forårsage funktionsfejl i kameraet eller brand.
- Kig ikke gennem objektivet, mens det peger mod solen eller andre kraftige lyskilder, da dette kan medføre blindhed eller nedsat synsevne.
- Hvis der kommer røg eller underlige lugte fra kameraet, eller hvis du konstaterer andre uregelmæssigheder, skal du omgående holde op med at bruge kameraet, fjerne batteriet eller tage vekselstrømadapterstikket ud. Kontakt derefter det nærmeste PENTAX-servicecenter. Fortsat brug af produktet kan forårsage brand eller elektrisk stød.

Forsigtig

- Placér ikke din finger over flashen, når den affyres. Du kan risikere at brænde dig.
- Dæk ikke flashen med tøj, når du affyrer den. Der kan opstå misfarvning.
- Visse dele af kameraet bliver varme under brug. Der kan opstå brandsår ved lav temperatur, hvis du holder sådanne dele i længere tid.
- Pas på glasskår, hvis skærmen beskadiges. Undgå endvidere at få flydende krystaller på huden, i øjnene eller i munden.
- Afhængig af dine individuelle omstændigheder eller fysiske sygdomme kan brug af kameraet medføre kløe, udslæt eller blærer. Hvis du oplever uregelmæssigheder, skal du stoppe med at bruge kameraet og straks søge læge.

Om batteriopladeren og vekselstrømsadapteren

Advarsel

- Brug kun den batterioplader og vekselstrømsadapter, der er beregnet til dette kamera. Batteriopladeren eller vekselstrømsadapteren skal have de effekt- og spændingsspecifikationer, der er angivet for produktet. Hvis ovenstående anvisning ikke følges, kan dette medføre brand, elektrisk stød eller kameradefekt. Den angivne spænding er 100 – 240 V vekselstrøm.
- Forsøg aldrig at skille dette produkt ad eller foretage ændringer på produktet, da dette kan forårsage brand eller stød.
- Hvis der kommer røg eller underlige lugte fra produktet, eller hvis der forekommer andre uregelmæssigheder, skal du omgående stoppe med at bruge kameraet og derefter kontakte et PENTAX-servicecenter. Hvis du fortsætter med at bruge produktet, kan det forårsage brand eller elektrisk stød.
- Hvis der kommer vand ind i produktet, skal du kontakte et PENTAX-servicecenter. Hvis du fortsætter med at bruge produktet, kan det forårsage brand eller elektrisk stød.
- Hvis du ser et lyn eller hører torden, mens du bruger batteriopladeren eller AC-adapteren, skal du tage kablet ud og stoppe med at bruge produkterne. Hvis du fortsætter med at bruge produktet, kan udstyret blive beskadiget, eller det kan forårsage brand eller stød.
- Tør kabelstikket af, hvis der kommer støv på det. Ophobning af støv kan forårsage brand.

- For at minimere risikoen for farer bør du kun benytte et CSA/UL-certificeret strømforsyningskabelsæt, hvor kablet er af typen SPT-2 eller bedre, minimum nr. 18 AWG-kobber, den ene ende er udstyret med et påstøbt hanstik (med en specificeret NEMA-konfiguration) og den anden er udstyret med et påstøbt hunstik (med en specificeret konfiguration af den ikke-industrielle IEC-type) eller tilsvarende.

Forsigtig

- Placér ikke eller tab ikke tunge genstande på eller bøj ikke vekselstrømsnetledningen kraftigt. Hvis vekselstrømsnetledningen bliver beskadiget, så kontakt et PENTAX-servicecenter.
- Rør ikke ved og kortslut ikke området på vekselstrømsnetledningen, mens ledningen sidder i stikket.
- Hånder ikke netstikket med våde hænder. Dette kan forårsage stød.
- Tab ikke produktet, eller udsæt det for voldsomme stød. Det kan medføre kameradefekt.
- Batteriopladeren D-BC109 må kun anvendes til opladning af genopladelige batterier af typen lithium-ion D-LI109. Hvis du prøver at oplade andre typer batterier, kan batteriet eksplodere, bryde i brand eller beskadige batteriopladeren.

Om det genopladelige lithium-ion-batteri

Advarsel

- I tilfælde af lækage fra batteriet: Undgå at gnide øjnene hvis væsken kommer i kontakt med dem. Skyl øjnene med rent vand, og søg øjeblikkeligt læge.

Forsigtig

- Brug kun det batteri, der er beregnet til dette kamera. Brug af andet batteri kan forårsage eksplosion eller brand.
- Forsøg aldrig at skille batteriet ad, da dette kan medføre eksplosion eller utætheder.
- Fjern omgående batteriet fra kameraet, hvis det bliver varmt eller begynder at udvikle røg. Pas på, at du ikke brænder dig på det varme batteri, når det tages ud af kameraet.
- Hold ledninger, hårnåle og andre metalgenstande væk fra batteriets + og - poler.
- Kortslut ikke batteriet, eller kast det i ild. Dette kan medføre eksplosion eller brand.
- Hvis lækage fra batteriet kommer i kontakt med hud eller tøj, kan det medføre hudirritation. Vask de berørte områder grundigt med vand.
- Sikkerhedsforanstaltninger ved håndtering af D-LI109-batterier:
BRUG KUN DEN OPLADER, DER ER BEREGNET TIL DETTE BATTERI.
 - MÅ IKKE AFBRÆNDES.
 - MÅ IKKE ADSKILLES.
 - MÅ IKKE KORTSLUTTES.
 - MÅ IKKE UDSÆTTES FOR HØJE TEMPERATURER (60°C).

Om håndtering af AA-batterier

Advarsel

- I tilfælde af lækage fra batteriet: Undgå at gnide øjnene hvis væsken kommer i kontakt med dem. Skyl øjnene med rent vand, og søg øjeblikkeligt læge.

Forsigtig

- Ved brug af den ekstra AA-batteriholder D-BH109 kan der anvendes fire AA-alkali-, AA-lithium- eller AA-Ni-MH-batterier. Der må ikke anvendes andre typer batterier end de her anførte. Hvis der anvendes andre typer batterier, er det ikke sikkert, at kameraet fungerer korrekt. Batterierne kan også sprænges eller forårsage brand.
- Batterierne skal sættes korrekt i, så "+"- og "-" -polerne vender som angivet. Hvis batterierne ikke isættes korrekt, kan dette medføre eksplosion eller brand.
- Forskellige mærker, typer eller kapaciteter må ikke kombineres, når batterierne udskiftes. Gamle batterier må heller ikke kombineres med nye. Hvis batterierne ikke isættes korrekt, kan dette medføre eksplosion eller brand.
- Batterierne må ikke kortsluttes eller smides i åben ild. Forsøg aldrig at skille batterierne ad, da dette kan medføre eksplosion eller brand.
- Oplad kun genopladelige Ni-MH-batterier. Genopladning af andre batterityper kan medføre eksplosion eller brand. AA-batterier, der anvendes sammen med dette kamera, kan med undtagelse af Ni-MH-batterier ikke oplades.
- Batteridækslet må ikke åbnes, og batterierne må ikke tages ud, når kameraet er tændt.
- Tag batterierne ud, hvis du ikke planlægger at bruge kameraet i længere tid, da batterierne kan lække, hvis de sidder for længe i batterikammeret.
- I tilfælde af lækage fra batteriet kommer i kontakt med hud eller tøj, kan det medføre hudirritation. Vask de berørte områder grundigt med vand.
- Fjern omgående batterierne fra udstyret, hvis de bliver varme eller begynder at udvikle røg. Pas på, at du ikke brænder dig på de varme batterier, når de tages ud af udstyret.

Sørg for, at kamera og tilhørende tilbehør holdes uden for små børns rækkevidde

Advarsel

- Placér ikke kamera og tilhørende tilbehør i nærheden af små børn.
 1. Hvis produktet tabes eller bruges forkert, kan det medføre alvorlig personskade.
 2. Hvis remmen kommer rundt om halsen, kan det medføre kvælning.
 3. Opbevar altid mindre tilbehør, som f.eks. batteri eller SD-hukommelseskort utilgængeligt for børn. Sørg omgående læge, hvis tilbehøret sluges.

Forsigtighed under brug

Inden kameraet anvendes

- Medbring det internationale garantikort, der følger med ved købet, når du er på rejse. Dette kort vil være nyttigt, hvis der opstår problemer med kameraet i udlandet.
- Når kameraet ikke har været anvendt i lang tid, bør du altid afprøve det for at sikre dig, at det stadig fungerer korrekt, især før du tager vigtige billeder (f.eks. ved et bryllup eller på rejse). Indholdet af optagelsen kan ikke garanteres, hvis optagelse, visning eller dataoverførsel til en computer osv. ikke er mulig pga. en fejl i dit kamera eller lagermedie (SD-hukommelseskort) osv.

Om batteri og kort

- For at holde batteriet i optimal tilstand, skal du undgå at opbevare det i fuldt opladet tilstand eller ved høje temperaturer.
- Hvis batteriet efterlades i kameraet, og kameraet ikke bruges i længere tid, aflades batteriet for meget, og batteriets levetid forkortes.
- Det anbefales at oplade batteriet den dag, det skal bruges, eller dagen før.
- Den vekselstrømsnetledning, der følger med kameraet, er udelukkende til brug sammen med D-BC109-batteriopladeren. Den må ikke anvendes sammen med andet udstyr.

Forholdsregler, når du bærer og anvender kameraet

- Kameraet må ikke udsættes for høje temperaturer eller høj luftfugtighed. Lad ikke kameraet ligge i et køretøj, da temperaturen kan blive meget høj.
- Udsæt ikke kameraet for stærke vibrationer, stød eller tryk. Beskyt kameraet under transport.
- Kameraet kan anvendes ved temperaturer mellem -10°C og 40°C .
- Skærmen kan blive sort ved høje temperaturer, men bliver atter normal, når temperaturen falder til det normale niveau.
- Skærmen kan reagere langsomt, når den udsættes for lave temperaturer. Denne reaktion er normal for flydende krystaller og er ikke en funktionsfejl.
- Pludselige temperaturudsving vil forårsage kondensdannelse indeni og udenpå kameraet. Læg kameraet i en taske eller en plastpose, og tag det frem igen, når temperaturforskellen er mindsket.
- Undgå at kameraet udsættes for snavs, mudder, sand, støv, vand, giftige gasser eller salte, da dette kan medføre kameradefekt. Hvis der kommer vand på kameraet, bør det aftørres.
- Tryk ikke hårdt på skærmen, da dette kan medføre beskadigelse eller funktionsfejl.
- Pas på, at du ikke overspænder skruen i fode til stativet, når du bruger et stativ.

Rengøring af kameraet

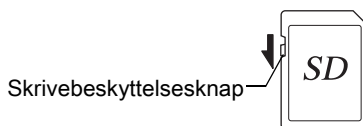
- Rengør aldrig kameraet med organiske opløsningsmidler som f.eks. fortynder, sprit eller rensebenzin.
- Anvend en objektivbørste til at fjerne støv på objektivet eller i søgeren. Anvend aldrig en spray, da den kan beskadige linsen.
- Kontakt din PENTAX-servicecentret med henblik på professionel rengøring af CMOS-sensoren. Rengøring foretages mod et gebyr.
- Det anbefales, at kameraet indleveres til regelmæssige eftersyn hvert eller hvert andet år for at sikre, at det til stadighed fungerer optimalt.

Opbevaring af kameraet

- Opbevar ikke kameraet sammen med konserveringsmidler eller kemikalier. Opbevaring under høje temperaturer eller høj luftfugtighed kan forårsage mugdannelse. Tag kameraet ud af etuiet, og opbevar det på et tørt og velventileret sted.
- Undgå at bruge eller opbevare kameraet på steder, hvor det kan blive udsat for statisk elektricitet eller elektrisk interferens.
- Undgå at bruge eller opbevare kameraet i direkte sollys eller på steder, hvor det kan blive udsat for hurtige temperaturudsving eller kondens.

Om SD-hukommelseskort

- SD-hukommelseskortet er udstyret med en skrivebeskyttelsesknop. Når knappen indstilles til LOCK, beskyttes de eksisterende data ved at forhindre optagelse af nye data, sletning af eksisterende data eller formatering af kortet af kamera eller computer.
- SD-hukommelseskortet kan være varmt, når det tages ud af kameraet umiddelbart efter at kameraet har været i brug.
- Fjern ikke SD-hukommelseskortet og sluk ikke for strømmen, mens der læses data til eller fra kortet, da dette kan medføre mistede data eller skader på kortet.
- Bøj ikke SD-hukommelseskortet, og udsæt det ikke for slag eller stød. Hold kortet væk fra vand, og opbevar det ikke ved høje temperaturer.
- Tag ikke SD-hukommelseskortet ud under formatering. Kortet kan blive beskadiget og blive ubrugeligt.
- Data på SD-hukommelseskortet kan blive slettet i følgende tilfælde. Vi påtager os intet ansvar for data, der slettes, hvis
 1. SD-hukommelseskortet håndteres forkert af brugeren.
 2. SD-hukommelseskortet udsættes for statisk elektricitet eller elektromagnetisk interferens.
 3. SD-hukommelseskortet ikke har været anvendt i længere tid.
 4. SD-hukommelseskortet eller batteriet fjernes, mens der læses data til eller fra kortet.



- Hvis kortet ikke anvendes i længere tid, kan dataene på kortet blive ulæselige. Sørg for løbende at sikkerhedskopiere alle vigtige data over på en computer.
- Formatér nye SD-hukommelseskort. Formatér også SD-hukommelseskort, der tidligere har været brugt i andre kameraer eller enheder.
- Bemærk venligst, at sletning af data, der er lagret på et SD-hukommelseskort, eller formatering af et SD-hukommelseskort, ikke sletter de oprindelige data fuldstændigt. Slettede filer kan nogle gange gendannes vha. kommercielt tilgængeligt software. Hvis du vil kassere, bortgive eller sælge dit SD-hukommelseskort, skal du sørge for, at dataene på kortet er slettet helt, eller at selve kortet destrueres, hvis det indeholder personlige eller følsomme oplysninger.
- Håndtering af dataene på dit SD-hukommelseskort sker på eget ansvar.

Om Eye-Fi-kort

- Der kan bruges et SD-hukommelseskort med indbygget trådløst LAN ("Eye-Fi-kort") med dette kamera.
- Der skal bruges et adgangspunkt og en internetforbindelse for at overføre billeder via trådløst LAN. Find yderligere oplysninger på Eye-Fi-hjemmesiden. (<http://www.eye.fi>).
- Brug Eye-Fi-kort, som er blevet opdateret til den nyeste firmware.
- Indstil [Eye-Fi] til [Fra], eller brug ikke et Eye-Fi-kort på steder, hvor brug af trådløse LAN-enheder er begrænset eller forbudt, som f.eks. på fly.
- Eye-Fi-kort må kun bruges i det land, hvor kortet blev købt. Overhold alle lokale love vedrørende brug af Eye-Fi-kort.
- Dette kamera har en funktion til aktivering/deaktivering af Eye-Fi-kortets kommunikationsfunktion, men vi garanterer ikke, at alle Eye-Fi-kortets funktioner fungerer.
- Detaljerede oplysninger om brug af Eye-Fi-kortet fremgår af kortets brugervejledning.
- Kontakt producenten af Eye-Fi-kortet i tilfælde af funktionsfejl eller problemer med Eye-Fi-kort.

Om brugerregistrering

Med henblik på at kunne yde dig en bedre service anmoder vi om, at du udfylder brugerregistreringen, som kan findes på den cd-rom, der følger med kameraet, eller på PENTAX' hjemmeside.

Se s.251 for nærmere oplysninger. Tak for hjælpen.

Memo

Indhold

Sikker brug af kameraet	1
Forsigtighed under brug	5
Indhold	9
Brugervejledningens indhold	15
Inden kameraet anvendes	17
Kontrol af pakkens indhold	18
Kameradelenes navne og funktioner	19
Optagefunktion	20
Visningsfunktion	23
Skærmvisning	25
Søger	37
Sådan ændres funktionsindstillingerne	40
Brug af Direkte taster	40
Anvendelse af Kontrolpanel	41
Anvendelse af menuerne	42
Kom godt i gang	45
Montering af rem	46
Isætning af batteri	47
Brug af lithium-ion-batteri	47
Brug af AA-batterier	50
Brug af vekselstrømsadapteren	52
Isætning/fjernelse af et SD-hukommelseskort	54
Montering af objektiv	56
Justering af dioptrisøgeren	58
Tænd og sluk for kameraet	59
Standardindstillinger	60
Indstilling af displaysprog	60
Indstilling af dato og klokkeslæt	62

Grundlæggende funktioner

65

Grundlæggende optagefunktioner	66
Lad kameraet vælge de optimale indstillinger	66
Brug af den indbyggede flash	70
Valg af flash-funktion	70
Brug af den indbyggede flash	73
Visning af billeder	74
Visning af billeder	74
Sletning af et enkelt billede	75

Optagefunktioner

77

Sådan anvendes optagefunktionerne	78
Indstillingspunkter for direkte taster	78
Menupunkter i Optagefunktion	79
Punkter på menuen Film	83
Punkter på menuen Brugedef. indst.	84
Vælg den korrekte optagefunktion	87
Autobilledfunktioner	88
Scenefunktioner	89
Optagefunktioner	92
Indstilling af eksponering	93
Indstilling af lysfølsomhed	93
Ændring af eksponeringsfunktion	94
Justering af eksponering	97
Låsning af eksponeringen for optagelse (AE-lås)	102
Valg af lysmålemetode	103
Reduktion af billedstøj (Støjreduktion)	104
Fokusering	107
Indstilling af fokusfunktion	107
Valg af fokuspunkt (AF-punkt)	110
Indstilling af Kontrast AF under Live-visning	112
Kontrol af fokus	115
Sådan indstilles fokus manuelt (Manuel fokusering)	116
AF-finjustering	118
Kontrol af dybdeskarphe den (Preview)	120
Visning af optisk preview	120
Visning af digitalt preview	121

Anvendelse af antirystefunktionen til at forhindre kamerarystelser	122
At tage billeder ved brug af Shake Reduction	122
Optagelse med selvudløser	125
Optagelse med en fjernbetjening (ekstraudstyr)	126
Serieoptagelse af billeder	129
Serieoptagelse	129
Intervaloptagelse	130
Multieksponering	133
Filmoptagelse	135
Ændring af indstillinger for filmoptagelse	135
Filmoptagelse	137
Intervalfilm	139
Visning af film	141
Redigering af videosekvenser	142

Optageindstillinger 145

Indstilling af filformat	146
Filformat	147
JPG-optagelse, pixel	148
JPG-kvalitet	148
Farverum	148
Indstilling af indstilling af hvidbalance	149
Manuel justering af hvidbalancen	152
Justering af hvidbalancen med farvetemperatur	154
Billedkorrektion	155
Lysstyrkejustering	155
Billedoptagelse med højt dynamisk område	156
Objektivkorrektion	158
Kompositionsjustering	160
Indstilling af billedfinishtone	162
Brugerdef. billede	162
Digitalt filter	166
Brugerindstilling af knap- og e-vælgerfunktionerne	169
Indstilling af E-vælgerens funktion	169
Indstilling af RAW/Fx-knappens funktion	172
Indstilling af AF/AE-L-knappens funktion	174
Lagring af ofte anvendte indstillinger	176
Ændring af indstillinger	176
Kontrol af gemte BRUGER-indstillinger	179
Brug af gemte BRUGER-indstillinger	179
Tilbage til standardindstillinger	180

Visningsfunktioner og billedredigering	181
Sådan anvendes visnings- og redigeringsfunktionerne	182
Udvalget af visningsfunktioner	182
Punkter i menuen Afspil	184
Indstilling af visningsmetode	185
Sådan vælges visningsfunktionerne	186
Forstørrelse af billeder	186
Visning af flere billeder	187
Kontinuerlig visning af billeder	189
Rotation af billeder	191
Sletning af flere billeder	193
Sletning af valgte billede	193
Sletning af en mappe	194
Sletning af alle billeder	195
Billedbehandling	196
Ændring af antal optagepixel (Str. ændr.)	196
Udklipning af en del af billedet (Beskæring)	197
Behandling af billedet med digitale filtre	198
Samling af flere billeder (Index)	203
Fremkald RAW-billeder	206
Fremkaldelse af et RAW-billede	206
Fremkaldelse af flere RAW-billeder	208
Tilslutning af kameraet til en AV-enhed	210
Tilslutning af kameraet til et videoindgangsstik.....	210
Indstilling af videoudgangsformat	211
Ændring af yderligere indstillinger	213

Sådan bruges opsætningsmenuen	214
Punkter i opsætningsmenuen	214
Kameraindstillinger	216
Indstilling af lydeffekter, dato og klokkeslæt og display-sprog	216
Indstilling af skærm og menuvisninger.....	220
Batteriindstillinger	225
Valg af indstilling til lagring i kameraet (Hukommelse)	226
Nulstilling af kameraindstillingerne	228
Kontrol af kameraets versionsoplysninger	229

Filhånderingsindstillinger	231
Formatering af et SD-hukommelseskort	231
Beskyttelse af billeder mod sletning (beskyttelsesfunktion)	232
Indstilling af navngivningssystemet for mappen	233
Oprettelse af nye mapper	235
Angivelse af filnavn	236
Indstilling af fotografoplysninger	237
Sådan bruges et Eye-Fi-kort	239
Indstilling af DPOF-indstillinger	242

Tilslutning til en computer 245

Brug af optagne billeder på en computer.....	246
Lagring af billeder på en computer	247
Indstilling af USB-forbindelsesfunktion	247
Tilslutning af kameraet til en computer	248
Brug af den medfølgende software.....	249
Installering af softwaren	249

Brug af flash 253

Brug af den indbyggede flash.....	254
Flashegenskaber i de enkelte eksponeringsfunktioner	254
Brug af flashsynchronisering med langsom lukkertid	254
Afstand og blænde ved optagelse med indbygget flash	256
Optagelse med ekstern flash (ekstraudstyr)	258
Anvendelse af P-TTL-autoflash	259
Brug af Højhast.flashsynchronisering	260
Brug af flash i trådløs funktion	260
Tilslutning af en ekstern flash med en forlængerledning	263
Anvendelse af kontrastkontrol af synkroniseringsflash	264

Standardindstillinger	268
Funktioner med forskellige objektivkombinationer	276
Indstilling af brændvidde	279
Brug af blændering	280
Rengøring af CMOS-sensoren	282
Fjernelse af støv ved at vibrere CMOS-sensoren (Støvfjernelse).....	282
Fjernelse af støv med en blæser	283
Brug af GPS-enheden	285
Optagelse af himmellegemer (STJERNESPORING).....	286
Fejlmeddelelser	288
Fejlfinding	291
Hovedspecifikationer	294
Indeks	303
GARANTIBESTEMMELSER	311

Brugervejledningens indhold

Denne brugervejledning indeholder følgende kapitler.

1 Inden kameraet anvendes

I dette afsnit forklares det medfølgende tilbehør samt navne og funktioner for de forskellige dele.

2 Kom godt i gang

I dette afsnit forklares det, hvad du skal gøre inden du begynder at tage billeder. Læs afsnittet, og følg anvisningerne.

3 Grundlæggende funktioner

I dette afsnit forklares de grundlæggende funktioner for, hvordan du tager og viser billeder.

4 Optagefunktioner

I dette afsnit forklares optagerelaterede funktioner.

5 Optageindstillinger

I dette kapitel forklares, hvordan du ændrer optageindstillingerne, som for eksempel filformatet.

6 Visningsfunktioner og billedredigering

I dette afsnit forklares forskellige funktioner til visning og redigering af billeder.

7 Ændring af yderligere indstillinger

I dette afsnit forklares de generelle kameraindstillinger og filhånderingsindstillinger, som f.eks. skærmindstillinger og systemet for navngivning af billedmapper.

8 Tilslutning til en computer

Her forklares, hvordan man tilslutter kameraet til en computer og indeholder installationsinstrukser og et generelt overblik over den medfølgende software.

9 Brug af flash

Dette kapitel forklarer, hvordan du bruger den indbyggede flash og eksterne flash.

10 Appendiks

I dette afsnit findes beskrivelser af fejlfindingsprocedurer samt en række yderligere oplysninger.

1

2

3

4

5

6




7

8

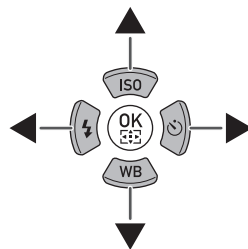
9

10

De symboler, der anvendes i brugervejledningen, vises nedenfor.

	Angiver, på hvilke sider du kan finde en forklaring på den pågældende funktion.
	Angiver nyttige oplysninger.
	Angiver, hvilke forholdsregler, du skal være opmærksom på, når du bruger kameraet.

I denne vejledning henvises til piletasterne på 4-vejs-navigationsknappen på følgende måde.



1 Inden kameraet anvendes

Kontrollér pakkens indhold, og få overblik over kameradelene og deres funktion før brug.

Kontrol af pakkens indhold	18
Kameradelenes navne og funktioner	19
Sådan ændres funktionsindstillingerne	40

Kontrol af pakkens indhold

Følgende tilbehør leveres sammen med kameraet.
Kontrollér, at alt tilbehør er i pakken.

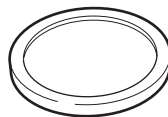
1
Inden kameraet anvendes



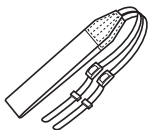
Flashkodæksel F_K
(Monteret på kameraet)



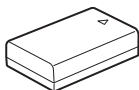
Øjestykke F_R
(Monteret på kameraet)



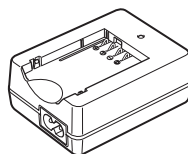
Kamerahusdæksel
(Monteret på kameraet)



Rem
O-ST132



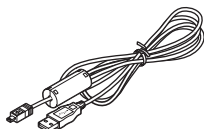
Genopladeligt
lithium-ion-batteri D-LI109



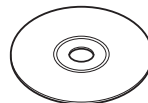
Batterioplader
D-BC109



Netledning



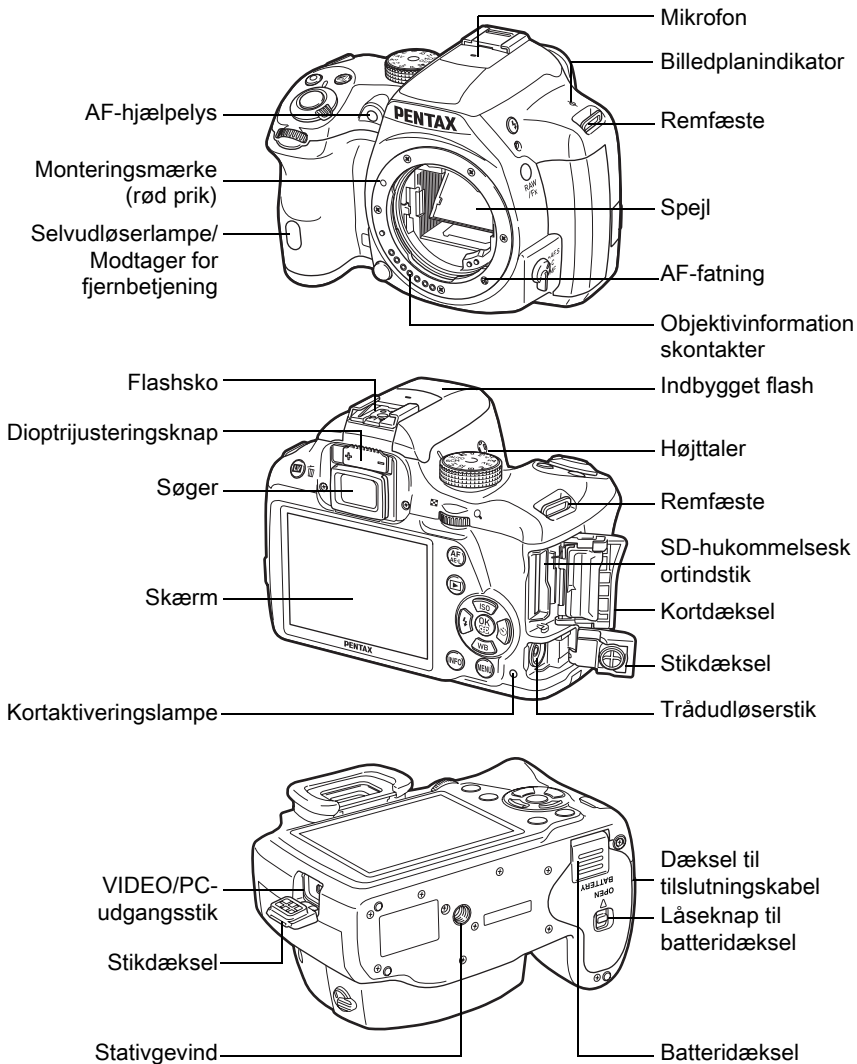
USB-kabel
I-USB7



Software (cd-rom)
S-SW138



Brugervejledning
(denne vejledning)



* På det andet billede er kameraet vist, hvor Flashskodæksel F_K og øjestykke F_R er fjernet.



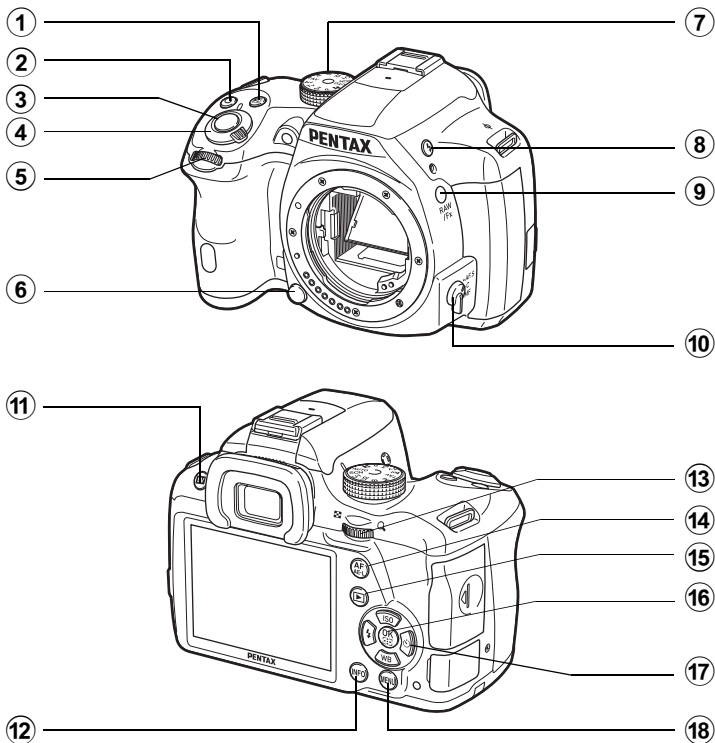
Hvis stikdækslerne og dækslet til tilslutningskabel ikke lukkes korrekt, vil kameraet ikke være støv- og vandtæt.










Optagefunktion

Her kan du lære om brugen af delene, og hvordan de fungerer i optagefunktionen.



Fabriksindstillingen for hver del forklares her, men nogle dele har flere funktioner og fungerer forskelligt, afhængigt af den valgte indstilling.



- ①  **(EV-korrektion)-knap**
Tryk på knappen for at indstille EV-korrektionsværdien. (s.97)
Drej den bagerste e-knap () efter eller mens du trykker på knappen  for at ændre indstillingen.
- ②  **(Grøn) knap**
Tryk for at nulstille de værdier, der aktuelt indstilles.
- ③ **Udløserknap**
Tryk for at optage billeder. (s.68)
- ④ **Tænd/sluk-knap**
Flyt knappen for at tænde eller slukke for kameraet. (s.59)
- ⑤ **Forreste e-knap** ()
Ændrer den indstillede værdi. Du kan skifte menu, når der vises en menuskærm. (s.43)
- ⑥ **Objektivlås**
Tryk for at afmontere et objektiv. (s.57)
- ⑦ **Funktionsvælger**
Skifter optagefunktionen. (s.87)
- ⑧  **(Flash pop-op)-knap**
Tryk på knappen for at aktivere den indbyggede flash. (s.73)
- ⑨ **RAW/Fx-knap**
Du kan give denne knap en funktion. (s.172)
- ⑩ **Vælger til fokusfunktion**
Anvendes til at skifte fokusfunktion (s.107).
- ⑪  **(Live-billede)-knap**
Viser Live-billedet. (s.27)
Sletter billedet under øjeblikkelig visning. (s.68)
- ⑫ **INFO-knap**
Viser kontrolpanelet. (s.29)
Tryk igen for at skifte den type oplysninger, der vises i standby-tilstand. (s.30)
- ⑬ **Bageste e-vælger** ()
Indstiller lukkertid, blænde- og lysfølsomhed og EV-korrektionsværdier. (s.95)
Du kan ændre indstillingerne, når kontrolpanelet vises. (s.42)
Du kan skifte menu, når der vises en menuskærm. (s.43)
- ⑭ **AF/AE-L-knap**
Du kan sætte funktionen af knappen til enten at fokusere på motivet eller til at låse eksponeringsværdien. (s.102, s.174)
- ⑮  **(Afspil)-knap**
Skifter til visningsfunktion. (s.74)

16 OK-knap

Tryk på knappen for at bekræfte det valgte punkt, når kontrolpanelet eller en menuskærm vises.

Når både [AF aktivt område] og [Kontrast AF] er indstillet til [Vælg], skal du trykke på denne knap for at aktivere eller deaktivere ændring af autofokuspunktet (AF) eller -området. (s.111, s.114)

Når kameraet er i **MF**-funktion eller når fokus er låst under Live-visning, skal du trykke på denne knap for at forstørre billedet på skærmen. (s.115)

17 4-vejs-navigationsknap (▲▼◀▶)

Viser indstillingsmenuen Følsomhed/Hvidbalance/Flash-funktion/Motorfunktion. (s.78)

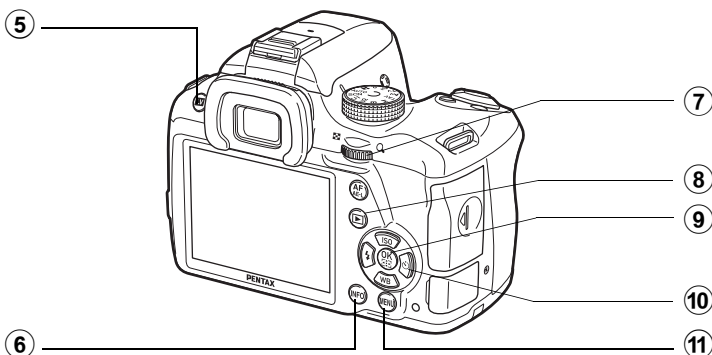
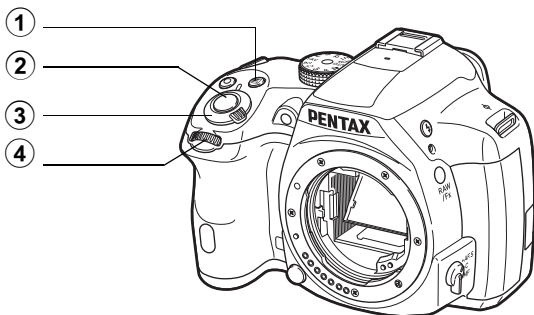
Brug den til at flytte markøren eller ændre det punkt, der skal indstilles, når kontrolpanelet eller en menuskærm vises.

18 MENU-knap

Viser menuen [📷 Optagefunktion 1] (s.79). Tryk på denne knap, mens en menu vises, for at vende tilbage til det forrige skærmbillede. (s.42)

Visningsfunktion

Her kan du lære om brugen af delene, og hvordan de fungerer i optagefunktionen.



① **☒ (EV-korrektion)-knap**

Hvis filformatet for det sidst optagne billede er JPEG og billedets data stadig findes i bufferhukommelsen, kan du desuden gemme billedet i RAW-format ved at trykke på denne knap. (s.75)

② **Udløserknap**

Tryk knappen halvt ned for at skifte til optagefunktion.

③ **Tænd/sluk-knap**






Flyt knappen for at tænde eller slukke for kameraet. (s.59)

④ **Forreste e-knap (☀)**

Brug denne knap til at få vist det næste eller forrige billede. (s.74)

⑤ **LV/☒ (Slet)-knap**

Tryk for at slette billeder. (s.75)

- ⑥ **INFO-knap**
Skifter den type oplysninger, der vises i visningsfunktion. (s.31)
- ⑦ **Bageste e-knap** ()
Brug denne til at forstørre et billede eller vise flere billeder samtidigt (s.186, s.187).
- ⑧  **(Afspil)-knap**
Anvendes til at skifte til optagefunktionen.
- ⑨ **OK-knap**
Bekræfter den indstilling, du valgte i menuen eller på visningsskærbilledet.
- ⑩ **4-vejs-navigationsknap**
()
Brug den til at flytte markøren eller ændre det punkt, der skal indstilles i menuen eller på visningsskærbilledet. Tryk på 4-vejs-navigationsknappen () i enkeltbilledvisning for at få vist udvalget af visningsfunktioner. (s.182)
- ⑪ **MENU-knap**
Viser menuen [ Afspil 1] (s.184).

Skærmvisning

Der vises forskellige oplysninger på skærmen, afhængigt af kameraets status.



Lysstyrkeniveauet og farve på skærmen kan justeres. (s.221)

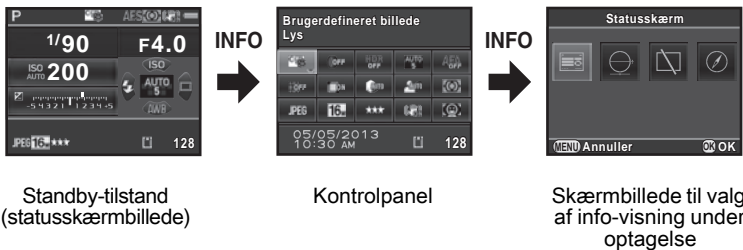
Optagefunktion

Med dette kamera kan du tage billeder, mens du kigger gennem søgeren eller mens du ser billedet på skærmen.

Når du bruger søgeren, skal du kontrollere det statusskærbillede, der vises på skærmen samt søgerindikatorerne, mens du optager. Når du ikke bruger søgeren, skal du vise skærbilledet Live-visning på skærmen, mens du optager.

Kameraet er i "standby-tilstand", når statusskærbilledet eller Live-visning vises. Tryk på **INFO**-knappen i standby-tilstand for at vise "kontrolpanelet" og ændre indstillingerne. (s.29)

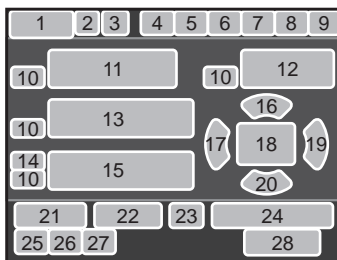
Hvis du trykker på **INFO**-knappen mens kontrolpanelet vises, kan du vælge den type information, der vises i standby-tilstand. (s.30)



● Statusskærm

Indstillingerne for optagelse med søgeren vises.

(Alle de punkter, der er vist her, er til forklaring. Den aktuelle visning kan variere.)



- 1 Optagefunktion (s.87)
 - 2 AE-lås (s.102)
 - 3 GPS-positioneringsstatus
 - 4 Brugerdefineret billede (s.162)
 - 5 HDR-optagelse (s.156)/ Digitalt filter (s.166)
 - 6 Fokuskontrol (s.107)
 - 7 Autolysmåling (s.103)
 - 8 Shake Reduction (s.122)/ Horisontkorrektion (s.124)
 - 9 Batteristand (s.51)
 - 10 Forreste/bageste e-knap-guide
 - 11 Lukkertid
 - 12 Blændeværdi
 - 13 Følsomhed (s.93)
 - 14 EV-korrektion (s.97)/ Eksponeringsbracketing (s.99)
 - 15 EV-søjleskala
 - 16 Følsomhed (s.93)
 - 17 Flash-funktion (s.70)
 - 18 Autofokuspunkt (s.110)
 - 19 Motorfunktion (s.78)
 - 20 Hvidbalance (s.149)
 - 21 Flaskehæsporeringskorrektion (s.72)
 - 22 Finjustering af hvidbalancen (s.151)
 - 23 Eye-Fi-kommunikationsstatus (s.239)
 - 24 Antal optagelser under intervaloptagelse eller multieksposering
 - 25 Filformat (s.147)
 - 26 JPG-optagelse, pixel (s.148)
 - 27 JPG-kvalitet (s.148)
 - 28 Antal mulige stillbilleder/  knapvejledning
- * Indikator 3 vises kun, når GPS-enheden (ekstraudstyr) er monteret på kameraet og aktiveret. (s.285)
- * Indikator 23 vises kun, når Eye-Fi-kortet er i brug.  indikerer, at Eye-Fi-kommunikation er i standby-tilstand,  indikerer, at Eye-Fi ikke er tilsluttet, og ikonet er animeret under Eye-Fi-kommunikation.

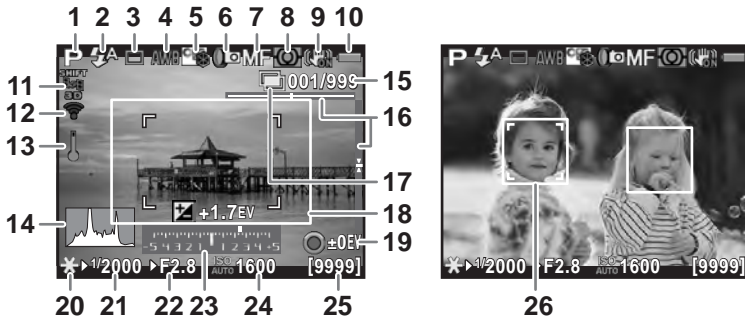


Statusskærmen forsvinder, hvis der ikke foretages nogen handlinger inden for 30 sekunder, og forsvinder også efter 2 sekunder, umiddelbart efter optagelse. Tryk på knappen **INFO** for at vise den igen.



● Live-visning

Live-visning vises, når der trykkes på **LV** / -knappen. Du kan tage billeder, mens du kontrollerer kompositionen på skærmen.

(Alle de punkter, der er vist her, er til forklaring. Den aktuelle visning kan variere.)



- | | |
|---|---|
| 1 Optagefunktion (s.87) | 14 Histogram (s.35) |
| 2 Flashfunktion (s.70)/
Lydoptageniveau (s.136) | 15 Antal optagelser under
intervaloptagelse eller
multieksposering |
| 3 Motorfunktion (s.78) | 16 Elektronisk niveau |
| 4 Hvidbalance (s.149) | 17 Intervaloptagelse (s.130)/
Multieksposering (s.133) |
| 5 Brugerdefineret billede (s.162) | 18 AF-ramme |
| 6 HDR-optagelse (s.156)/
Digitalt filter (s.166) | 19  knapvejledning |
| 7 Fokusfunktion (s.107) | 20 AE-lås (s.102) |
| 8 Autolydmåling (s.103) | 21 Lukkertid |
| 9 Shake Reduction (s.122)/
Horisontkorrektion (s.124)/
Movie SR (s.136) | 22 Blændeværdi |
| 10 Batteristand (s.51) | 23 EV-søjleskala |
| 11 GPS-positioneringsstatus | 24 Følsomhed (s.93) |
| 12 Eye-Fi-kommunikationsstatus
(s.239) | 25 Antal mulige stillbilleder/
mulig filmoptagetid |
| 13 Temperaturadvarsel | 26 Ansigtsregistreringsramme |

- * Indikator 11 vises kun, når GPS-enheden (ekstraudstyr) er monteret på kameraet og aktiveret. (s.285)
- * Indikator 12 vises kun, når Eye-Fi -kortet er i brug.  indikerer, at Eye-Fi-kommunikation er i standby-tilstand,  indikerer, at Eye-Fi ikke er tilsluttet, og ikonet er animeret under Eye-Fi-kommunikation.
- * Indikator 16 vises, når Elektronisk niveau er aktiveret. (s.220)
- * Indikator 18 vises i hvidt. Når motivet er i fokus vises en firkantet grøn ramme i stedet. Den skifter til rød, når motivet ikke er i fokus. Den vises ikke, når fokusfunktionskontakten er sat til **MF**. (s.69)

- * For indikator 26 vises der flere ansigtsgenkendelsesrammer, når [Kontrast AF] er indstillet til [Ansigtsgenkendelse]. Der vises en hoved-ansigtsgenkendelsesramme i gult, og de andre rammer vises i hvidt. (s.112)



- Live-visningsbilledet varierer måske fra det faktisk optagne billede, hvis lysstyrken på motivet er lav eller høj.
- Hvis der opstår ændringer i lyskilden under Live-visning, kan billedet på skærmen flimre. Du kan reducere flimren ved at indstille driftsfrekvensen i [Flimre-reduktion] i menuen [Indstilling 2] til den, der anvendes i dit område.
- Hvis kamerapositionen ændres hurtigt under Live-visning, så er det muligt, at billedet ikke vises på den korrekte belysning. Vent til skærmen bliver stabil, før du optager.
- Der kan opstå støj på Live-billedet, når det bruges på mørke steder.
- Jo højere lysfølsomhed, jo mere støj og farveujævnhed kan der opstå på skærmen og/eller det optagne billede.
- Hvis du fortsætter med optagelse i længere tid, så kan det ske, at temperaturen på kameraet stiger, hvilket kan medføre en lavere billedkvalitet. Det anbefales, at du slukker for kameraet, når du ikke optager. For at forhindre fald i billedkvaliteten, så lad kameraet køle tilstrækkeligt af ved optagelse med lang eksponering eller filmoptagelse.
- Hvis kameraets interne temperatur bliver for høj, vises (temperaturadvarsel), og Live-visning vil muligvis ikke være tilgængelig. Hvis dette sker, skal du holde op med at optage eller bruge søgeren.

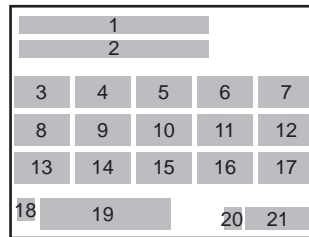


Du kan ændre skærmindstillingerne for Live-visning i [Live-visning] i menuen [Optagefunktion 4]. (s.113)

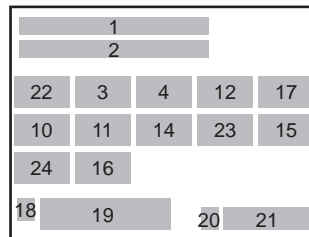
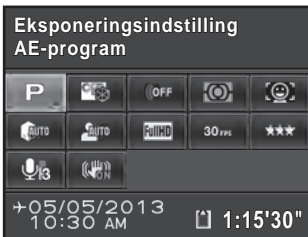
● Kontrolpanel

Tryk på knappen **INFO** i standby-tilstand for at få vist kontrolpanelet og ændre indstillingerne. (s.41)

Stillbilledoptagefunktion



☎-funktion



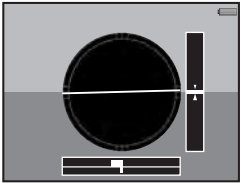
- 1 Funktionsnavn
- 2 Indstilling
- 3 Brugerdefineret billede (s.162)/**SCN**-funktion (s.89)
- 4 Digitalt filter (s.166)
- 5 HDR-optagelse (s.156)
- 6 AF aktivt område (s.110)
- 7 AF.A (s.109)
- 8 Forvrængningskorrektur (s.158)
- 9 Justering for lateral kromatisk aberration (s.159)
- 10 Highlightkorrektur (s.155)
- 11 Skyggekorrektur (s.155)
- 12 AE-lysmåling (s.103)
- 13 Filformat (s.147)
- 14 JPEG-optagepixel (s.148)/filmoptagepixel (s.136)
- 15 JPEG-kvalitet (s.148)/Filmkvalitetsniveau (s.136)
- 16 Shake Reduction (s.122)/Film SR (s.136)
- 17 Kontrast AF (s.112)
- 18 Destinationsindstilling (s.217)
- 19 Aktuel dato og klokkeslæt (s.62)
- 20 SD-hukommelseskortstatus
- 21 Antal mulige stillbilleder/mulig filmoptagetid
- 22 Eksponeringsindstilling (s.135)
- 23 Billedfrekvens (s.136)
- 24 Lydoptageniveau (s.136)




- Hvis der ikke foretages nogen handlinger inden for 1 minut på kontrolpanelet, vender kameraet tilbage til standby-tilstand.
- Du kan ændre skærmfarven for statusskærmen og kontrolpanelet. Indstilles i [LCD-display] i menuen [☎ Indstilling 1]. (s.220)

● Optage-info-visning



Hvis du trykker på **INFO**-knappen, mens kontrolpanelet vises, kan du vælge den type oplysninger, der vises i standby-tilstand, når der optages med søgeren. Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼ ◀ ▶) til at vælge en visningstype, og tryk på **OK**-knappen.

Visning af skærbilledet	Viste oplysninger
Statusskærm	Viser indstillingerne til optagelse med søgeren. (s.26)
Elektronisk niveau	<p>Viser kameravinklen. Nederst på skærmen vises en søjleskala, der angiver kameraets vandrette vinkel, og til højre på skærmen vises en søjleskala, der angiver kameraets lodrette vinkel. Hvis kameravinklen ikke kan registreres, blinker begge ender samt midten af søjleskalaerne rødt.</p> <p>Tryk udløserknappen halvt ned for at vende tilbage til statusskærbilledet.</p>  <p>Eksempel: Hælder 1,5° mod venstre (gul) i vandret niveau (grøn)</p>
Display Fra	Der vises ikke noget på skærmen.
Elektronisk kompas	<p>Den aktuelle breddegrad, længdegrad, højde, retning og Coordinated Universal Time (UTC) vises. Tryk udløserknappen halvt ned eller sluk og tænd for kameraet for at vende tilbage til statusskærbilledet.</p> <p>Kun tilgængeligt, når GPS-enheden (ekstraudstyr) er monteret på kameraet og aktiveret. (s.285)</p>



Skærbilledet til valg af info-visning under optagelse vises ikke, når funktionsvælgeren er indstillet til .



- Hvis Elektronisk niveau eller Display fra er valgt, vender skærmindstillingen tilbage til statusskærbilledet, når kameraet slukkes og tændes igen. Hvis du markerer afkrydsningsfeltet for [Optage-info-visning] i [Hukommelse] i menuen [ Optagefunktion 4], vises det valgte skærbillede næste gang kameraet tændes. (s.227)
- Live-billedet og indikatorerne, der viser optageinformationer, vises under optagelse med Live-visning. Hvis du ikke ønsker visning af indikatorerne, kan du ændre indstillingen i [Live-visning] i menuen [ Optagefunktion 4]. (s.113)

Visningsfunktion (Playback)

Det optagne billede og optageoplysningerne vises under enkeltbilledvisning i visningsfunktionen.

☞ Visning af billeder (s.74)

Tryk på **INFO**-knappen for at åbne skærbilledet til valg af oplysninger under visning. Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge den type skærbillede, der vises i enkeltbilledvisning, og tryk på **OK**-knappen.



Enkeltbilledvisning
(visning af standardoplysninger)



Skærbillede til valg af
oplysninger under visning

Visning af skærbilledet	Viste oplysninger
Visning af standardoplysninger	Optaget billede, filformat og vejledninger vises.
Visning af detaljerede oplysn	Detaljerede oplysninger om, hvordan og hvornår billederne blev optaget, vises på to sider. (s.32)
Histogramvisning	Det optagne billede og histogram for lysstyrke vises. (s.34) Ikke tilgængelig under afspilning af film.
RGB-histogramvisning	Det optagne billede og RGB-histogram vises. (s.34) Ikke tilgængelig under afspilning af film.
Ingen visning af oplysninger	Det er kun det optagne billede, der vises.

Det skærbillede, der vælges her, vises næste gang kameraet indstilles til visningsfunktion.



- Hvis du laver afkrydsningsfeltet for [Playback-info-visning] i [Hukommelse] i menuen [📷 Optagefunktion 4], vises Visning af standardoplysninger altid først, når kameraet tændes. (s.226)
- Hvis [Lyst/mørkt område] (s.185) i menuen [▶ Afspil 1] aktiveres ved at markere afkrydsningsfeltet, vil lyse (overeksponerede) områder blinke rødt, og mørke (undereksponerede) områder vil blinke gult. Disse oplysninger vises ikke under visning af detaljerede oplysninger eller RGB-histogramvisning.

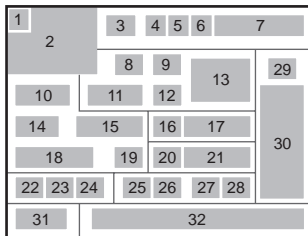
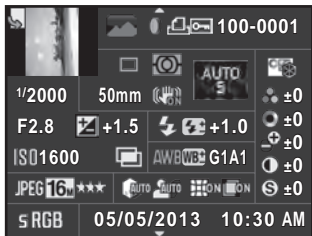
● Visning af detaljerede oplysn.

Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at skifte mellem siderne.

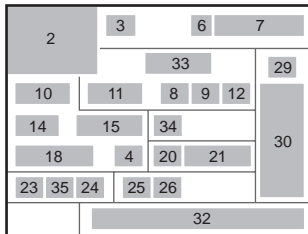
(Alle de punkter, der er vist her, er til forklaring. Den aktuelle visning kan variere.)

Side 1

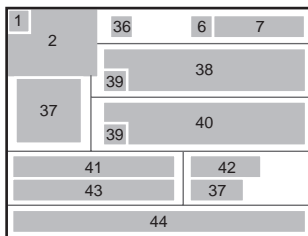
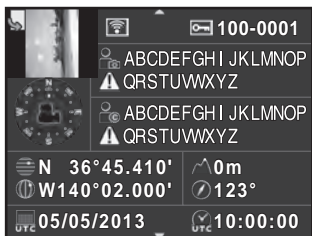
Stillbillede



Film



Side 2



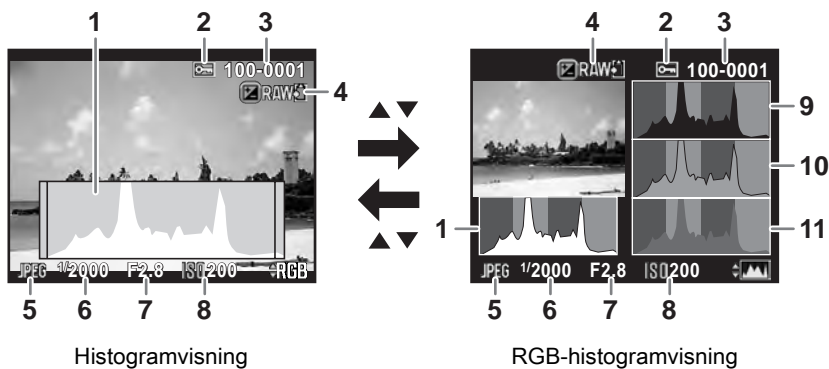
- 1 Rotationsdata (s.191)
- 2 Optagne billeder
- 3 Optagefunktion (s.87)
- 4 Digitalt filter (s.166)
- 5 DPOF-indstilling (s.242)
- 6 Beskyt indstilling (s.232)
- 7 Mappennummer- filnummer
- 8 Motorfunktion (s.78)
- 9 AE-lysmåling (s.103)
- 10 Lukkertid
- 11 Objektivets brændvidde
- 12 Shake Reduction (s.122)/
Horisontkorrektion (s.124)/
Movie SR (s.136)
- 13 Fokuskontrol (s.107)/
AF-punkt (s.110)/
Kontrast AF (s.112)
- 14 Blændeværdi
- 15 EV-korrektion (s.97)
- 16 Flash-funktion (s.70)
- 17 Flasheksponeringskorrektion
(s.72)
- 18 Følsomhed (s.93)
- 19 HDR-optagelse (s.156)/
Multieksposering (s.133)
- 20 Hvidbalance (s.149)
- 21 Finjustering af hvidbalancen
(s.151)
- 22 Filformat (s.147)
- 23 JPEG-optagepixel (s.148)/
filmoptagepixel (s.136)
- 24 JPEG-kvalitet (s.148)/
Filmkvalitetsniveau (s.136)
- 25 Highlightkorrektion (s.155)
- 26 Skyggekorrektion (s.155)
- 27 Forvrængningskorrektion (s.158)
- 28 Justering for lateral kromatisk
aberration (s.159)
- 29 Brugerdef. Billede (s.162)
- 30 Brugerdefinerede
billedparametre (s.163)
- 31 Farverum (s.148)
- 32 Optagedato og -klokkeslæt
- 33 Optagetid
- 34 Lydoptageniveau (s.136)
- 35 Billedfrekvens (s.136)
- 36 Overføres via Eye-Fi (s.239)
- 37 Objektivretning
- 38 Fotograf (s.237)
- 39 Advarsel om billedforfalskning
- 40 Copyrightholder (s.238)
- 41 Breddegrad
- 42 Højde
- 43 Længdegrad
- 44 Universal Coordinated Time

* Indikator 36 vises kun for billeder, der er overført vha. Eye-Fi-kortet.

* Indikatorerne 37 og 41 til 44 vises kun for billeder, som der er gemt GPS-oplysninger for.

● Histogramvisning/RGB-histogramvisning

Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at skifte mellem Histogramvisning og RGB-histogramvisning.



- | | | | |
|---|------------------------|----|---------------|
| 1 | Histogram (Lysstyrke) | 7 | Blændeværdi |
| 2 | Beskyt indstilling | 8 | Følsomhed |
| 3 | Mappenummer- filnummer | 9 | Histogram (R) |
| 4 | Gem RAW-data | 10 | Histogram (G) |
| 5 | Filformat | 11 | Histogram (B) |
| 6 | Lukkertid | | |

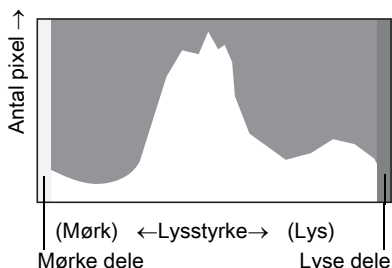
* Indikator 4 vises kun, når formatet for det sidst optagne billede er JPEG og billedets data også kan gemmes i RAW-format. (s.75)

Brug af histogram

Et histogram viser lysstyrkefordelingen på et billede. Den vandrette akse viser lysstyrken (mørkest i venstre side og lysest i højre side), og den lodrette akse viser antal pixel.

Histogrammets form og fordeling før og efter optagelse viser, om eksponeringsniveau og kontrast er korrekt eller ej, og gør det muligt at bestemme, om det er nødvendigt at justere eksponeringen og tage et billede igen.

- ☞ Justering af eksponering (s.97)
- ☞ Lysstyrkejustering (s.155)



Når billedet er for underbelyst, skæres delen til venstre af (undereksponerede dele uden detaljer), og når billedet er for overbelyst, skæres delen til højre af (overeksponerede dele uden detaljer).

Du kan indstille, om der skal vises advarsel om lyse/mørke områder under optagelse eller visning.

- ☞ Indstilling af visningsmetode (s.185)
- ☞ Indstilling af skærbillede for øjeblikkelig visning (s.222)

















Fordelingen af farveintensitet vises for hver farve i RGB-histogramvisningen. Hvis en farve er delvist fjernet på en side, indikerer det, at farven er under- eller overeksponeret, at lyset er meget svagt eller kraftigt, eller at hvidbalancen er forkert.

- ☞ Indstilling af indstilling af hvidbalance (s.149)

Guide-indikatorer

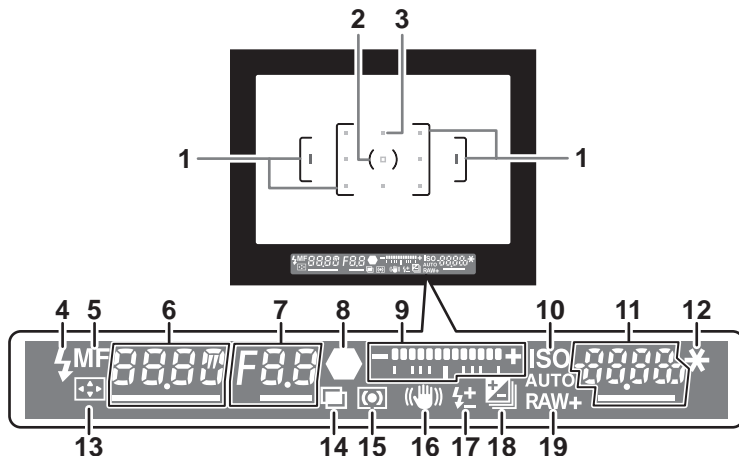
Følgende indikatorer vises på skærmen for at vise taster, knapper og e-knapper, der kan bruges på det pågældende tidspunkt.

Eksempel:

	4-vejs-navigationsknap (▲)		○-knap
	4-vejs-navigationsknap (▼)		INFO -knap
	4-vejs-navigationsknap (◀)		☒-knap
	4-vejs-navigationsknap (▶)		LV /  -knap
	MENU -knap		AF/AE-L -knap
	OK -knap		RAW/Fx -knap
	Forreste e-vælger		Udløserknap
	Bageste e-vælger		

Søger

Under optagelse med søgeren vises de følgende oplysninger i søgeren.



- 1 **AF-ramme:**
- 2 **Spot-lysmålerramme** (s.103)
- 3 **Autofokuspunkt** (s.110)
AF-punktet, der anvendes til autofokus, lyser rødt (Indkopier AF-område), når udløserknappen er trykket halvt ned. (s.110)
- 4 **Flash-indikator** (s.73)
Tændt: når flashen er tilgængelig.
Blinker: når flash er nødvendig eller er ved at blive opladet.
- 5 **Fokussfunktion** (s.107)
Vises, når den er indstillet til **MF**.
- 6 **Lukkertid**
Fremhævet, når den kan justeres.
- 7 **Blænde værdi**
Fremhævet, når den kan justeres.
- 8 **Fokusindikator** (s.67)
Tændt: når motivet er i fokus.
Blinker: når motivet ikke er i fokus.
- 9 **EV-søjleskala**
Viser EV-korrektionsværdier eller forskellen mellem de relevante og de aktuelle eksponeringsværdier i **M**-funktion. (s.96, s.98)
Viser kameravinklen, når Elektronisk niveau er aktiveret. (s.39)
- 10 **ISO/ISO AUTO** (s.93)
Vises, når lysfølsomheden vises.

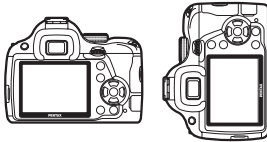
- 11 **Lysfølsomhed/resterende billedlagringskapacitet**
Fremhævet, når den kan justeres.
Viser antallet af mulige optagebare stillbilleder (op til "9999") umiddelbart efter optagelse.
Viser korrektionsværdien, mens EV-korrektion justeres.
Viser afvigelsen fra korrekt eksponering når **M**-funktion er valgt og Elektronisk niveau er aktiveret.
- 12 **AE-lås** (s.102)
Vises, når funktionen AE-lås er aktiveret.
- 13 **Ændring af AF-punkt** (s.111)
Vises, når AF-punktet kan ændres.
- 14 **Multieksponering** (s.133)
Vises, når multieksponering er indstillet.
- 15 **Autolysmåling** (s.103)
Vises, når center-vægtet måling eller spotlysmåling er indstillet.
- 16 **Shake Reduction** (s.122)
Vises, når antirystefunktionen er aktiveret.
- 17 **Flasheksponeringskorrektion** (s.72)
Vises, når værdien for flasheksponeringskorrektion justeres.
- 18 **EV-korrektion** (s.97)/**Eksponeringsbracketing** (s.99)
Vises under justering af EV-korrektion eller når eksponeringsbracketing er indstillet.
- 19 **Filformat** (s.147)
Vises, når filformatet er RAW eller RAW+.



Informationerne vises i søgeren, når udløserknappen trykkes halvt ned, eller under drifttid for måleren (standardindstilling: 10 sek.). (s.104)

● Visning af elektronisk niveau

Når kameraet ikke er i vater, vises der en søjleskala, som indikerer kameraets vandrette vinkel, i EV-søjleskalaen, hvis [Elektronisk niveau] i menuen [📷 Optagefunktion 3] er aktiveret. Funktionen er ikke aktiveret som standard. (s.220)



Vandret niveau (0°)



Vippet 5° til venstre



Holdt lodret og vippet 3° til højre

Funktionsindstillinger kan ændres med direkte knapper, kontrolpanelet eller menuerne.

I dette afsnit forklares de grundlæggende måder at ændre funktionsindstillinger.

1

Inden kameraet anvendes

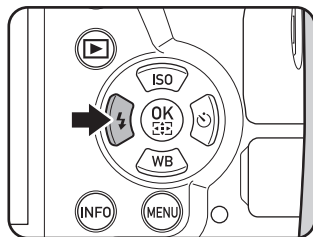
Brug af Direkte taster

I standby-tilstand kan du indstille Følsomhed, Hvidbalance, Flash-funktion og Motorfunktion ved at trykke på 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶).

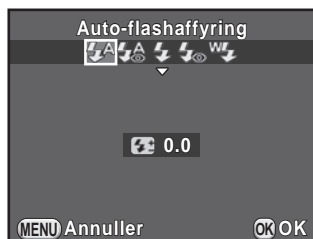
(s.78)
Nedenfor forklares med et eksempel, hvordan du indstiller [Flash-funktion].

- 1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (◀) i standby-tilstand.

Skærmen til indstilling af flashfunktion vises.

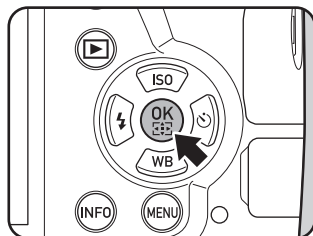


- 2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge en flashfunktion.



- 3 Tryk på OK-knappen.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.

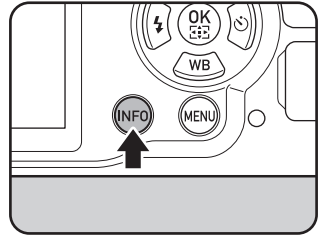


Anvendelse af Kontrolpanel

I standby-tilstand kan du skifte til kontrolpanelet og ændre indstillingerne. Nedenfor forklares med et eksempel, hvordan du indstiller [JPG-kvalitet].

1 Tryk på **INFO**-knappen i standby-tilstand.

Kontrolpanelet vises.



2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge det punkt, du vil ændre indstillingen for.

Du kan ikke vælge punkter, der ikke kan ændres under de aktuelle kameraindstillinger.



3 Tryk på **OK**-knappen.

Opsætnings-skærm-billedet på det valgte punkt vises.



4 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) eller den bageste e-knap (☀) til at vælge en indstillingsværdi.

Punkter, der ikke er tilgængelige med de aktuelle kameraindstillinger, kan ikke vælges.



5 Tryk på OK-knappen.

Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet.

Indstil herefter andre punkter.

6 Tryk MENU-knappen eller udløserknappen halvt ned.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.



Du kan også ændre indstillingen ved at dreje på den bageste e-vælger (☀️), efter du har valgt det punkt, som du vil ændre jf. trin 2. [Lydoptageniveau] for funktionen 📹 kan kun indstilles vha. denne proces. Detaljerede indstillinger, som f.eks. for Brugerdefineret billede og Digitalt filter, kan ændres ved at trykke på OK-knappen.

Anvendelse af menuerne

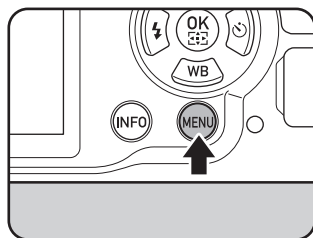
I dette afsnit forklares brugen af de følgende menuer: [📷 Optagefunktion], [📹 Film], [▶ Afspil], [⚙ Indstilling] og [Ⓞ Brugerdef. indst.].

Nedenfor forklares med et eksempel, hvordan du indstiller [Langsom lukkertid NR] i menuen [📷 Optagefunktion 3].

1 Tryk på MENU-knappen i standby-tilstand.

Menuen [📷 Optagefunktion 1] vises på skærmen.

Menuerne nedenfor vises i de følgende situationer.



Når funktionsvælgeren er indstillet til 📹	[📹 Film 1]-menu
I visningsfunktionen	[▶ Afspil 1]-menu

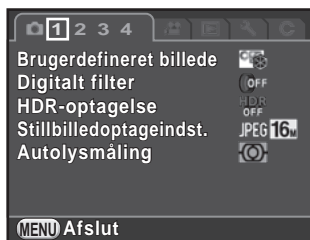
2 Tryk to gange på 4-vejs-navigationsknappen (►).

Hver gang der trykkes på 4-vejs-navigationsknappen (►), ændres menuen i følgende rækkefølge:

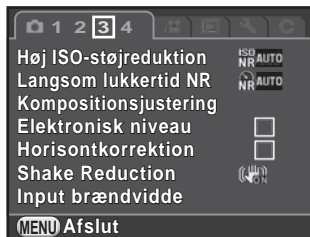
- [📷 Optagefunktion 2],
- [📷 Optagefunktion 3],
- [📷 Optagefunktion 4], [🎞️ Film 1] ...
- [📷 Optagefunktion 1].

Du kan også skifte menu ved at dreje den bageste e-vælger (☀️).

Når den forreste e-vælger (☀️) drejes til højre, skifter menuen i følgende rækkefølge: [📷 Optagefunktion 1], [🎞️ Film 1], [▶ Afspil 1], [🔍 Indstilling 1], [C Brugedef. indst. 1].

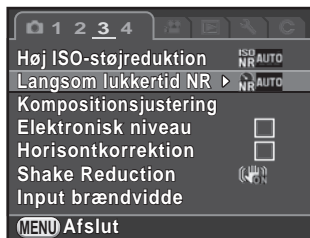


3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge et menupunkt.



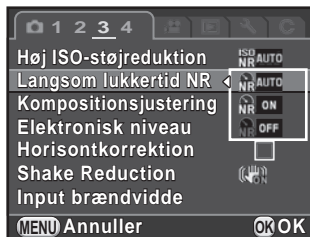
4 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

De tilgængelige indstillinger vises i pop-op-menuen eller undermenuen.



5 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge en indstilling.

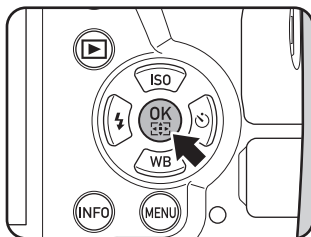
Tryk på **MENU**-knappen for at annullere pop-op-menuen eller vende tilbage til den forrige skærm.



6 Tryk på OK-knappen.

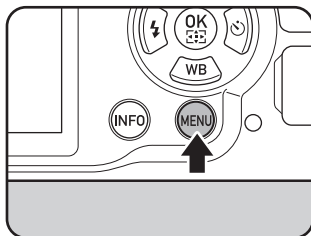
Indstillingen gemmes.

Tryk på **MENU**-knappen, hvis der vises en undermenu. Indstil herefter andre punkter.



7 Tryk på MENU-knappen.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.



Dine indstillinger vil muligvis ikke blive gemt, hvis kameraet ikke slukkes korrekt (f.eks. hvis batteriet fjernes, mens kameraet er tændt).



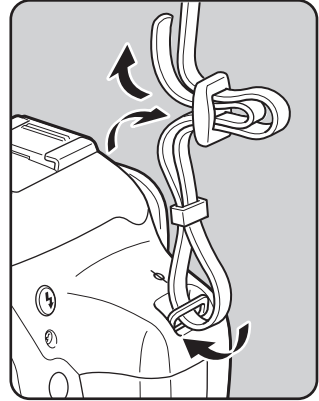
- Du kan enten vælge, at den sidst anvendte menufane skal vises først, eller at menuen [📷 Optagefunktion 1] altid skal vises først. (s.223)
- Se følgende sider for at se flere detaljer om hver enkelt menu.
 - [📷 Optagefunktion]-menu 📖s.79
 - [📽 Film]-menu 📖s.83
 - [▶ Afspil]-menu 📖s.184
 - [🔧 Indstilling]-menu 📖s.214
 - [C Brugedef. indst.]-menu 📖s.84

2 Kom godt i gang

Dette afsnit forklarer, hvad du skal gøre inden du begynder at tage billeder. Læs afsnittet, og følg anvisningerne.

Montering af rem	46
Isætning af batteri	47
Isætning/fjernelse af et SD-hukommelseskort	54
Montering af objektiv	56
Justering af dioptrisøgeren	58
Tænd og sluk for kameraet	59
Standardindstillinger	60

- 1** Stik enden af remmen gennem remfæstet, og fastgør den på indersiden af spændet.



- 2** Sæt den anden ende af remmen fast på samme måde som beskrevet ovenfor.

De følgende strømforsyninger kan bruges med kameraet.

- Genopladeligt lithium-ion-batteri D-LI109 (medfølger)
- AA-batteriholder D-BH109 med fire AA-batterier (ekstraudstyr)
- Vekselstrømsadaptersæt, K-AC128

Brug af lithium-ion-batteri

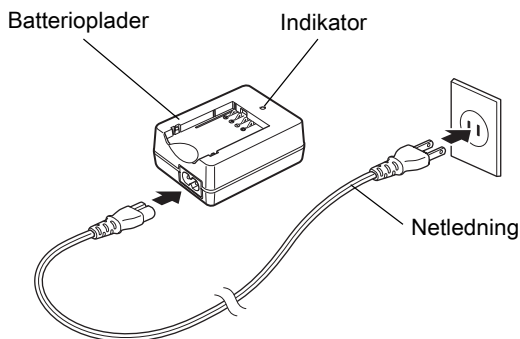
Brug batteriopladeren D-BC109 og det genopladelige lithium-ion-batteri D-LI109 til at drive kameraet.

Opladning af batteriet

Når batteriet bruges første gang eller når batteriets kapacitet falder, skal det genoplades.

1 Sæt netledningen i batteriopladeren.

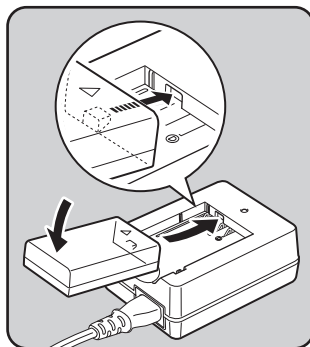
2 Sæt netledningen i stikkontakten.



3 Sørg for, at ▲-mærket på batteriet vender opad, og sæt batteriet i batteriopladeren.

Isæt først batteriet skråt som vist på illustrationen og tryk herefter ned på batteriet, indtil det klikker.

Indikatoren lyser under opladningen og slukkes, når batteriet er fuldt opladet.



4 Tag batteriet ud af batteriopladeren, når batteriet er fuldt opladet.



- Den medfølgende oplader D-BC109 må ikke anvendes til opladning af andre batterier end D-LI109. I modsat fald kan opladeren blive overophedet eller beskadiget.
- Udskift batteriet med et nyt i de følgende situationer:
 - Hvis indikatoren blinker eller ikke lyser, efter batteriet er blevet sat korrekt i.
 - Hvis batteriet begynder at aflade hurtigere, selv efter det er blevet opladet (batteriet kan være udtjent)



Den maksimale opladningstid er ca. 240 minutter (opladningstiden afhænger af temperaturen og af, hvor meget batterispænding, der er tilbage). Oplad kameraet på et sted, hvor temperaturen er mellem 0 °C og 40 °C.

Isætning/udtagning af batteri

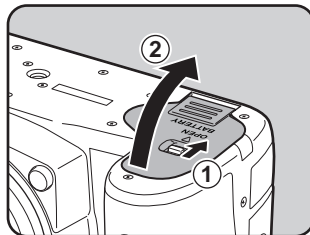


- Batteridækslet må ikke åbnes, og batteriet må ikke tages ud, når kameraet er tændt.
- Sæt batteriet korrekt i. Hvis batteriet sættes forkert i, kan det ikke tages ud. Tør elektroderne på batteriet af med en tør klud, før batteriet isættes.
- Vær forsigtig, da kameraet eller batteriet kan blive varmt, når kameraet bruges uafbrudt i længere tid.
- Tag batteriet ud, hvis du ikke skal bruge kameraet i længere tid, da batteriet kan lække og beskadige kameraet, hvis det sidder for længe i batterikammeret, mens kameraet ikke bruges. Hvis det udtagne batteri ikke skal bruges i seks måneder eller længere, skal du oplade batteriet i ca. 30 minutter, før du lægger det væk. Sørg for at genoplade batteriet hvert halve til hele år.
- Opbevar batteriet et sted, hvor temperaturen forbliver under stuetemperatur. Undgå steder med høje temperaturer.
- Dato og klokkeslæt kan blive nulstillet, hvis du tager batteriet ud af kameraet i længere tid. Hvis dette sker, skal du følge proceduren beskrevet i "Indstilling af dato og klokkeslæt" (s.62) for at indstille aktuel dato og klokkeslæt.

2

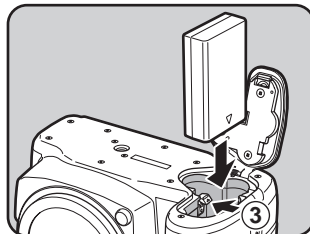
Kom godt i gang

- 1** Skub knappen til batteridækslet i pilens retning (1), og åbn batteridækslet (2).



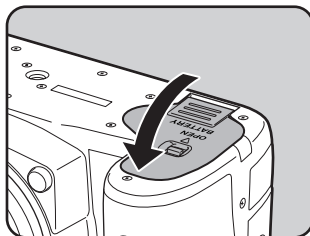
- 2** Sørg for, at ▲-mærket vender mod kameraets yderside, og tryk batteriet ind, indtil det går i indgreb.

Batteriet fjernes ved at skubbe batterilåseknappen (3) i pilens retning.



3 Luk batteridækslet.

Batteridækslet er låst.



2

Kom godt i gang

Brug af AA-batterier

Ved brug af AA-batterier skal du sørge for at bruge den ekstra AA-batteriholder D-BH109.

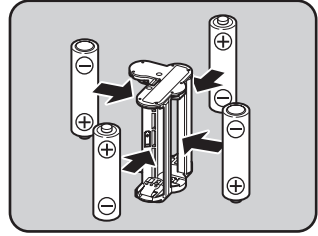
Brug fire AA-litium-batterier, genopladelige AA-Ni-MH-batterier eller AA-alkalibatterier.

Tilgængelige batterier	Egenskaber
AA-litium-batterier	Anbefalinger ved brug af kameraet i koldt vejr.
AA Ni-MH genopladelige batterier	Disse batterier er genopladelige og genanvendelige. Der kræves en batterioplader, som er kompatibel med batterierne.
AA-alkali-batterier	Disse batterier er lettilgængelige, når de batterier du bruger er løbet tør, men de understøtter muligvis ikke alle kameraets funktioner under visse betingelser. Brug disse batterier i nødstilfælde, eller når du vil kontrollere, om kameraet virker.



- Se forholdregler i forbindelse med brug af batterierne i "Om håndtering af AA-batterier" (s.4).
- Hvis der bruges genopladelige AA Ni-MH-batterier med en kapacitet på ca. 1000 mAh, holder batterierne muligvis ikke særlig længe. Brug genopladelige Ni-MH-batterier med høj kapacitet.

- 1** Isæt AA-batterierne som angivet af +/- symbolerne på batteriholderen.



- 2** Åbn batteridækslet.

Gå til trin 1 på s.49.


Fjern batteriet, hvis det er sat i kameraet.






- 3** Skub batteriet ind i batterirummet, indtil det går i indgreb, og luk batteridækslet.



- Hvis du vil bruge AA-batterier, skal du vælge AA-batteritype i [AA-batteritype] i menuen [Indstilling 3], før du bruger dem. (s.225)
- Kontrollér, at batterierne vender rigtigt, hvis kameraet ikke virker korrekt.

Indikator for batteristand

Kontroller den resterende batteristand ved hjælp af  på statusskærbilledet eller Live-visning.

Display	Batteristand
 (grøn)	Batteriet er fuldt opladet.
 (grøn)	Batteriet er næsten fuldt. (kun D-LI109)
 (orange)	Batteristanden er lav. (kun D-BH109)
 (gul)	Batteristanden er lav. (kun D-LI109)
 (rød)	Batteriet er næsten opbrugt.
[Batteri er opbrugt]	Efter visning af denne meddelelse slukker kameraet.



- , eller (rød) kan vises, selvom batteristanden er tilstrækkelig, hvis kameraet anvendes ved lave temperaturer eller der udføres serieoptagelse i et længere tidsrum.
- Ved lave temperaturer nedsættes batteriets kapacitet. Hvis kameraet anvendes i koldt vejr, anbefales det at have ekstra batterier klar og holde disse varme i lommen. Ved normale temperaturer genvinder det svækkede batteri dets normale kapacitet.
- Hav altid ekstra batterier klar på rejser i udlandet eller når du tager mange billeder.

2

Kom godt i gang

Brug af vekselstrømsadapteren

Hvis skærmen bruges i længere tid ad gangen eller ved tilslutning af kameraet til en computer eller AV-enhed, anbefales det at bruge vekselstrømsadaptersættet K-AC128 (ekstraudstyr).



Vekselstrømsadaptersættet K-AC128 inkluderer vekselstrømsadapter D-AC120, jævnstrømskoblingsenhed D-DC128 og vekselstrømsledning.

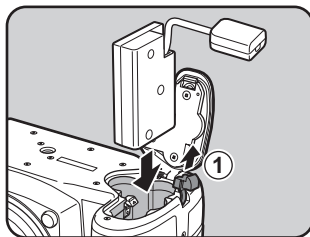
1 Forvis dig om, at kameraet er slukket.

2 Åbn batteridækslet.

Gå til trin 1 på s.49.

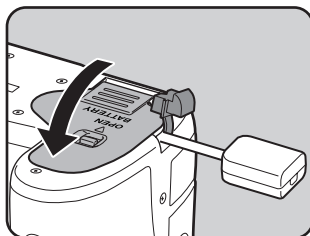
Fjern batteriet, hvis det er sat i kameraet.

3 Træk the forbindelseskabeldækslet (①) på højre side af batteridækslet ned, og isæt jævnstrømskoblingsenheden i batterirummet, indtil den går i indgreb.

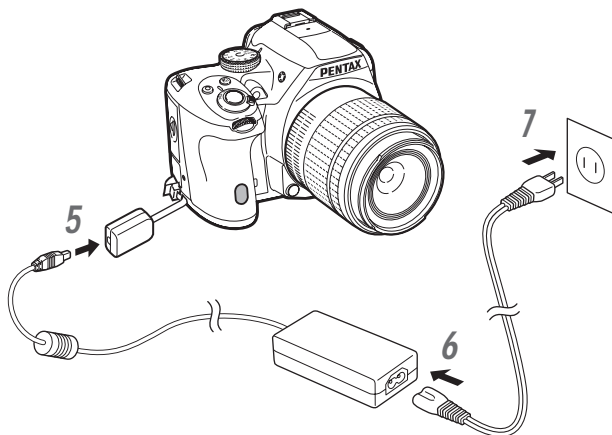


4 Luk batteridækslet.

Forbindelseskablet trækkes ud gennem forbindelseskabeldækslet.



5 Forbind jævnstrømskoblingsenheden og vekselstrømsadapteren.




6 Forbind vekselstrømsadapteren til vekselstrømsnetledningen.

7 Sæt netledningen i stikkontakten.



- Sørg for, at kameraet er slukket, før vekselstrømsadapteren tilsluttes eller frakobles.
- Kontrollér alle tilslutninger mellem stikkene. SD-hukommelseskortet eller dataene på det vil blive ødelagt, hvis stikket frakobles, mens der læses data til eller fra kortet.
- Forbindelseskablet stikker ud af forbindelseskabeldækslet på kameraet, mens vekselstrømsadapteren anvendes.
- Når du har fjernet jævnstrømskoblingsenheden, skal forbindelseskabeldækslet sættes på plads igen.



- Når vekselstrømsadapteren er forbundet til kameraet, vises  for batteristandsindikatoren.
- Sørg for at læse brugervejledningen til vekselstrømadaptersættet, før du bruger det.

Isætning/fjernelse af et SD-hukommelseskort

Dette kamera bruger et kommercielt tilgængeligt SD-hukommelseskort, SDHC-hukommelseskort, eller SDXC-hukommelseskort.

Sørg for, at kameraet er slukket, før SD-hukommelseskortet isættes eller fjernes.

2

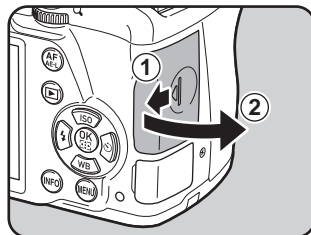
Kom godt i gang



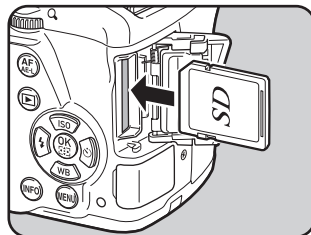
- Tag ikke SD-hukommelseskortet ud, når kortaktiveringslampen lyser.
- Åbn ikke kortdækslet, mens kameraet er i brug.
- Brug kameraet til at formatere (initialisere) SD-hukommelseskortet, hvis det er ubrugt eller har været anvendt i andre enheder. Vejledning i formatering findes på side "Formatering af et SD-hukommelseskort" (s.231).
- Brug et hukommelseskort til høj hastighed, når du optager film. Hvis skrivehastigheden ikke kan følge med optagehastigheden, så kan skrivning stoppe under optagelse.

1 Forvis dig om, at kameraet er slukket.

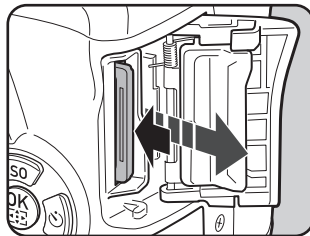
2 Skub kortdækslet i pilens retning, og vip dækslet op for at åbne (①→②).



3 Skub kortet helt ind med SD-hukommelseskortmærkaten vendende mod skærmen.



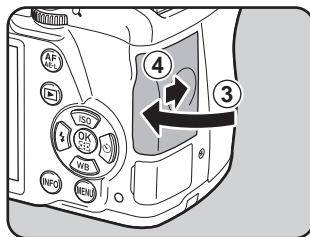
Tryk SD-hukommelseskortet ind én gang for at fjerne det.



2

Kom godt i gang

4 Luk kortdækslet (③), og skyd det derefter i pilens retning (④).



Kontrollér, at kortdækslet er lukket helt. Kameraet kan ikke tændes, hvis kortdækslet er åbent.



Du kan finde detaljerede oplysninger om det omtrentlige antal stillbilleder og længden af filoptagelser, der kan optages på et SD-hukommelseskort, i "Omtrentlig billedlagringskapacitet efter størrelse" (s.301).

Montér et brugbart objektiv på kameraet.

Der er adgang til alle kameraets optagefunktioner, når du bruger et af følgende objektiver med dette kamera.

- DA, DA L, D FA, FA J-objektiver
- Objektiver med en **A** (Auto)-position, når de bruges i positionen **A**

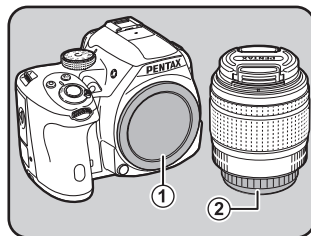


- Når du monterer eller afmonterer et objektiv, skal du vælge et miljø, der er relativt frit for snavs og støv.
- Behold kamerahusdækslet på kameraet, når der ikke er monteret et objektiv.
- Sørg for at montere objektivdækslet og objektivfrontdækslet på objektivet, når du har afmonteret det fra kameraet.
- Sæt ikke fingre ind i kameraets bajonet, og rør ikke ved spejlet.
- Kamerahuset og objektivets monteringskrans er udstyret med kontakter til objektivinformationer. Snavs, støv eller korrosion på kontakterne kan beskadige det elektriske system. Kontakt PENTAX Service Center for at få udført professionel rengøring.
- Visse funktioner vil være begrænsede, når et af de objektiver, der er beskrevet i (b), anvendes med blænderingen i en anden position end **A**, eller når der anvendes et andet objektiv end de ovennævnte og/eller andet tilbehør. Se detaljerede oplysninger i "Funktioner med forskellige objektivkombinationer" (s.276).
- Hvis der anvendes et objektiv, som ikke kan levere automatiske oplysninger om brændvidden, vises skærmen [Input brændvidde], når kameraet tændes. Se detaljerede oplysninger i "Indstilling af brændvidde" (s.279).
- Pentax påtager sig intet ansvar for ulykker, skader og fejlfunktioner, som skyldes brug af objektiver, der er fremstillet af andre producenter.

1 Forvis dig om, at kameraet er slukket.

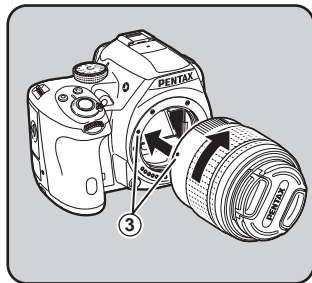
2 Fjern kamerahusdækslet (1) og objektivdækslet (2).

For at undgå at beskadige objektivets monteringskrans, når der ikke er noget objektivdæksel på objektivet, skal objektivet anbringes med monteringskransen opad.

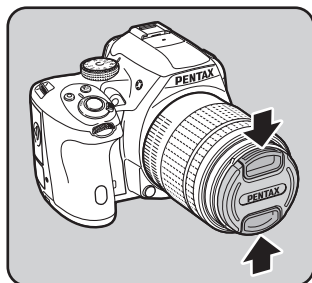


- 3** Sørg for, at objektivmonteringen (de røde mærker: ③) på kameraet og objektivet er ud for hinanden, og lås objektivet på plads ved at dreje det i urets retning, indtil der høres et klik.

Efter montering bør du dreje objektivet mod urets retning, for at kontrollere at det er låst.

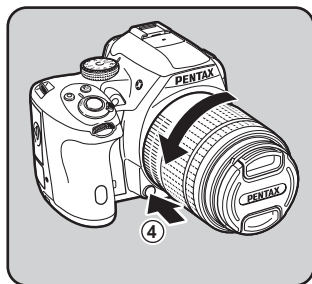


- 4** Fjern objektivfrontdækslet ved at trykke de markerede områder indad.



Sådan fjernes objektivet

Sæt først objektivhætten på, og drej herefter objektivet mod urets retning, mens the objektivlåseknappen er trykket ned (④).



Kamerahusdækslet (①) har til formål at forhindre ridser og beskytte mod støv under levering. Kamerahusdæksel K sælges separat og er forsynet med en låsefunktion på huset.

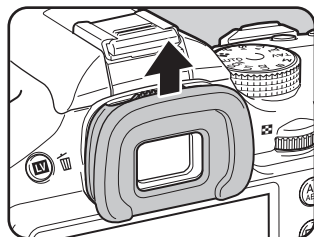
Justering af dioptrisøgeren

Dioptrisøgeren kan justeres, så den passer til brugerens syn. Øjestykket F_R fastgøres til søgeren, inden kameraet forlader fabrikken. Dioptrijustering er mulig, selv om øjestykket sidder på kameraet. Justering er dog lettere, hvis øjestykket fjernes.

2

Kom godt i gang

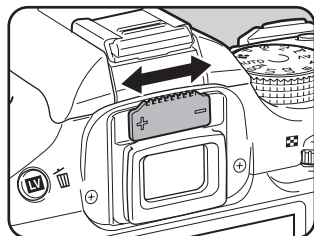
- 1** Fjern øjestykket ved at trække det ud i pilens retning.



- 2** Se gennem søgeren, og flyt dioptrijusteringsknappen mod venstre eller højre.

Juster knappen, indtil AF-rammen i søgeren er i skarp.

Ret kameraet mod en hvid væg eller en anden lys og jævn væg.



AF-ramme

- 3** Anbring øjestykket over rillen i okularet på søgeren, og skub det på plads.

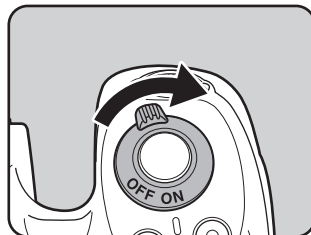


Du kan også opnå en mere præcis fokusering ved at anvende øjestykket O-ME53 med forstørrelse (ekstraudstyr).

1 Drej tænd/sluk-knappen til [ON].

Kameraet tændes.

Sæt tænd/sluk-knappen i stillingen [OFF] for at slukke kameraet.



- Sluk altid for kameraet, når det ikke er i brug.
- Kameraet slukkes automatisk, hvis det ikke betjenes inden for et bestemt tidsrum (Autoslukfunktion). Du kan tænde for kameraet igen ved at trykke på tænd/sluk-knappen eller ved at gøre et af følgende.
 - Tryk udløserknappen halvt ned.
 - Tryk på **MENU**-knappen eller **INFO**-knappen.
- [Autoslukfunktion] er som standard indstillet til [1 min.]. Du kan ændre indstillingen i [Autoslukfunktion] i menuen [Indstilling 3]. (s.225)
- Du kan tænde kameraet i visningsfunktionen ved at dreje tænd/sluk-knappen til [ON], mens du holder -knappen trykket ned.

Første gang kameraet tændes, vises skærbilledet [Language/言語] på skærmen. Følg proceduren nedenfor for at indstille det sprog, der vises på skærmen samt aktuel dato og klokkeslæt.

Hvis skærbilledet [Datoindstilling] vises, så gå til "Indstilling af dato og klokkeslæt" (s.62).



Indstilling af displaysprog

Du kan indstille det sprog, der anvendes i menuer, fejlmeddelelser mv.

1 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge det ønskede sprog, og tryk på OK-knappen.

Skærbilledet [Grundindstilling] vises på det valgte sprog.

Fortsæt til trin 6, hvis 🏠 (Hjemby) ikke skal ændres.



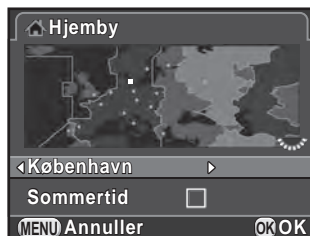
2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) for at flytte rammen til 🏠, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [🏠 Hjemby] vises.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge en by.

Drej på den bageste e-vælger (☀️) for at ændre område.

I "Liste over bynavne med internationale tidszoner" (s.219) findes en liste over de byer, der kan angives som hjemby.



4 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) for at vælge [Sommertid], og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge (Tændt) eller (Fra).

5 Tryk på **OK**-knappen.
Skærbilledet [Grundindstilling] vises igen.

6 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) for at vælge [Tekststørrelse], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

7 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Standard] eller [Stor], og tryk på **OK**-knappen.

Valg af [Stor] øger tekststørrelsen på de valgte menupunkter.



8 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) for at vælge [Indst. er gennemført], og tryk på knappen **OK**.

Skærbilledet [Datoindstilling] vises.



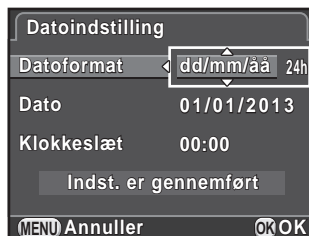
- Hvis hjemby og dato og klokkeslæt ikke er indstillet, vises skærbilledet [Grundindstilling] eller [Datoindstilling] igen, når kameraet tændes igen.
- Du kan ændre tekststørrelsen i menuen [↖ Indstilling 1] senere. I denne vejledning beskrives de efterfølgende menuskærbilleder med [Tekststørrelse] indstillet til [Standard].

Indstilling af dato og klokkeslæt

Indstil aktuel dato og klokkeslæt samt visningsformat.

- 1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►) og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge datoformatet.

Vælg [dd/mm/åå], [mm/dd/åå] eller [åå/mm/dd].



- 2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►), og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [24h] eller [12h].

- 3 Tryk på OK-knappen.

Rammen vender tilbage til [Datoformat].

- 4 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►) igen.

Rammen flytter til måneden, hvis datoformatet er indstillet til [mm/dd/åå].

- 5 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at indstille måneden.

Indstil dag og år på samme måde.

Indstil herefter tiden.

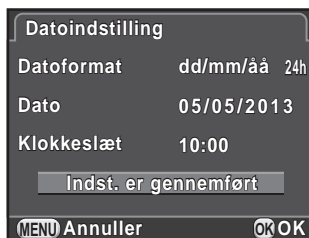
Hvis du vælger [12h] i trin 2, skifter kameraet mellem am (00-12) og pm (12-24), afhængigt af klokkeslættet.



6 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) for at vælge [Indst. er gennemført], og tryk på knappen **OK**.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.

Hvis du indstiller dato og klokkeslæt i menuen, vender kameraet tilbage til menuen [↖ Indstilling 1]. Hvis det er tilfældet, skal du trykke på **MENU**-knappen.



- Når du trykker på **OK**-knappen i trin 6, indstilles sekunderne til 0. For at indstille den korrekte tid skal du trykke på **OK**-knappen, når tidssignalet (på fjernsynet, radioen osv.) viser 0 sekunder.
- Hvis du trykker på **MENU**-knappen under indstilling af dato og klokkeslæt, annulleres de indstillinger, der er foretaget op til dette tidspunkt, hvorefter kameraet skifter til optagefunktion.
- Du kan ændre sprog, dato og klokkeslæt fra menuen [↖ Indstilling 1] senere.

Memo

2

Kom godt i gang

3 Grundlæggende funktioner

Dette afsnit beskriver de grundlæggende funktioner for optagelse, når man indstiller funktionsvælgeren til **AUTO** (Autobilledfunktion) for at få kameraet til at vælge de optimale indstillinger, baseret på motivet.

I kapitel 4 og fremefter beskrives de avancerede funktioner og indstillinger til optagelse af billeder.

Grundlæggende optagefunktioner	66
Brug af den indbyggede flash	70
Visning af billeder	74

Lad kameraet vælge de optimale indstillinger

Dette kamera har forskellige optagefunktioner, fokusfunktioner og motorfunktioner. I dette afsnit beskrives, hvordan du tager billeder ved blot at trykke på udløserknappen.

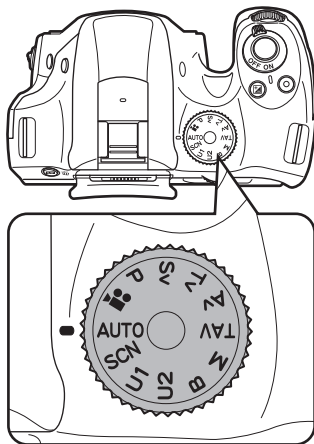
Du kan tage billeder mens du kigger gennem søgeren eller mens du ser billedet på skærmen.

Optagelse af billeder med brug af søgeren

1 Indstil funktionsvælgeren til **AUTO**.

Optagefunktionen er indstillet til **AUTO**-funktion.

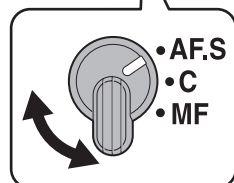
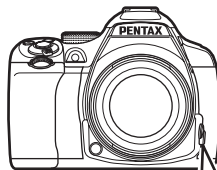
- ☛ Vælg den korrekte optagefunktion (s.87)



2 Indstil fokusfunktionsknappen til AF.S.

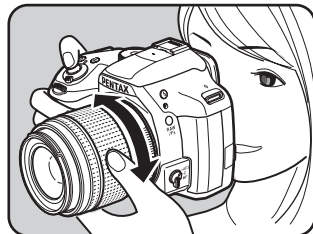
I **AUTO**-funktion skifter fokusfunktionen til **AF.A** (Autofokus/Auto)-funktion.

☞ Indstilling af fokusfunktion (s.107)



3 Se gennem søgeren for at se motivet.

Når du anvender et zoomobjektiv, kan du dreje zoomringen mod højre eller venstre for at ændre synsvinklen.



4 Placer motivet inden for AF-rammen, og tryk udløserknappen halvt ned.

Autofokussystemet arbejder.

Fokusindikatoren ● vises, og der høres et lydsignal, når motivet er i fokus (fokuslås).

Når funktionen **AUTO** er valgt, vælges den optimale optagefunktion automatisk blandt ☺ (Standard), 🗿 (Portræt), ▲ (Landskab), * (Makro), 🦋 (Genst. i hurtig bev.), 🗿 (Natopt.portræt), 🌅 (Solnedgang), ☁ (Blå himmel) eller 🌲 (Skov). (s.88)

AF-hjælpelys tændes på et mørkt eller baggrundsbelyst sted. Hvis flashen er nødvendig, så blinker flashstatus ⚡ i søgeren. Tryk på knappen ⚡ for at vippe flashen op.



Flashstatus Fokusindikator

5 Tryk udløserknappen helt ned.

Billedet tages.




Denne handling kaldes "udløsning af lukkeren" eller "udløsning".


6 Se det optagne billede på skærmen.

Billedet vises i 1 sekund på skærmen kort tid efter, at det er optaget (Instant Review).

Du kan foretage følgende handlinger under øjeblikkelig visning.

Tilgængelige funktioner

	Sletter billedet. (s.75)
Bageste e-knap ()	Forstørrer billedet. (s.186)
	Gemmer RAW-billedet (kun, hvis dataene er tilgængelige). (s.75)

 Indstilling af skærbillede for øjeblikkelig visning (s.222)



- Lydsignalet, der lyder, når billedet er i fokus, kan slås fra. (s.216)
- Du kan indstille kameraet til at fokusere automatisk, når der trykkes på **AF/AE-L**-knappen. (s.174)
- Du kan få vist billedet på skærmen og kontrollere dybdeskarpheden, før du tager billeder. (s.120)

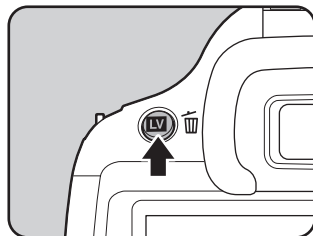


Motorzoomfunktioner kan ikke anvendes med dette kamera. Brug manuel zoom.

Optagelse af billeder med brug af Live-visning

- 1** Tryk på **LV**/**☒**-knappen i trin 3 på s.67.

Live-visning vises på skærmen.



- 2** Placer motivet i AF-rammen på skærmen, og tryk udløserknappen halvt ned.

Autofokussystemet arbejder.

AF-rammen bliver grøn, når motivet er i fokus.

De efterfølgende trin er de samme som for optagelse med søgeren.

Tryk på **LV**/**☒**-knappen for at afslutte optagelse med Live-visning.



AF-ramme



- Du kan forstørre det centrale fokusområde ved at trykke på **OK**-knappen, mens fokus er låst (undtagen når [Kontrast AF] er indstillet til [Spørging]). (s.115)
- Forklaringerne og eksemplerne i denne vejledning er hovedsageligt til optagelse med søgeren.

Brug flash til at tage billeder ved svage lysforhold, eller når motivet befinder sig i modlys.

Den indbyggede flash anvendes optimalt, når motivet er ca. 0,7 til 5 m væk. Der kan opstå vignetterning (hjørnerne bliver mørke på billedet på grund af manglende lys), hvis flashen anvendes, når motivet er under 0,7 m væk (denne afstand varierer en smule afhængigt af det anvendte objektiv og den indstillede lysfølsomhed. (s.256))











- Når du anvender den indbyggede flash, skal du fjerne modlysblander før optagelse. Der kan opstå vignetterning, afhængigt af det anvendte objektiv og optageforholdene. Se detaljerede oplysninger i "Objektiv og indbygget flash" (s.278).
- Den indbyggede flash affyres altid fuldstændigt, når der anvendes et objektiv uden en **A** (Auto)-position.



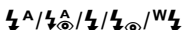
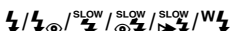

For nærmere oplysninger om den indbyggede flash og instrukser om, hvordan du tager billeder med ekstern flash, se "Brug af flash" (s.253).

Valg af flash-funktion

Flash-funktion	Funktion
 Auto-flashaffyring	Måler automatisk lysniveauet i omgivelserne og afgør, om der skal bruges flash.
 Auto-flash+ røddøjereduktion	Affyrer en præ-flash til reduktion af røde øjne, før automatisk flash.
 Flash tændt	Affyrer flash ved hvert billede.
 Flash til+ røddøjereduktion	Affyrer en forflash til reduktion af røde øjne, før hovedflashen affyres.
 Langsom synk.	Indstiller til lav lukkerhastighed, afhængig af lysstyrken. Hvis du bruger den til optagelse af et portræt med en solnedgang i baggrunden, så fotograferes både personen og baggrunden smukt. (s.254)












Flash-funktion	Funktion
 Lang. synk.+ røddjereduktion	Affyrer en præ-flash til reduktion af røde øjne, før hovedflashen affyres med langsom synk.
 Synk.med sidste lukkerg.	Affyrer flashen, umiddelbart før lukkeren lukkes. Optager motiver i bevægelse, så det ser ud, som om de efterlader et lysspør.
 Trådløs funktion	Du kan synkronisere en ekstern flash (ekstraudstyr) uden at bruge en synkroniseringsledning. (s.260)

De flashfunktioner, der kan vælges, afhænger af optagefunktionen.

Optagefunktion	Valgbar flashfunktion
AUTO/SCN	
P/Sv/Av	
Tv/TAv/M/B	



Flashen affyres ikke i de følgende optagefunktioner:

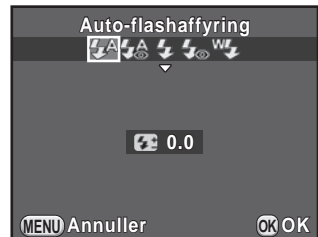
- -funktion
-  (Solnedgang) eller  (Blå himmel) i funktionen **AUTO**
-  (Solnedgang),  (Blå himmel),  (Natoptagelse),  (Night Scene HDR),  (Silhuet i modlys),  (Stearinlys),  (Scenebelysning) eller  (Museum) i funktionen **SCN**

1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (◀) i standby-tilstand.

Skærmen til indstilling af flashfunktion vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge en flashfunktion, og tryk derefter på OK-knappen.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.



flashsynkronisering med langsom lukkertid, synkronisering med sidste lukkergardin forlænger lukkertiden. For at undgå kamerarystelser bør du aktivere Shake Reduction (antirystefunktion), eller bruge et stativ.

Korrektion af flasheffekt

Du kan justere flasheffekt fra et område på -2,0 til +1,0. De følgende flash-korrektionsværdier kan indstilles jf. det trin-interval, der er indstillet i [1. EV-trin] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 1].

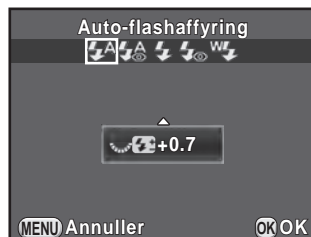
EV-trin	Valgbar flashkorrektionsværdi
1/3 EV	-2,0; -1,7; -1,3; -1,0; -0,7; -0,3; 0,0; +0,3; +0,7; +1,0
1/2 EV	-2,0; -1,5; -1,0; -0,5; 0,0; +0,5; +1,0

1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) i trin 2 på s.71.

2 Drej den bageste e-vælger (☀️).

Flashkorrektionsværdien er indstillet.


Tryk på knappen **⊙** for at nulstille værdien til 0,0.




- Når flasheffekten overstiger den maksimale værdi, har korrektionen ingen virkning, hvis der korrigeres til plussiden (+).
- Hvis der korrigeres til minussiden (-), er det ikke sikkert, at det vil påvirke billedet, hvis motivet er for tæt på, blændeværdien er indstillet til en stor åbning, eller følsomheden er høj.
- Denne korrektion af flasheffekten virker også for eksterne flashenheder, der understøtter den automatiske flashfunktion P-TTL.

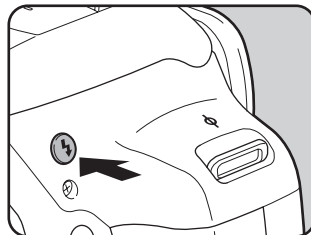
Brug af den indbyggede flash

1 Tryk på knappen .

Den indbyggede flash springer op og begynder at oplade. Mens flashen oplader, blinker  i søgeren eller på skærbilledet Live-visning.



Når flashen er fuldt opladet, holder  op med at blinke og forbliver tændt.

Hvis du ikke vil have, at flashen skal affyres, skal den indbyggede flash forblive klappet ned.

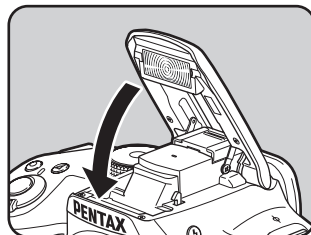


2 Tag et billede.

Flashen affyres.

Når funktionsvælgeren er indstillet til  eller , affyres flashen ikke, hvis lysforholdene ikke kræver det, selv om flashen springer op.

3 Tryk øverst på flashen for at lukke den indbyggede flash.



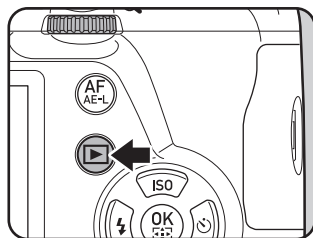
Du kan som standard ikke tage billeder, mens den indbyggede flash oplades. Hvis du vil tage billeder, mens den indbyggede flash oplades, skal du indstille [16. Udløs ved opladning] til [Tændt] i menuen [C Brugedef. indst. 3].

Visning af billeder

Du kan få vist de billeder, du har taget, på skærmen.

1 Tryk på ►-knappen.

Kameraet skifter til enkeltbilledvisning i visningsfunktionen, og det sidst optagne billede (ved film er det kun den første ramme) vises på skærmen.



2 Se det optagne billede på skærmen.

Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (◀)/forreste e-vælger (☀) mod venstre Viser det forrige billede.

4-vejs-navigationsknap (▶)/forreste e-vælger (☀) mod højre Viser det næste billede.

☑-knap Gemmer RAW-billedet (kun, når dataene er tilgængelige).



- Hvis filformatet for det sidst optagne billede er JPEG og billedets RAW-data stadig findes i bufferhukommelsen, kan du gemme RAW-billedet under øjeblikkelig visning eller visning (hvis [Gem RAW-data] er aktiveret i [Øjeblikkelig visning] i menuen [📷 Optagefunktion 4] (s.222)). Hvis der blev anvendt nogle af de følgende indstillinger, da billedet blev taget, gemmes det tilsvarende billede som anført nedenfor.

- | | |
|--------------------------|---|
| • Eksponeringsbracketing | RAW-billedversion af det tredje billede |
| • Multieksponering | RAW-billede med multieksponering |
| • Intervaloptagelse | RAW-billedversion for det sidst optagne billede |
| • HDR-optagelse | RAW-billede med standardeksponering |
| • Digitalt filter | RAW-billede uden filtereffekt |

Billeder taget med (Night Scene HDR) i **SCN**-funktion eller serieoptagelse kan ikke gemmes i RAW-format.

- Se detaljerede oplysninger om visningsfunktionerne i "Visningsfunktioner og billedredigering" (s.181).

Sletning af et enkelt billede

Du kan slette billeder et for et.

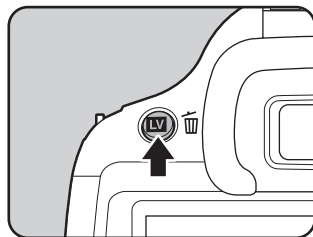


- Når billederne først er slettet, kan de ikke gendannes.
- Beskyttede billeder kan ikke slettes. (s.232)

1 Tryk på -knappen, og vis et billede, der skal slettes.

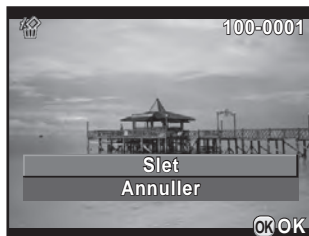
2 Tryk på -knappen.

Skærbilledet, hvor du skal bekræfte, at du ønsker at slette billedet, vises.



3 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) for at vælge [Slet], og tryk på knappen OK.

Billedet slettes.



- Du kan slette flere billeder samtidigt. Se detaljerede oplysninger i "Sletning af flere billeder" (s.193).
- For billeder optaget med [Filformat] (s.147) indstillet til [RAW+] kan du vælge det filformat, der skal slettes, i trin 3.

4 Optagefunktioner

Dette kapitel beskriver forskellige grundlæggende og avancerede optagefunktioner, der findes i dette kamera.

Sådan anvendes optagefunktionerne	78
Vælg den korrekte optagefunktion	87
Indstilling af eksponering	93
Fokusering	107
Kontrol af dybdeskarphe­den (Preview)	120
Anvendelse af antirystefunktionen til at forhindre kamerarystelser	122
Serieoptagelse af billeder	129
Filmoptagelse	135

Sådan anvendes optagefunktionerne

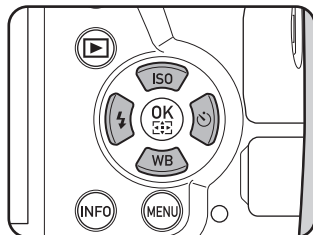
Du kan ændre de optagerelaterede indstillinger med direkte taster, kontrolpanelet, menuerne [📷 Optagefunktion], [🎞️ Film] eller [⚙️ Brugerdef. indst.].



Yderligere oplysninger om, hvordan du anvender de direkte taster og menuerne, findes i "Sådan ændres funktionsindstillingerne" (s.40).

Indstillingspunkter for direkte taster

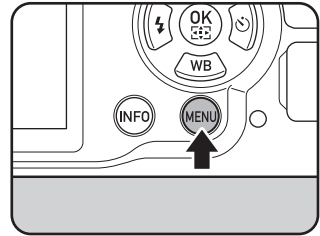
Tryk på 4-vejs navigationsknappen (▲▼◀▶) i standby-tilstand for at indstille de følgende punkter.





Knap	Menupunkt	Funktion	Side
▲	Følsomhed	Indstiller ISO-lysfølsomheden.	s.93
▼	Hvidbalance	Anvendes til at justere farvebalancen i forhold til den lyskilde, der oplyser motivet.	s.149
◀	Flash-funktion	Indstiller fremgangsmåden for flashaffiring.	s.70
▶	Motorfunktion	Anvendes til at vælge enkeltbillede, serieoptagelse, selvudløser, fjernbetjening eller optagelse med eksponeringsbracketing.	s.129 s.125 s.126 s.99

Menupunkter i Optagefunktion


De følgende punkter er tilgængelige i menuerne [📷 Optagefunktion 1-4]. Tryk på knappen **MENU** i standby-tilstand for at vise menuen [📷 Optagefunktion 1].



Menu	Menupunkt	Funktion	Side	
📷1	Eksponeringsfunktion *1	Anvendes til at indstille optagefunktionen, når funktionsvælgeren er indstillet til U1 eller U2 .	s.179	
	Brugerdefineret billede *2 *3	Indstiller billedfinish-tonen, som f.eks. farve og kontrast, før optagelse af et billede.	s.162	
	Digitalt filter *2	Anvender en digital filtereffekt ved optagelse af billeder.	s.166	
	HDR-optagelse *2	Muliggør billedoptagelse med højt dynamisk område.	s.156	
	Stilbilledoptageindst.	Filformat *2	Anvendes til at indstille filformatet.	s.146
		JPG-optagelse, pixel *2	Anvendes til at indstille billedernes størrelse, når de gemmes i JPEG-format.	
		JPG-kvalitet *2	Anvendes til at indstille billedernes kvalitet, når de gemmes i JPEG-format.	
		Farverum	Anvendes til at indstille det farverum, der skal anvendes.	
Autolysmåling *2	Vælger hvilken del af sensoren, der skal benyttes til at måle lysstyrken og bestemme eksponeringen.	s.103		

Menu	Menupunkt	Funktion	Side	
 2	AF-indstillinger	AF.A *2	Anvendes til at indstille handlingen for AFS/AF-C ved optagelse med søgeren.	s.109
		Udvidet AF-område	Anvendes til at indstille, om der fortsat skal fokuseres på dit motiv, baseret på informationer fra fokuspunkterne omkring det valgte fokuspunkt, hvis dit motiv kortvarigt bevæger sig væk fra det valgte fokuspunkt, når fokusfunktionen er indstillet til [Vælg].	s.112
		AF aktivt område *2	Anvendes til at vælge, hvilken del af søgeren, der skal fokuseres på.	s.110
		AF-hjælpelys	Anvendes til at indstille, om AF-assistancelys skal anvendes ved autofokusering i mørke omgivelser.	s.109
 2	Objektivkorrektion *2	Reducerer forvrængning og lateral kromatisk aberration, der opstår på grund af objektivegenskaberne.	s.158	
	Multieksposering	Skaber et billede ved at tage flere forskellige eksponeringer og sammenflette dem til et enkelt billede.	s.133	
	Intervaloptagelse	Tager billeder med et indstillet interval fra et indstillet tidspunkt.	s.130	
	D-område indstillinger *2	Udvider det dynamiske område og forhindrer, at der opstår lyse og mørke områder.	s.155	

Menu	Menupunkt	Funktion	Side
 3	Høj ISO-støjreduktion	Anvendes til at indstille støjreduktion, når der optages med høj ISO-lysfølsomhed.	s.104
	Langsom lukkertid NR	Anvendes til at indstille støjreduktion, når der optages med lav lukkerhastighed.	s.106
	Kompositionsjustering	Giver dig mulighed for at justere billedets komposition vha. Shake Reduction-mekanismen.	s.160
	Elektronisk niveau	Indstiller, om det elektroniske niveau skal vises. Elektronisk niveau registrerer, om kameraet er i niveau.	s.220
	Horisontkorrektion	Korrigerer billedets hældning (højre og venstre).	s.124
	Shake Reduction ^{*2}	Aktiverer antirystefunktionen.	s.122
	Input brændvidde	Indstiller brændvidden, når der anvendes et objektiv, hvor der ikke kan opnås adgang til brændviddedata.	s.279




Menu	Menupunkt	Funktion	Side
 4	Live-visning	Anvendes til at indstille live-visning og fokusmetode.	s.113
	Øjeblikkelig visning	Anvendes til at indstille øjeblikkelig visning.	s.222
	Programm. af e-vælger	For hver eksponeringsfunktion kan du indstille, hvad de forreste og bageste vælgere kontrollerer.	s.169
	Brugerindst. knapper	Indstiller funktionen for knappen RAW/Fx og knappen AF/AE-L .	s.172
	Hukommelse	Vælger de indstillinger, der skal gemmes, når kameraet slukkes.	s.226
	GPS	Indstiller de funktioner, der skal udføres når GPS-enheden (tilbehør) sluttes til kameraet.	s.285
	Gem funkt. USER	Gemmer de aktuelle kameraindstillinger som USER -funktion, så du kan anvende dem ved at indstille funktionsvælgeren til U1 eller U2 .	s.176


*1 Viser kun, når funktionsvælgeren er indstillet til **U1** eller **U2**.

*2 Kan også indstilles med kontrolpanelet.

*3 Når funktionsvælgeren er indstillet til **SCN**, vises [Optagefunktion] i stedet.

Punkter på menuen Film

De følgende punkter er tilgængelige på menuen [ Film 1]. Tryk på **MENU**-knappen, når funktionsvælgeren er indstillet til  for at vise [ Film 1]-menuen.

Menu	Menupunkt	Funktion	Side	
 1	Eksponeringsindstilling *1	Vælger filmeksponeringsfunktionen mellem funktionerne P , Av eller M .	s.135	
	Filmoptagelsesindst.	Optaget pixels *1		Anvendes til at indstille antal optagepixel og filmsekvensens størrelse.
		Billedfrekvens *1		Indstiller det antal billeder, der optages pr. sekund.
		Kvalitetsniveau *1		Indstiller kvalitetsniveauet for filmsekvensen.
	Lydoptageniveau *1	Indstiller mikrofonens følsomhed.		s.139
	Movie SR *1	Aktiverer antirystefunktionen til filmoptagelse.		
	Intervalfilm	Optager stillbilleder med et indstillet interval fra et indstillet tidspunkt og gemmer dem som en enkelt videofil.		

*1 Kan også indstilles med kontrolpanelet.

Punkter på menuen Brugerdef. indst.


Med de følgende punkter på [C Brugerdef. indst. 1-4]-menuerne kan du få mest muligt ud af kameraet.

Menu	Menupunkt	Funktion	Side
C1	1. EV-trin	Anvendes til at indstille eksponeringstrin.	s.97
	2. Trin for følsomhed	Anvendes til at indstille trin for ISO-lysfølsomhed.	s.94
	3. Driftstid for måler	Anvendes til at indstille driftstid for måler.	s.104
	4. AE-L med AF låst	Anvendes til at indstille, om eksponeringen skal fastlåses, når fokuseringen er låst.	s.102
	5. Forbind AE og AF-punkt	Anvendes til at indstille, om eksponering og AF-punkt skal sammenkædes i fokusområdet, når [Autolysmåling] er indstillet til [Multisegment].	s.104
	6. Bracketing-rækkefølge	Anvendes til at indstille rækkefølgen for eksponerings-bracketing-optagelse.	s.99
	7. Bracketing med et tryk	Anvendes til at indstille, om der skal tages tre billeder med et enkelt tryk på udløseren, når der bruges eksponeringsbracketing.	s.101

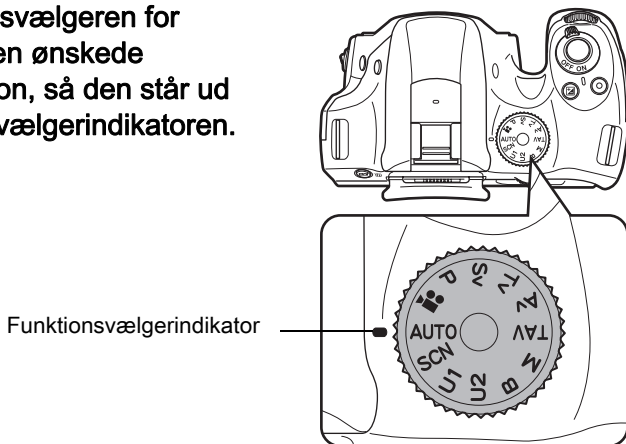
Menu	Menupunkt	Funktion	Side
C2	8. Bulb (B)-funktioner	Anvendes til at indstille den funktion, der vælges, når udløserknappen trykkes ned i B -funktion.	s.97
	9. WB ved brug af flash	Anvendes til at indstille, om hvidbalance skal anvendes, når der bruges flash.	s.151
	10. AWB ved glødepærer	Anvendes til at angive, om lys fra glødepærer skal være uændret eller skal ændres, når hvidbalancen er sat til AWB (Autohvidbalance).	—
	11. Trin for farvetemperatur	Anvendes til indstilling af trin for farvetemperatur.	s.154
	12. Indst. AF.S	Anvendes til at indstille prioriteten for handlinger, når fokusknappen er indstillet til A.F.S og udløserknappen trykkes helt ned.	s.108
	13. Indst. AF.C	Anvendes til at indstille prioriteten for handlinger ved serieoptagelse, når fokusfunktionen er indstillet til A.F.C .	s.109
	14. AF med fjernbetjening	Anvendes til at indstille, om der skal anvendes autofokus, når der optages med en fjernbetjening.	s.128

Menu	Menupunkt	Funktion	Side
C3	15. Indkopier AF-område	Anvendes til at indstille, om det aktive autofokuspunkt skal vises med rødt i søgeren.	s.110
	16. Udløs ved opladning	Anvendes til at indstille, om lukkeren skal udløses, mens den indbyggede flash lader op.	s.73
	17. Flash i trådløs funktion	Anvendes til at indstille affyringsmetoden for den indbyggede flash i trådløs funktion.	s.262
	18. Gemmer rotationsoplysn.	Anvendes til at indstille, om rotationsdata skal gemmes under optagelsen.	s.185
	19. Gem Menu-placering	Anvendes til at indstille, om den sidst viste menufane på skærmen skal gemmes og vises igen, næste gang der trykkes på knappen MENU .	s.223
	20. Indfang fokus	Hvis der er monteret et objektiv med manuel fokus, er det muligt at optage med Indfang fokus, og lukkeren udløses automatisk, når motivet kommer i fokus.	s.119
	21. AF-finjustering	Gør det muligt at finjustere dine objektiver nøjagtigt med kameraets autofokussystem.	s.118
C4	22. Brug af blændering	Anvendes til at indstille, om lukkerudløseren skal aktiveres, når objektivets blændering er indstillet på andet end positionen A .	s.280
	Nulstil brugerdef. funkt.	Anvendes til at nulstille alle indstillingerne i menuerne [C Brugerdef. indst. 1-4] til standardindstillingerne.	s.229

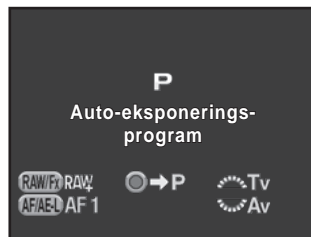
Dette kamera har forskellige optagefunktioner, hvor du kan tage billeder med indstillinger, der passer til din fotografiske vision. I denne vejledning refereres der til optagefunktionerne på følgende måde.

Optagefunktion	Egenskaber	Side
AUTO (Autobillede)-funktion	Kameraet vælger automatisk den optimale optagefunktion for det pågældende motiv.	s.88
Funktionen SCN (Scene)	Lader dig vælge optagefunktionen blandt forskellige scenetyper.	s.89
Optagefunktioner (P/Sv/Tv/Av/TAv/M/B)	Ændrer lukkerhastighed og blændeværdi og tager billeder.	s.92
 (Film)-funktion	Optager en film.	s.137
USER -funktioner (U1/U2)	Gør det muligt at optage billeder med de gemte kameraindstillinger. Der kan gemmes op til to indstillinger.	s.176

- 1** Drej funktionsvælgeren for at indstille den ønskede optagefunktion, så den står ud for funktionsvælgerindikatoren.



Den valgte optagefunktion vises på skærmen i tre sekunder (displayguide).












Du kan indstille kameraet til ikke at vise guiderne i [LCD-display] på menuen [Indstilling 1]. (s.220)

Autobilledfunktioner


4

Når kameraet er indstillet til **AUTO** (Autobillede)-funktionen, vælger det automatisk den optimale funktion for det pågældende motiv blandt de følgende optagefunktioner.

Menupunkt	Egenskaber
 Standard	Denne funktion vælges, når ingen af de følgende syv funktioner er egnede.
 Portræt	Optagelse af portrætter. Gengiver en naturlig og lys hudtone.
 Landskab	Optagelse af landskabsbilleder. Øger farvemætningen og skaber et billede med klare farver.
 Makro	Til optagelse af små motiver i nært fokusområde, som blomster, mønter, smykker osv.
 Genst. i hurtig bev.	Til optagelse af motiver i hurtig bevægelse, som f.eks. sportsbegivenheder.
 Natopt.portræt	Til optagelse af personer ved svage lysforhold, som f.eks. i skumring eller om natten. Kameraet bruger langsomme lukkerhastigheder, selvom der anvendes flash, så baggrundsområderne bag flashens område også bliver korrekt eksponerede på billedet (Langsom synk. (s.254)). Hvis du vil forhindre kamerarystelser, skal du aktivere Shake Reduction (antirystefunktion) eller sætte kameraet på et stativ.
 Solnedgang	Til optagelse af solopgange eller solnedgange med smukke, klare farver.








Menupunkt	Egenskaber
 Blå himmel	Optagelse af blå himmel. Skaber mere imponerende dyb blå farve.
 Skov	Fremhæver træernes farver og solstråler gennem bladene og skaber billede med klare farver.















Autofokusfunktionen er indstillet fast til **AF.A**, når der optages med søgeren. (s.109) Hvis kameraet bestemmer, at  er den optimale funktion, indstilles autofokusfunktionen fast til **AF.C**, mens **AF.S** anvendes til alle andre funktioner.









Scenefunktioner

Når **SCN** (optage)-funktion er valgt, kan du vælge mellem følgende optagescenerier.

Menupunkt	Egenskaber
 Portræt	Optagelse af portrætter. Gengiver en naturlig og lys hudtone.
 Landskab	Optagelse af landskabsbilleder. Øger farvemætningen og skaber et billede med klare farver.
 Makro	Til optagelse af små motiver i nært fokusområde, som blomster, mønter, smykker osv.
 Genst. i hurtig bev.	Til optagelse af motiver i hurtig bevægelse, som f.eks. sportsbegivenheder. Motorfunktionen indstilles fast til [Kontinuerlig opt. (høj)].
 Natopt.portræt	Til optagelse af personer ved svage lysforhold, som f.eks. i skumring eller om natten. Kameraet bruger langsomme lukkerhastigheder, selvom der anvendes flash, så baggrundsområderne bag flashens område også bliver korrekt eksponerede på billedet (Langsom synk. (s.254)). Hvis du vil forhindre kamerarystelser, skal du aktivere Shake Reduction (antirystefunktion) eller sætte kameraet på et stativ.
 Solnedgang	Til optagelse af solopgange eller solnedgange med smukke, klare farver.
 Blå himmel	Optagelse af blå himmel. Skaber mere imponerende dyb blå farve.

Menupunkt	Egenskaber
 Skov	Fremhæver træernes farver og solstråler gennem bladene og skaber billede med klare farver.
 Natoptagelse	Bruges til natoptagelse. Brug stativ eller fladt underlag for at forhindre rystelser.
 Night Scene HDR	Skaber et enkelt HDR-billede med mindre støj fra 3 billeder (-3 EV, Standard og +3 EV) optaget i svagt lys. Filformatet indstilles fast til [JPEG].
 Nat-snapshot	Optagelse af snapshots på et dårligt oplyst sted.
 Mad	Billedoptagelser af mad. Høj mætning for at opnå et lækkert udseende.
 Kæledyr	Billedoptagelser af dyr i bevægelse. Motorfunktionen indstilles fast til [Kontinuerlig opt. (høj)].
 Børn	Optagelse af børn i bevægelse. Gengiver en naturlig hudtone. Motorfunktionen indstilles fast til [Kontinuerlig opt. (høj)].
 Surf & sne	Anvendes til at tage billeder af en blændende baggrund, såsom sneklædte bjerge.
 Silhuet i modlys	Skaber et silhuet-billede af motivet i modlys.
 Stearinlys	Til optagelse af scenarier med stearinlys.
 Scenebelysning	Optagelse af motiver på et dårligt belyst sted.
 Museum	Til optagelse på steder, hvor det er forbudt at bruge flash.



Flashen er deaktiveret i funktionerne , , , , , ,  og . Aktiver Shake Reduction-funktionen eller monter kameraet på et stativ for at undgå kamerarystelser.



Ved optagelse med brug af søgeren indstilles autofokuskfunktionen automatisk i overensstemmelse med den valgte optagefunktion. (s.109)

Valg af optagefunktion

1 Indstil funktionsvælgeren til SCN.

Kameraet skifter til statusskærbilledet for **SCN**-funktionen.



2 Tryk på **INFO**-knappen.

Ikonet for den aktuelt valgte optagefunktion vises i kontrolpanelet.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge [Optagefunktion], og tryk på **OK**-knappen.

Skærbilledet til valg af scenefunktion vises.

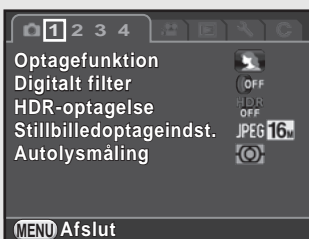


4 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) eller den bageste e-vælger (☀) til at vælge en optagefunktion, og tryk på **OK**-knappen.

Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet og er klar til at tage et billede.



Når **MENU**-knappen trykkes ned mens funktionsvælgeren er sat til **SCN**, vises punktet [Optagefunktion] i menuen [Optagefunktion 1]. Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶) for at vise skærbilledet til valg af optagefunktion, hvor du kan vælge en optagefunktion på samme måde som beskrevet i trin 4.



Optagefunktioner

Brug de følgende eksponeringsfunktioner til at ændre lukkerhastighed og blændeværdi.

	Menupunkt	Egenskaber	Side
P	Auto-eksponerings-program	Lukkerhastighed og blændeværdi indstilles automatisk for at opnå den korrekte eksponering i henhold til programlinjen.	s.94
Sv	Følsomhedprior. auto-eksponering	Gør det muligt at indstille den ønskede lysfølsomhed, så den passer til omgivelsernes lysstyrke.	
Tv	Lukkerprioritet auto-eksponering	Gør det muligt at indstille den ønskede lukkerhastighed og gengive motivets bevægelse.	
Av	Blændeprioritet auto-eksponering	Gør det muligt at indstille den ønskede blændeværdi for at kontrollere dybdeskarpheden.	
TAv	Lukker- & blænde prio. autom. eksponering	Indstiller automatisk lysfølsomheden for at opnå en korrekt eksponering med den angivne lukkertid og blændeværdi.	
M	Manuel eksponering	Gør det muligt at indstille lysfølsomheden, lukkertiden og blændeværdien, så de svarer til din fotografiske vision.	s.96
B	Bulb eksponering	Anvendes til at optage billeder, som kræver langsom lukkertid, f.eks. fyrværkeri og natoptagelser.	

Indstilling af lysfølsomhed

Du kan indstille den lysfølsomhed, der passer til det omgivende lys. Lysfølsomheden kan indstilles til [ISO AUTO] eller inden for et område, der svarer til to ISO 100 til 51200. Standardindstillingen er [ISO AUTO].

1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) i standby-tilstand.

Skærbilledet til indstilling af følsomhed vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [ISO AUTO] eller [ISO].

ISO AUTO	Indstiller området, der skal justeres automatisk.
ISO	Indstiller en fast værdi.



4

Optagefunktioner

3 Drej på den bageste e-vælger (☀️) for at vise ændre følsomhedsværdien.

For [ISO AUTO], drej den forreste e-vælger (☀️) for at indstille mindste lysfølsomhed.

4 Tryk på OK-knappen.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.



- I **TA**v-funktion eller (Night Scene HDR)/ (Nat-snapshot)/ (Scenelysning) i funktionen **SCN** er lysfølsomheden indstillet fast til [ISO AUTO] (op til ISO 6400 for **SCN**-funktion).
- I funktionen **Sv** eller **B** vises [ISO AUTO] ikke. Hvis funktionsvælgeren er indstillet til **B**, indstilles lysfølsomheden til den seneste faste værdi. Hvis funktionsvælgeren er indstillet til **M**, når lysfølsomheden er indstillet til [ISO AUTO], fungerer kameraet i **TA**v-funktion.
- Der kan være mere støj på de optagne billeder, hvis der indstilles en højere lysfølsomhed. Du kan reducere billedstøj ved at anvende støjreduktion, der indstilles i [Høj ISO-støjreduktion] i menuen [Optagefunktion 3]. (s.104)
- Du kan vælge, om lysfølsomheden skal indstilles i trin på 1 EV eller i overensstemmelse med EV-trinindstillingerne for eksponering (s.97). Dette kan indstilles i [2. Trin for følsomhed] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 1].

4

Ændring af eksponeringsfunktion

Dette kamera har følgende eksponeringsfunktioner.

De indstillinger, der er tilgængelige for hver enkelt eksponeringsfunktion, er som følger.

✓: Mulig #: Begrænset ×: Ikke mulig

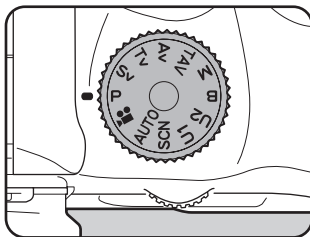
Eksponeringsfunktion	Skift lukkerhastighed	Skift blændeværdi	Skift lysfølsomhed	EV-korrektion
P Auto-eksponeringsprogram	#*1	#*1	✓	✓
Sv Følsomhedprior. auto-eksponering	×	×	✓*2	✓
Tv Lukkerprioritet auto-eksponering	✓	×	✓	✓
Av Blændeprioritet auto-eksponering	×	✓	✓	✓
TA v Lukker- & blænde prio. autom. eksponering	✓	✓	✓	✓
M Manuel eksponering	✓	✓	✓*3	✓
B Bulb eksponering	×	✓	✓*2	×

*1 I [Programm. af e-vælger] i menuen [Optagefunktion 4] kan du udføre indstillingen, så lukkerhastigheden og/eller blændeværdien ændres ved at dreje den forreste/bageste e-vælger. (s.169)

*2 [ISO AUTO] er ikke til rådighed.

*3 Hvis funktionsvælgeren er indstillet til **M**, når lysfølsomheden er indstillet til [ISO AUTO], fungerer kameraet i **TA**v-funktion.

1 Indstil funktionsvælgeren til **P**, **Sv**, **Tv**, **Av**, **TAv**, **M** eller **B**.



eller vises på statusskærbilledet for den værdi, der kan ændres.



Den værdi, der kan ændres, er understreget i søgeren.



Under Live-visning vises på skærmen for den værdi, der kan ændres.



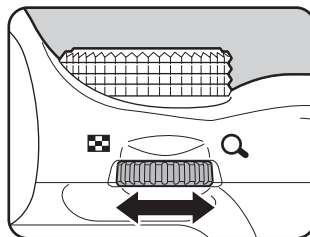
4

Optagefunktioner

2 Drej den bageste e-vælger ().

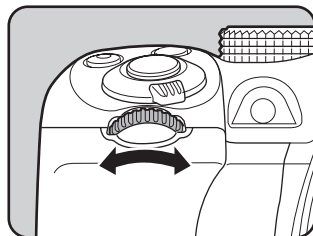
Blændeværdien kan ændres i funktionen **Av**, **TAv**, **M** eller **B**.

Lysfølsomheden kan ændres i funktionen **Sv**.





3 Drej den forreste e-vælger (☀️).

Lukkertiden kan ændres i funktionen **Tv**, **TAv** eller **M**.



I **M**-funktionen vises forskellen i forhold til den korrekte eksponering i en søjleskala, mens lukkertiden eller blændeværdien justeres. Eksponeringsværdien blinker rødt, når forskellen i forhold til den korrekte eksponering bliver $\pm 3,0$ eller større.



- Det er muligt, at den korrekte eksponering ikke opnås med den valgte lukkerhastighed og blændeværdi, når lysfølsomheden er indstillet til en fast værdi (s.93).
- For hver eksponeringsfunktion kan du indstille funktionerne ved rotering af den forreste og bageste e-vælger eller tryk på knappen  i [Programm. af e-vælger] i menuen [ Optagefunktion 4]. (s.169)

Bulb-optagelse

Denne funktion er nyttig ved nat- og fyrværkerioptagelser, som kræver lang eksponering.

1 Indstil funktionsvælgeren til **B** (Bulb).

2 Tryk på udløserknappen.

Lukkeren forbliver åben, så længe udløserknappen holdes nede.

3 Fjern fingeren fra udløserknappen.

Eksponeringen afsluttes.



I funktionen **B** kan følgende funktioner ikke anvendes.

- Serieoptagelse
- EV-korrektion
- Intervaloptagelse
- Shake Reduction
- Eksponeringsbracketing
- AE-lås
- HDR-optagelse



- Du kan indstille funktionen for udløserknappen i funktionen **B** i [8. Bulb (B)-funktioner] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 2].

Funktion1	Eksponeringen fortsætter, mens udløserknappen er trykket ned. (standardindstilling)
Funktion2	Eksponeringen starter ved første tryk på udløserknappen, og afsluttes, når der trykkes på udløserknappen igen.


- Der kan være mere støj på billeder, der er optaget med en langsommere lukkerhastighed. Du kan reducere billedstøj ved at bruge støjrreduktion, der kan indstilles i [Langsom lukkertid NR] i menuen [Optagefunktion 3]. (s.106)
- Brug et stativ og kabelkontakten eller en fjernbetjening (ekstraudstyr) for at forhindre kamerarystelser under bulb-optagelse.
- Vi anbefaler brug af vekslerstrømsadaptersættet (ekstraudstyr), fordi batteriet drænes hurtigt under bulb-optagelse.
- Når GPS-enheden (ekstraudstyr) er tilsluttet, og [Handling i B-funktion] er indstillet til [Stjernesporing] i [GPS] i menuen [Optagefunktion 4], er funktionen Stjernesporing aktiveret i **B**-funktion. (s.286)

Justering af eksponering

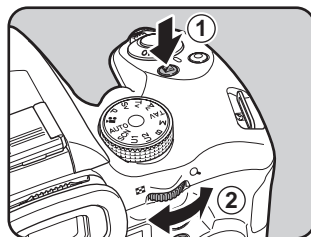
Med denne funktion kan du bevidst overeksponere (gøre lysere) eller undereksponere (gøre mørkere) dine billeder.


Korrektionsværdien kan indstilles mellem -5 og +5 EV (-2 og +2 EV i -funktion). Den værdi, der kan indstilles, varierer afhængigt af det trininterval, der er indstillet i [1. EV-trin] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 1].

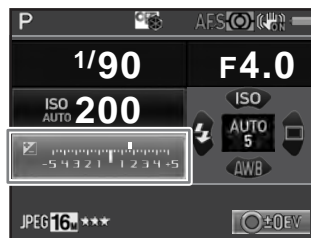
EV-trin	Eksponeringskorrektionsværdi
1/3 EV	±0,3; ±0,7; ±1,0; ±1,3; ±1,7; ±2,0; ±2,3; ±2,7; ±3,0; ±3,3; ±3,7; ±4,0; ±4,3; ±4,7; ±5,0
1/2 EV	±0,5; ±1,0; ±1,5; ±2,0; ±2,5; ±3,0; ±3,5; ±4,0; ±4,5; ±5,0

- 1 Tryk på -knappen (1), og drej derefter den bageste e-vælger (2).



Eksponeringen er justeret.



 og korrektionsværdien vises på statusskærm-billedet, i søgeren og på Live-visning, mens der justeres.



Tilgængelige funktioner

 -knap	Starter/afslutter valg af korrektionsværdien.
 -knap	Nulstiller korrektionsværdien til standardindstillingen.



- EV-korrektion er ikke tilgængelig i funktionen **B**.
- Den indstillede korrektionsværdi kan ikke annulleres ved at slukke for kameraet eller ved at skifte til en anden optagefunktion.

Automatisk ændring af eksponering under optagelse (Eksponerings- bracketing)

Du kan tage tre billeder efter hinanden med tre forskellige eksponeringsniveauer.



Standardeksponering



Undereksposering



Overeksponering

Indstil rækkefølgen for bracketing i [6. Bracketing-rækkefølge] i menuen [C Brugedef. indst. 1].

0 – +	Standard → Undereksposeret → Overeksponeret (standardindstilling)
– 0 +	Undereksposeret → Standard → Overeksponeret
+ 0 –	Overeksponeret → Standard → Undereksposeret
0 + –	Standard → Overeksponeret → Undereksposeret



Eksponeringsbracketing er ikke tilgængelig i de følgende situationer.

- Når funktionen **B** eller (Genst. i hurtig bev.)/ (Night Scene HDR)/ (Kæledyr)/ (Børn) i **SCN**-funktionen er indstillet
- Når Intervaloptagelse, Multieksposering eller HDR-optagelse er valgt

1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶) i standby-tilstand
Skærmen til indstilling af motorfunktion vises.

2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) for at vælge .

3 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼), og indstil bracketingværdien.

Den værdi, der kan indstilles, varierer afhængigt af trin-intervallet, der er indstillet i [1. EV-trin] i menuen [C Brugedef. indst. 1]. (s.97)



Tilgængelige funktioner

Bagerste e-knap (☀️) til højre (Q) Øger bracketingværdien.

Bageste e-vælger (☀️) til venstre (☒) Reducerer bracketingværdien.

☑️-knap → Bageste e-vælger (☀️) Justerer EV-korrektionsværdien (kun ved optagelse af under- eller overeksponerede billeder).

⦿-knap Nulstiller korrektionsværdien til standardindstillingen.

4 Tryk på OK-knappen.

Kameraet er nu klar til at tage en billedserie.

5 Tryk udløserknappen halvt ned.

EV-korrektionsværdien vises på statusskærm billedet, i søgeren og på Live-visning, når motivet er i fokus.

6 Tryk udløserknappen helt ned.

Tryk og hold udløserknappen, indtil der er taget tre billeder. Billederne tages jf. den rækkefølge, der er indstillet i [6. Bracketing-rækkefølge] i menuen [C Brugedef. indst. 1].



- Når fokusfunktionen er indstillet til **AF.S**, læses fokuspositionen fra det første billede og anvendes til efterfølgende billeder.
- Når du slipper udløserknappen under eksponeringsbracketing, fastholdes eksponeringsindstillingen i dobbelt så lang tid som driftstiden for lysmåleren (s.104) (standardindstillingen er ca. 20 sek.), og du kan tage et billede ved det næste korrektionstrin. Efter ca. dobbelt så lang tid som driftstiden for lysmåleren, vender kameraindstillingerne tilbage til indstillingerne for optagelse af det første billede.
- Når [7. Bracketing med et tryk] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 1] er indstillet til [Tændt], tages der tre billeder automatisk med et enkelt tryk på udløserknappen, selv om udløserknappen ikke holdes nede.
- Vælg [Enkeltbilledoptagelse] på skærmen til indstilling af motorfunktion for at annullere eksponeringsbracketing. Indstillingen annulleres automatisk, når kameraet slukkes, hvis du fjerner markeringen i afkrydsningsfeltet for [Motorfunktion] i [Hukommelse] i menuen [**📷** Optagefunktion 4]. (s.226)
- Du kan kombinere eksponerings-bracketing med den indbyggede flash eller en ekstern flash (kun P-TTL auto) for kun at ændre flash-outputtet kontinuerligt.
- Hvis du bruger eksponeringsbracketing ofte, kan du tildele funktionen til knappen **RAW/Fx**. (s.172)

Låsning af eksponeringen for optagelse (AE-lås)

AE-lås er en funktion, der låser eksponeringen (lysstyrken), inden billedet tages. Denne funktion er nyttig, hvis motivet er for lille til at opnå korrekt eksponering eller befinder sig i modlys.

1 Tildel [AE-lås] til AF/AE-L-knappen.

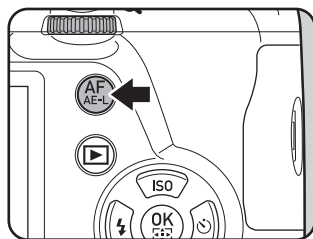
Yderligere oplysninger findes i "Indstilling af **AF/AE-L**-knappens funktion" (s.174).

2 Indstil eksponeringen og tryk på knappen **AF/AE-L**.

Kameraet låser eksponeringen på dette tidspunkt.

✱ vises på statusskærm billedet, i søgeren og på Live-visning, når AE-låsen er aktiveret.




Tryk på **AF/AE-L**-knappen for at annullere AE-lås.



- Eksponeringen forbliver låst i den følgende situationer.
 - Mens der trykkes på **AF/AE-L**-knappen
 - Mens udløserknappen trykkes halvvejs ned
 - I dobbelt så lang tid som driftstiden for lysmåleren (s.104)
- Der høres et lydssignal, når AE-lås slås til og fra. Lydsignalet kan slås fra. (s.216)
- AE-lås ikke tilgængelig i funktionen **B**.
- Hvis du også vil låse eksponeringen, når fokus er låst, skal du indstille [4. AE-L med AF låst] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 1] til [Tændt].
- Når **M**-funktionen er indstillet, ændres kombinationen af lukkertid og blændeværdi, mens eksponeringen forbliver den samme, hvis lukkertiden eller blændeværdien ændres, mens AE-lås er aktiveret.
- Hvis der anvendes et zoomobjektiv, hvis maksimale blændeværdi varierer afhængigt af brændvidden, ændres kombinationen af lukkertid og blændeværdi afhængigt af zoompositionen, selv hvis AE-lås er aktiveret.

Valg af lysmålemetode

Vælg hvilken del af sensoren, der skal benyttes til at måle lysstyrke og bestemme eksponering.

 Multisegment	Sensoren måler lysstyrken i flere forskellige områder. (standardindstilling) Selv i modlys, vurderer funktionen automatisk lysstyrkeniveauet i de forskellige områder og justerer eksponeringen.
 Center-vægtet	Lysmålingen vægtes midt på sensoren. Følsomheden øges i midten, og der udføres ingen automatisk justering, heller ikke for motiver i modlys.
 Spot	Lyset måles kun i et begrænset område i midten af sensoren. Hvis motivet er for lille til at man kan opnå korrekt eksponering, kan du benytte spotlysmålerfunktionen sammen med AE-låsefunktionen (s.102).

1 Tryk på **INFO**-knappen i standby-tilstand.

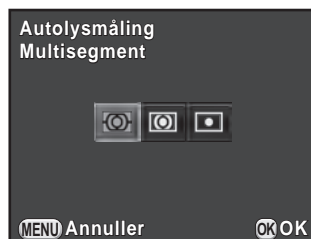
Kontrolpanelet vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge **[Autolysmåling]**, og tryk på **OK**-knappen.

Skærbilledet [Autolysmåling] vises.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge en målemetode, og tryk derefter på **OK**-knappen.

Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet.





- Du kan også ændre indstillingen fra menuen [Optagefunktion 1].
- Eksponeringsmåling udføres umiddelbart efter at kameraet tændes eller når der skiftes optagefunktion. Indstil driftstiden for lysmåleren i [3. Driftstid for måler] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 1]. Vælg mellem [10 sek.] (standardindstilling), [3 sek.] eller [30 sek.].
- I [5. Forbind AE og AF-punkt] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 1] kan du sammenkæde eksponeringen og AF-punktet i fokusområdet, når er valgt.

Fra	Eksponering for multisegmentlysmåling fastsættes uafhængigt af AF-punktet. (standardindstilling)
Tændt	Eksponering for multisegmentlysmåling justeres afhængigt af AF-punktet.

Reduktion af billedstøj (Støjreduktion)

Ved optagelse med et digitalkamera bliver billedstøjen (billedets grovhed eller ujævnhed) mere synlig i følgende situationer.

- Ved optagelse med indstilling af høj lysfølsomhed
- Ved optagelse med lange eksponeringer
- Når temperaturen på CMOS-sensoren er høj

Du kan reducere billedstøj ved at bruge støjreduktion.



Der kan ikke tages billeder, mens kameraet udfører en støjreduktionsproces. Det kan i særdeleshed tage længere tid at behandle, hvis du anvender [Langsom lukkertid NR].

Høj ISO-støjreduktion

Reducerer støj ved høje ISO-følsomhedsindstillinger.

- 1** Vælg [**Høj ISO-støjreduktion**] i menuen [Optagefunktion 3], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

Skærbilledet [Høj ISO-støjreduktion] vises.

- 2** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►), og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge en indstilling.



Auto	Anvender støjreduktion i de optimalt beregnede niveauer inden for hele ISO-området. (standardindstilling)
Lav/Mellem/Høj	Anvender støjreduktion i et konstant valgt niveau inden for hele ISO-området.
Brugertilpasset	Anvender støjreduktion i brugertilp. niveauer for hver ISO-indstilling.
Fra	Anvender ikke støjreduktion i nogen ISO-indstilling.

- 3** Tryk på **OK**-knappen.

Hvis du vælger [Auto], [Lav], [Mellem], [Høj] eller [Fra], så fortsæt til trin 7.

- 4** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Indstilling], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

Skærbilledet til indstilling af støjreduktionsniveau i overensstemmelse med ISO-følsomhed vises.

- 5** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge en følsomhedsværdi, og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀ ▶) til at indstille det støjreduktionsniveau, der skal anvendes for den valgte følsomhedsværdi.



De viste følsomhedsværdier varierer afhængigt af indstillingerne for [1. EV-trin] og [2. Trin for følsomhed] der er valgt i menuen [C Brugedef. indst. 1].

Tilgængelige funktioner

Bageste e-knap (☀️) Skifter mellem [Høj ISO-støjreduktion 1] og [Høj ISO-støjreduktion 2].

○-knap Nulstiller den indstillede værdi til standardindstillingen.

6 Tryk på MENU-knappen.

Skærbilledet, der var vist i trin 2, vises igen.

7 Tryk to gange på knappen MENU.

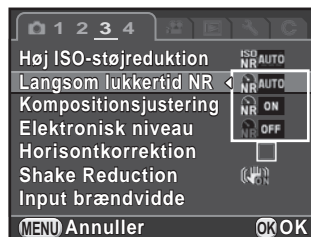
Kameraet er nu klar til at tage et billede.

Langsom lukkertid NR

Reducerer støj under lang eksponering.

1 Vælg [Langsom lukkertid NR] i menuen [📷 Optagefunktion 3], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge en indstilling, og tryk på knappen OK.



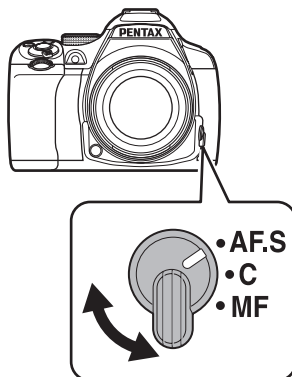
Auto	Kameraet anvender automatisk støjreduktion på grundlag af optageforhold som f.eks. lukkertid, følsomhed og kameraets interne temperatur. (standardindstilling)
Tændt	Anvender støjreduktion, når lukkerhastigheden overstiger 1 sekund.
Fra	Anvender ikke støjreduktion.

3 Tryk på MENU-knappen.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.

Indstilling af fokusfunktion

Indstil fokusfunktionsknappen til **A.F.S.**, **C** eller **MF**.



Autofokusmetoderne til optagelse med søgeren afviger fra metoderne til optagelse med Live-visning.

Optagelse med søgeren	TTL fasetilpassende autofokus: Vælg mellem funktionerne A.F.S. , A.F.C eller A.F.A , som muliggør automatisk skift mellem A.F.S og A.F.C . (s.108) Indstil fokuspunktet i [AF aktivt område]. (s.110) Mulighed for hurtigere autofokus end "kontrastregistrering AF".
Optagelse med Live-visning	Kontrastregistrering AF: Ansigtsgenkendelse og sporing er tilgængelige. (s.112) Kameraet fungerer på samme måde, uanset om fokusfunktionen er indstillet til A.F.S eller C .

Se "Sådan indstilles fokus manuelt (Manuel fokusering)" (s.116) for yderligere oplysninger om **MF**-funktion.



Hvis [AktiverAF1] eller [AktiverAF2] er tildelt til knappen **AF/AE-L**, kan du indstille kameraet således, at der fokuseres automatisk, når der trykkes på knappen **AF/AE-L**, på samme måde som når udløserknappen trykkes halvt ned. Som standard kan der både udføres autofokus, når udløserknappen trykkes halvt ned og når der trykkes på knappen **AF/AE-L**. (s.174)














Autofokusfunktioner ved optagelse med søgeren

De følgende autofokusfunktioner kan vælges ved optagelse med søgeren.








AF.S

Enkeltbilled-
funktion

Når udløserknappen trykkes halvt ned og motivet kommer i fokus, låses fokus (fokuslås) i den pågældende position. Hvis motivet befinder sig uden for fokusområdet, skal du fokusere kameraet på motivet i fokusområdet, låse fokus i den pågældende position (fokuslås) og komponere billedet igen.

- Fokusfunktionen er indstillet fast til **AF.S** i  (Portræt)/ (Landskab)/ (Makro)/ (Natopt. portræt)/ (Skov)/ (Natoptagelse)/ (Night Scene HDR)/ (Mad)/ (Solnedgang)/ (Surf & sne)/ (Silhuet i modlys)/ (Stearinlys)/ (Museum) i **SCN**-funktion.
- AF-assistancelys tændes efter behov.
- Du kan indstille handlingsprioriteten, når udløserknappen trykkes helt ned i [12. Indst. AF.S] i menuen [C Brugedef. indst. 2].

Fokusprioritet	Lukkeren kan ikke udløses, før motivet er i fokus. (standardindstilling) Hvis motivet er for tæt på kameraet, skal du gå lidt tilbage og tage billedet. Hvis det er for vanskeligt at fokusere på motivet, skal du justere fokus manuelt.
Udløserprioritet	Lukkeren kan udløses, selvom motivet ikke er i fokus.

<p>C (A.F.C) Serieoptagelsesfunktion</p>	<p>Motivet holdes i fokus ved løbende justering, så længe udløserknappen er trykket halvt ned. Fokusindikatoren  vises i søgeren, og der lyder et signal, når motivet kommer i fokus. Selv om motivet ikke er i fokus, kan udløseren udløses.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viser kun, når funktionsvælgeren er indstillet til P, Sv, Tv, Av, TAv, M eller B. • Fokusfunktionen er indstillet fast til A.F.C i  (Genst. i hurtig bev.)/  (Nat-snapshot)/  (Kæledyr)/  (Børn)/  (Scenebelysning) i SCN-funktionen. • Når udløserknappen er trykket halvt ned for at fokusere, sporer kameraet automatisk motivet, hvis det bestemmes til at være et motiv i bevægelse. • Du kan indstille handlingsprioriteten for serieoptagelse i [13. Indst. AF.C] i menuen [C Brugerdef. indst. 2]. <table border="1" data-bbox="325 480 969 632"> <tr> <td data-bbox="325 480 492 566">Fokusprioritet</td> <td data-bbox="492 480 969 566">Tager billeder, der prioriterer at holde motivet i fokus under serieoptagelse. (standardindstilling)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="325 566 492 632">FPS-prioritet</td> <td data-bbox="492 566 969 632">Tager billeder, der prioriterer optagehastigheden under serieoptagelse.</td> </tr> </table>	Fokusprioritet	Tager billeder, der prioriterer at holde motivet i fokus under serieoptagelse. (standardindstilling)	FPS-prioritet	Tager billeder, der prioriterer optagehastigheden under serieoptagelse.
Fokusprioritet	Tager billeder, der prioriterer at holde motivet i fokus under serieoptagelse. (standardindstilling)				
FPS-prioritet	Tager billeder, der prioriterer optagehastigheden under serieoptagelse.				
<p>A.F.A Auto-funktion</p>	<p>Skifter automatisk mellem funktionerne A.F.S og A.F.C i forhold til motivet. Indstilles i [AF.A] i [AF-indstillinger] i menuen [ Optagefunktion 2].</p> <table border="1" data-bbox="314 750 963 874"> <tr> <td data-bbox="314 750 390 813"><input type="checkbox"/></td> <td data-bbox="390 750 963 813">Fungerer som angivet med kameraets eksterne fokusfunktionsknap (standardindstilling).</td> </tr> <tr> <td data-bbox="314 813 390 874"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td data-bbox="390 813 963 874">Fungerer som A.F.A, og tilsidesætter den eksterne fokusfunktionsknap.</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Fokusfunktionen er indstillet fast til A.F.A i AUTO-funktion. • I SCN-funktion er A.F.A ikke tilgængelig, fordi fokusfunktionen indstilles automatisk, afhængigt af den valgte optagefunktion. • Selv hvis A.F.A er valgt, er fokusfunktionen indstillet fast til A.F.S under optagelse med Live-visning i funktionen P, Sv, Tv, Av, TAv, M eller B. 	<input type="checkbox"/>	Fungerer som angivet med kameraets eksterne fokusfunktionsknap (standardindstilling).	<input checked="" type="checkbox"/>	Fungerer som A.F.A , og tilsidesætter den eksterne fokusfunktionsknap.
<input type="checkbox"/>	Fungerer som angivet med kameraets eksterne fokusfunktionsknap (standardindstilling).				
<input checked="" type="checkbox"/>	Fungerer som A.F.A , og tilsidesætter den eksterne fokusfunktionsknap.				







Hvis du ikke vil bruge AF-hjælpelys i **A.F.S**-funktion, kan du deaktivere det ved at fjerne markeringen i afkrydsningsfeltet for [AF-hjælpelys] i [AF-indstillinger] i menuen [ Optagefunktion 2].

Valg af fokuspunkt (AF-punkt)

Indstiller fokuspunktet ved optagelse med søgeren.

Det valgte fokuspunkt lyser rødt i søgeren. (Indkopier AF-område).

 Auto (5 AF-punkter)	Kameraet vælger blandt 5 AF-punkter det optimale AF-punkt, også selv om motivet ikke er centreret. (standardindstilling)
 Auto (11 AF-punkter)	Kameraet vælger blandt 11 AF-punkter det optimale AF-punkt, også selv om motivet ikke er centreret.
 Vælg	Fokuspunktet indstilles til et brugervalgt punkt blandt de elleve områder i AF-rammen.
 Spot	Fokuspunktet indstilles til midten af søgeren.

1 Tryk på INFO-knappen i standby-tilstand.

Kontrolpanelet vises.




2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge [AF aktivt område], og tryk på OK-knappen.

Skærbilledet [AF aktivt område] vises.


3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge en funktion til valg af fokuspunkt, og tryk på knappen OK.

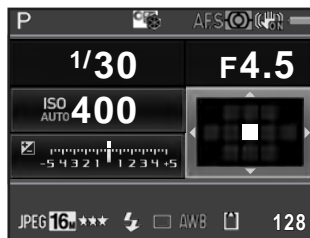
Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet.



- Du kan også ændre indstillingen fra [AF aktivt område] i [AF-indstillinger] i menuen [ Optagefunktion 2].
- Det valgte fokuspunkt lyser ikke rødt i søgeren, når [Fra] er valgt for [15. Indkopier AF-område] i menuen [ Brugerdef. indst. 3].
- Funktionen til valg af fokuspunkt er fast indstillet til , uanset indstillingen med andre objektiver end DA, DA L, D FA, FA J, FA eller F.

Valg af det ønskede fokuspunkt

- 1 Vælg  i Trin 3 på s.110, og tryk på **OK**-knappen.
- 2 Tryk **MENU**-knappen eller udløserknappen halvt ned.
Kameraet vender tilbage til statusskærbilledet og er klar til at tage et billede.
- 3 Vælg det ønskede AF-punkt.



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap Ændrer AF-punktet.
(▲▼◀▶)

OK-knap Returnerer AF-punktet til midten.

Hold **OK**-knappen nede Deaktiverer ændring af AF-punkt og aktiverer direkte tastfunktion på 4-vejs navigationsknappen. Du kan aktivere ændring af AF-punktet ved at trykke på **OK**-igen, mens direkte tastfunktion er aktiveret.



- Det ændrede AF-punkts placering gemmes, selv hvis funktionen til valg af fokuspunkt skiftes til **AUTO**, **AUTO** eller **AF**, eller hvis kameraet slukkes.
- Hvis [AF aktivt område] er tildelt til **RAW/Fx**-knappen i [Brugerindst. knapper] i menuen [**Optagefunktion 4**] (s.172), skal du trykke på **RAW/Fx**-knappen for at aktivere eller deaktivere ændring af AF-punktet, og dreje den forreste/bageste e-vælger for at ændre AF-punktet som i trin 4. Du kan vælge det øvre eller nedre AF-punkt med den forreste e-vælger (☀️) og det venstre eller højre med den bageste e-vælger (🌅). Tryk på **OK**-knappen for at returnere AF-punktet til midten af AF-rammen. Dette er nyttigt, når du bruger kameraet mens du kigger gennem søgeren.
- Når [Udvidet AF-område] i [AF-indstillinger] i menuen [**Optagefunktion 2**] er aktiveret, og dit motiv kortvarigt bevæger sig væk fra det fokuspunkt, der blev valgt da fokusfunktionen blev indstillet til **AFC** (eller da [AF.A] blev aktiveret), fortsætter kameraet med at fokusere på dit motiv, baseret på information fra fokuspunkterne (back-up-fokuspunkter) rundt om det valgte fokuspunkt. Back-up-fokuspunkterne vises med lyserødt på statusskærmbilledet.
- Der høres et lydssignal, når der skiftes mellem aktivering eller deaktivering af ændring af AF-punktet. Lydsignalet kan slås fra. (s.216)

Indstilling af Kontrast AF under Live-visning

Du kan vælge mellem de følgende autofokusmetoder ved optagelse med Live-visning.

Ansigtsgenkendelse	Registrerer og sporer personers ansigter. (standardindstilling) Hoved-ansigtsgenkendelsesrammen for autofokus og autoeksponering vises med gult.
Sporing	Sporer det motiv, der er i fokus, når udløserknappen er trykket halvt ned.
Vælg	Fokuserer på et ønsket område. Sensoren er inddelt i 100 områder (10 vandrette gange 10 lodrette), og du kan vælge et bredere eller smallere fokusområde ved at bruge 4, 16 eller 36 af de 100 tilgængelige områder. (s.114)
Spot	Fokuserer på et begrænset område i midten.

1 Tryk på **INFO**-knappen i standby-tilstand.

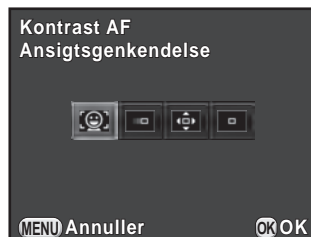
Kontrolpanelet vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge [Kontrast AF], og tryk på OK-knappen.

Skærbilledet [Kontrast AF] vises.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge den ønskede funktion, og tryk på knappen OK.

Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet.



- Du kan også ændre indstillingen fra [Kontrast AF] i [Live-visning] i menuen [📷 Optagefunktion 4].
- [Kontrast AF] er indstillet fast til 📷 i 😊 (Standard)/👤 (Portræt)/👤 (Natopt.portræt) i funktionen **AUTO** eller 👤 (Portræt)/👤 (Natopt.portræt)/👤 (Børn) i funktionen **SCN**.
- Du kan låse fokus og komponere billedet igen ved at vælge 🔒 eller 📷.
- For at tage billeder, når motivet ikke er i fokus, skal du indstille [12. Indst. AF.S] til [Udløserprioritet] i menuen [C Brugerdef. indst. 2].
- Du kan indstille, om der skal vises et gitter, info-billedtilretning, histogram og advarsel om lyse/mørke områder under Live-visning i [Live-visning] i menuen [📷 Optagefunktion 4]. Når [Info-billedtilretning] er deaktiveret, vises der ingen indikatorer med giver optageoplysninger. (Tryk udløserknappen halvt ned for at vise lukkertiden, blændeværdien, følsomheden og antallet af mulige optagebare stillbilleder.)



Valg af det ønskede fokusområde

Du kan indstille autofokusområdets rækkevidde (AF area).

1 Vælg i trin 3 på s.113, og tryk på knappen **OK**.

Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet.

2 Tryk **MENU**-knappen eller udløserknappen halvt ned.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.

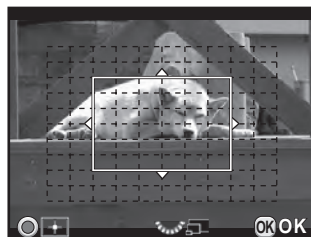
3 Tryk på / -knappen.

Live-visning vises på skærmen.


4 Tryk på **OK**-knappen.

Det valgbare område vises med stiplede linjer, og der vises et hvidt rektangel i området. Du kan indstille AF-området ved at ændre dette rektangels placering og størrelse.


5 Vælg AF-området.



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap
()

Ændrer AF-områdets placering.

Bageste e-knap ()

Bruges til at ændre AF-områdets størrelse.

⊙-knap

Flytter AF-området tilbage til midten.

6 Tryk på **OK**-knappen.

AF-området er indstillet.



Det indstillede AF-område gemmes i hukommelsen, selv hvis Kontrast AF-indstillingen ændres eller kameraet slukkes.

Kontrol af fokus

Under optagelse med Live-visning kan du kontrollere fokuslåspositionen ved at forstørre billedet på skærmen og centrere på det område, der er i fokus.

1 Kig på motivet på skærmen, og tryk udløserknappen halvt ned.

Autofokussystemet arbejder.

2 Tryk **OK**-knappen, mens udløserknappen er trykket halvt ned.

Mens udløserknappen er trykket halvt ned, forstørres billedet på skærmen, centreret omkring AF-punktet.

3 Drej den bagerste e-knap (☀️) for at ændre forstørrelsen.

Der kan vælges mellem x2, x4 eller x6 forstørrelse.



4 Tryk **OK**-knappen eller hold op med at trykke udløserknappen halvt ned.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.



- Når [AF-autozoom] er aktiveret i [Live-visning] i menuen [📷 Optagefunktion 4], forstørret kameraet automatisk billedet 1 sekund efter fokuseringen er låst.
- I **MF**-funktionen kan man forstørre et billede ved blot at trykke på **OK**-knappen. (s.117)



Billedet kan ikke forstørres, når [Kontrast AF] er indstillet til [Spring].

Sådan indstilles fokus manuelt (Manuel fokusering)


Drej fokusringen, mens du ser gennem søgeren eller ser på Live-visningen, indtil motivet ses tydeligt. I **MF**-funktion kan lukkeren udløses ved at trykke udløserknappen helt ned, selv om motivet ikke er i fokus.

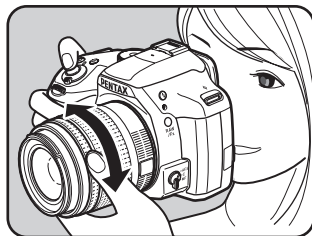
Fokusering vha. søgeren

Du kan fokusere manuelt ved hjælp af matskiven i søgeren.

1 Indstil fokusfunktionsknappen til **MF**.

2 Se gennem søgeren, og drej fokusringen.

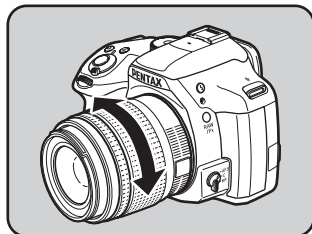
Hvis fokusringen drejes, mens udløserknappen trykkes halvt ned, vises fokusindikatoren , og der høres et lydssignal, når motivet kommer i fokus.



Fokusering vha. Live-visning

1 Indstil fokusfunktionsknappen til **MF**.

2 Drej fokusringen, mens du ser på skærmen.



3 Hvis det er vanskeligt at kontrollere fokus, skal du trykke på **OK**-knappen.

Billedet på skærmen forstørres.



Tilgængelige funktioner

Bagerste e-knap (☀️) til højre (Q)	Forstørrer billedet (op til 6 gange)
Bageste e-vælger (☀️) til venstre (⊞)	Formindsker billedet (op til 2 gange)
4-vejs-navigationsknap (▲▼◀▶)	Ændrer visningsområdet.
⊙-knap	Ændrer visningsområdet til midten.

4 Tryk **OK**-knappen eller udløserknappen halvt ned.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.



Når [Fokuspeaking] er aktiveret i [Live-visning] i menuen [📷 Optagefunktion 4], fremhæves omridset af det motiv, der er i fokus, hvilket gør det nemmere at kontrollere fokus. Hvis du skifter til **AF**-funktion efter at have aktiveret fokuspeaking i **MF**-funktionen, fungerer fokuspeaking også i **AF**-funktionen.

AF-finjustering

Du kan justere dine objektiver nøjagtigt med kameraets autofokussystem.



- Sørg for kun at bruge [AF-finjustering], når det er nødvendigt. Vær opmærksom på, at justering af autofokus kan gøre det vanskeligt at optage billeder med korrekt fokus.
- Alle kamerarystelser under testoptagelser i forbindelse med fokusjustering kan gøre det vanskeligt at opnå den præcise fokusposition. Brug derfor altid stativ ved testoptagelser.

1 Vælg [21. AF-finjustering] i menuen [C Brugerdef. indst. 3], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Tændt], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).
Skærbilledet [21. AF-finjustering] vises.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Anvend alle] eller [Anvend en].

Anvend alle	Anvender samme justeringsværdi for alle objektiver.
Anvend en	Punktet vises kun på skærmen, når objektivets ID vises. Gemmer og anvender en forskellig justeringsværdi for hver objektivtype. (Op til 20 objektivtyper).
Nulstilling	Nulstiller den gemte justeringsværdi til standardindstillingen.

4 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►), og juster værdien.



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (▶)/ Bagerste e-knap (☀️) til højre (Q)	Justerer fokus til en nærmere position.
4-vejs-navigationsknap (◀)/ Bageste e-vælger (☀️) til venstre (☒)	Justerer fokus til en fjernere position.
○-knap	Nulstiller justeringsværdien til standardindstillingen.

5 Tryk på **OK**-knappen.

Indstillingsværdien gemmes.

6 Tryk tre gange på **MENU**-knappen.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.

7 Tag et testbillede.

Det er nemt at kontrollere fokusnøjagtigheden ved at forstørre billedet under Live-visning (s.115) eller Digitalt preview (s.121).

Optagelse med funktionen Indfang fokus



Når [20. Indfang fokus] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 3] er sat til [Tændt], og en af følgende objektivtyper monteres, er der adgang til Indfang fokus, og lukkeren udløses automatisk, når motivet kommer i fokus.

- Objektiver med manuel fokusering
- DA- eller FA-objektiv, der både har en indstilling **AF** og **MF** på objektivet (indstillingen på objektivet skal være sat til **MF** før optagelse)

● Sådan tages billeder

- 1 Indstil fokusfunktionsknappen til **AF.S**.
Deaktiver **AF.A** (Autofokus/Auto) ved at fjerne markeringen i afkrydsningsfeltet for [AF.A].
- 2 Indstil fokus på en position, som motivet vil passere.
- 3 Tryk udløserknappen helt ned.
Lukkeren udløses automatisk, når motivet kommer i fokus på den indstillede position.

Preview-funktionen kan anvendes til at kontrollere dybdeskarphed, komposition, eksponering og fokus, før du tager et billede. Der findes to preview-metoder.

Preview-metode	Beskrivelse
 Optisk preview	Til kontrol af dybdeskarpheden i søgeren.
 Digitalt preview	Til kontrol af komposition, eksponering og fokus på skærmen.



Optisk preview anvendes altid til intervaloptagelse og multieksposering.

4

Optagefunktioner

Visning af optisk preview

1 Tildel [Optisk preview] til RAW/Fx-knappen.

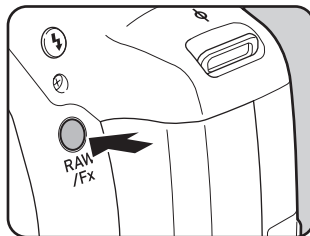
Yderligere oplysninger findes i "Indstilling af RAW/Fx-knappens funktion" (s.172).

2 Se gennem søgeren for at fokusere på motivet.

3 Tryk på RAW/Fx-knappen, mens du ser gennem søgeren.

Du kan kontrollere dybdeskarpheden i søgeren, mens knappen **RAW/Fx** er trykket ned.

Under denne handling vises der ingen optageoplysninger i søgeren, og lukkeren kan ikke aktiveres.



4 Fjern fingeren fra RAW/Fx-knappen.

Optisk preview er afsluttet, og kameraet er klar til at tage et billede.

Visning af digitalt preview

1 Tildel [Digitalt preview] til RAW/Fx-knappen.

Yderligere oplysninger findes i "Indstilling af RAW/Fx-knappens funktion" (s.172).

2 Fokuser på motivet, og tryk på RAW/Fx-knappen.

☞ vises på skærmen under preview, og du kan kontrollere komposition, eksponering og fokus.



Tilgængelige funktioner

Bageste e-knap (☞) Forstørrer preview-billedet. (s.186)

☑-knap Gemmer preview-billedet.

3 Tryk udløserknappen halvt ned.

Digitalt preview afsluttes, og autofokussystemet fungerer.



Den maksimale visningstid for digitalt preview er 60 sekunder.

Anvendelse af antirystefunktionen til at forhindre kamerarystelser

At tage billeder ved brug af Shake Reduction

Shake Reduction-funktionen reducerer kamerarystelser, der opstår når der trykkes på udløserknappen.

Shake Reduction fungerer effektivt, når du tager billeder i følgende situationer.

- når der tages billeder på svagt oplyste steder, som f.eks. indendørs, om natten, på overskyede dage og i skyggen
- når du tager billeder med teleobjektiv



- Shake Reduction fungerer ikke for sløring, der opstår, fordi motivet bevæger sig. Ved optagelse af et motiv i bevægelse skal du anvende en hurtigere lukkertid.
- Shake Reduction vil måske ikke reducere rystelser fuldt ud ved nærbilledoptagelser. I sådanne tilfælde anbefales det at slukke for Shake Reduction og anvende et stativ sammen med kameraet.
- Funktionen Shake Reduction fungerer ikke 100 % ved optagelser med en meget langsom lukkerhastighed, f.eks. ved panorering eller ved aftenoptagelser. I sådanne tilfælde anbefales det at slukke for Shake Reduction og anvende et stativ sammen med kameraet.
- Funktionen Shake Reduction er tilgængelig sammen med alle PENTAX-objektiver, der er kompatible med dette kamera. Du skal dog sørge for at indstille brændvidden, før du anvender et objektiv, som ikke automatisk kan oplyse brændvidden. Se detaljerede oplysninger i "Funktioner med forskellige objektivkombinationer" (s.276).

Reduktion af lodrette og vandrette kamerarystelser

1 Tryk på **INFO**-knappen i standby-tilstand.

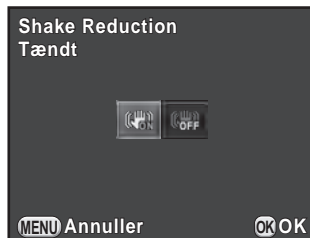
Kontrolpanelet vises.



2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼ ◀ ▶) til at vælge [Shake Reduction], og tryk på **OK**-knappen.

Skærbilledet [Shake Reduction] vises.


3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge eller , og tryk på OK-knappen.

Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet.





	Bruger Shake Reduction (standardindstilling).
	Bruger ikke Shake Reduction.

4 Tryk udløserknappen halvt ned.

Shake Reduction-funktionen aktiveres, og  vises på statusskærbilledet, i søgeren og på Live-visning.





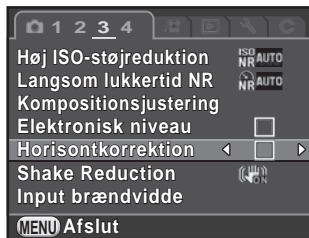
- Shake Reduction-funktionen er ikke tilgængelig i de følgende situationer.
 - Optagelse med selvudløser
 - Optagelse med fjernbetjening
 - Når funktionen **B** er valgt
 - Når HDR-optagelse er indstillet, og funktionen Autom. justering er deaktiveret
 - Under kompositionsjustering
- Shake Reduction-funktionen aktiveres i  (Night Scene HDR) under funktionen **SCN** (undtagen ved optagelse med selvudløser).
- Shake Reduction-funktionen fungerer ikke fuldstændigt (i ca. 2 sekunder), lige efter kameraet tændes eller genstartes fra den automatiske slukkefunktion. Vent, indtil Shake Reduction-funktionen fungerer stabilt, før du tager billeder.
- Du kan også ændre indstillingen fra menuen [ Optagefunktion 3].

Korrektion af hældningen på billeder

Hvis et billede hælder, kan det korrigeres op til maksimalt $\pm 1,0$ grader (når Shake Reduction er aktiveret).

1 Vælg [Horisontkorrektion] i menuen [ Optagefunktion 3].

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen ( ) til at vælge (Fra) eller (Tændt).





3 Tryk på **MENU**-knappen.



Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

4 Ret kameraet mod motivet, og tryk udløserknappen halvt ned.




Når [Horisontkorrektion] er indstillet til Tændt ved at markere afkrydsningsfeltet, vises de følgende indikatorer på statusskærbilledet eller Live-visningen.

	Shake Reduction Til + Horisontkorrektion Til
	Shake Reduction Fra + Horisontkorrektion Til

Optagelse med selvudløser

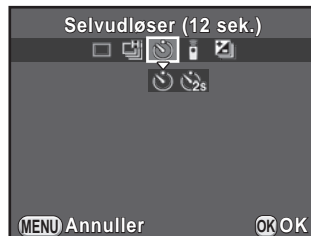
 Selvudløser (12 sek.)	Lukkeren udløses efter ca. 12 sekunder. Ved at anvende selvudløserfunktionen kan fotografen selv være med på billedet.
 Selvudløser (2 sek.)	Lukkeren udløses ca. 2 sekunder efter der er trykket på udløserknappen. Denne funktion anvendes for at undgå kamerarystelser, når der trykkes på udløserknappen.



Optagelse med selvudløser er ikke tilgængelig i  (Genst. i hurtig bev.)/
 (Kæledyr)/ (Børn) i funktionen SCN.


4


- 1 Sæt kameraet på stativet.
- 2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶) i standby-tilstand.
Skærmen til indstilling af motorfunktion vises.
- 3 Brug 4-vejs navigationsknappen (◀▶) til at vælge .
- 4 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼), og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge  eller , og tryk på OK-knappen.
Kameraet er nu klar til at tage et billede.

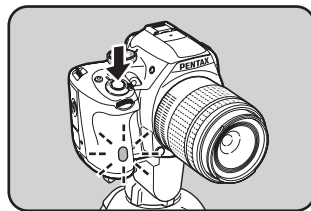


- 5 Tryk udløserknappen halvt ned.
Autofokussystemet arbejder.

6 Tryk udløserknappen helt ned.

For  begynder selvudløserlampen at blinke langsomt og derefter hurtigt, 2 sekunder før lukkeren udløses. Der høres et bip, og rytmen bliver hurtigere. Lukkeren udløses ca. 12 sekunder efter, at udløserknappen trykkes helt ned.



For  udløses lukkeren ca. 2 sekunder efter, at udløserknappen trykkes helt ned.



- Vælg [Enkeltbilledoptagelse] på skærmen til indstilling af motorfunktion for at annullere optagelse med selvudløser. Indstillingen annulleres automatisk, når kameraet slukkes, hvis du fjerner markeringen i afkrydsningsfeltet for [Motorfunktion] i [Hukommelse] i menuen [Optagefunktion 4]. (s.226)
- Shake Reduction-funktionen er ikke tilgængelig.
- Du kan indstille kameraet, så der ikke høres noget lydssignal. (s.216)
- Eksponeringen kan blive påvirket, hvis der trænger lys ind i søgeren (undtagen i **M**-funktion). Brug funktionen AE-lås (s.102) eller monter ME-søgerdækslet (ekstraudstyr).




Optagelse med en fjernbetjening (ekstraudstyr)


Lukkeren kan udløses på afstand ved at bruge en fjernbetjening (ekstraudstyr).



 Fjernbetjening	Lukkeren udløses umiddelbart efter du har trykket på fjernbetjeningsknappen.
 Fjernbetj. (3 sek. forsinkelse)	Lukkeren udløses ca. 3 sekunder efter, at du har trykket på fjernbetjeningsknappen.



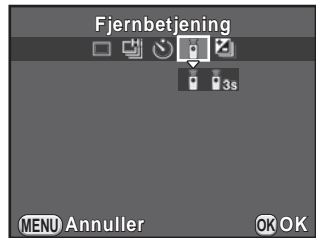
Optagelse med fjernbetjening er ikke tilgængelig i de følgende situationer.

- Når  (Genst. i hurtig bev.)/ (Kæledyr)/ (Børn) i funktionen **SCN** er valgt
- Når intervaloptagelse er valgt

- 1 Sæt kameraet på stativet.
- 2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►) i standby-tilstand
Skærmen til indstilling af motorfunktion vises.
- 3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀►) til at vælge  .

- 4 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼), og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀►) til at vælge  eller , og tryk på OK-knappen.

Fjernbetjeningsmodtageren foran på kameraet blinker, og kameraet er i stand-by-status.



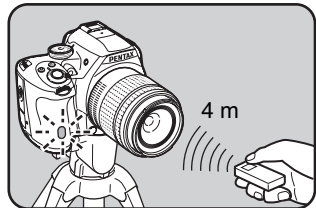
- 5 Tryk udløserknappen halvt ned.

Autofokussystemet arbejder.

- 6 Ret fjernbetjeningsenheden mod kameraets fjernbetjeningsmodtager på forsiden af kameraet, og tryk på udløserknappen på fjernbetjeningsenheden.

En trådløs fjernbetjenings maksimale rækkevidde er ca. 4 m lige foran kameraet.

Når billedet tages, lyser fjernbetjeningsmodtageren i ca. 2 sekunder og fortsætter derefter med at blinke.










- Som standard kan du ikke justere fokus med en fjernbetjeningsenhed. Fokuser først på motivet med kameraet, før du bruger en fjernbetjening. Når When [14. AF med fjernbetjening] er indstillet til [Tændt] i menuen [C Brugedef. indst. 2], kan du bruge en fjernbetjening til at justere fokus.
- Vælg [Enkeltbilledoptagelse] på skærmen til indstilling af motorfunktion for at annullere optagelse med en fjernbetjening. Indstillingen annulleres automatisk, når kameraet slukkes, hvis du fjerner markeringen i afkrydsningsfeltet for [Motorfunktion] i [Hukommelse] i menuen [📷 Optagefunktion 4]. (s.226)
- Shake Reduction-funktionen er ikke tilgængelig.
- Når \bar{i}_{ss} er valgt, kan flashfunktionen ikke indstilles til [Trådløs funktion].
- Eksponeringen kan blive påvirket, hvis der trænger lys ind i søgeren (undtagen i **M**-funktion). Brug funktionen AE-lås (s.102) eller monter ME-søgerdækslet (ekstraudstyr).
- Optagelse med fjernbetjening er ikke altid tilgængelig, hvor motivet befinder sig i modlys.
- Når du anvender den vandtætte fjernbetjening O-RC1, kan autofokussystemet betjenes med $\frac{1}{m}$ -knappen. **Fn**-knappen kan ikke anvendes.
- Fjernbetjening F kan udsende et fjernbetjeningssignal ca. 30.000 gange. Kontakt et autoriseret PENTAX servicecenter ved batteriskift (Der vil blive opkrævet et gebyr).

Serieoptagelse

Der kan optages billeder i serieoptagelse ved at holde udløserknappen helt nede.

	Kontinuerlig opt. (høj)	Der kan tages op til 6 billeder pr. sekund i serieoptagelse (for JPEG-billeder).
	Kontinuerlig opt. (lav)	Der kan tages op til 3 billeder pr. sekund i serieoptagelse (for JPEG-billeder).



- Serieoptagelse er ikke tilgængelig i de følgende situationer.
- Når  (Night Scene HDR) i funktionen **SCN** eller funktionen **B** er valgt
- Når Intervaloptagelse eller HDR-optagelse er valgt
- Når  eller  er valgt, kan du ikke gemme RAW-billeder under øjeblikkelig visning eller visning.

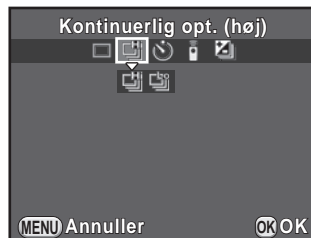
1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶) i standby-tilstand

Skærmen til indstilling af motorfunktion vises.

2 Brug 4-vejs navigationsknappen (◀▶) til at vælge .

3 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼), og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge eller , og tryk på OK-knappen.

Kameraet er nu klar til at lave serieoptagelser.



4 Tryk udløserknappen halvt ned.

Autofokussystemet arbejder.

5 Tryk udløserknappen helt ned.

Der optages billeder, så længe udløserknappen holdes helt nede. Når du ønsker at afslutte serieoptagelsen, skal du blot slippe udløserknappen.



- Optagefunktionen er indstillet fast til i (Genst. i hurtig bev.)/
 (Kæledyr)/ (Børn) i funktionen **SCN**.
- Hvis fokusfunktionen er indstillet til **A.F.S**, låses fokusindstillingen på det første billede, og billederne tages i serie i samme interval.
- Hvis fokusfunktionen er indstillet til **A.F.C**, aktiveres fokus kontinuerligt under serieoptagelse.
- Når den indbyggede flash anvendes, kan lukkeren ikke udløses, før opladningen er afsluttet. Du kan indstille kameraet til at udløse lukkeren, før den indbyggede flash er klar, ved at indstille [16. Udløs ved opladning] til [Tændt] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 3].
- Vælg [Enkeltbilledoptagelse] på skærmen til indstilling af motorfunktion for at annullere serieoptagelse. Indstillingen annulleres automatisk, når kameraet slukkes, hvis du fjerner markeringen i afkrydsningsfeltet for [Motorfunktion] i [Hukommelse] i menuen [Optagefunktion 4]. (s.226)

4

Optagefunktioner

Intervaloptagelse

Tager billeder med et indstillet interval fra et indstillet tidspunkt.
De følgende punkter kan indstilles.

Interval	Indstil tidsintervallet mellem optagelser fra 3 sekunder til 24 timer.
Antal optagelser	Indstil fra 2 til 999. Det antal billeder, der kan indstilles, varierer afhængigt af optagebetingelserne, som f.eks. mængden af tilgængelig plads på SD-hukommelseskortet.
Start interval	Vælg, om det første billede skal tages nu eller på et indstillet tidspunkt. Hvis du vælger [Nu], starter optagelsen straks. Når [Indstil tid] er valgt, skal du indstille [Starttid].
Starttid	Indstil det tidspunkt, hvor optagelsen skal starte.



Intervaloptagelse kan ikke anvendes i de følgende situationer.

- Når **B**-funktion eller -funktion er valgt
- Når multieksposering er valgt

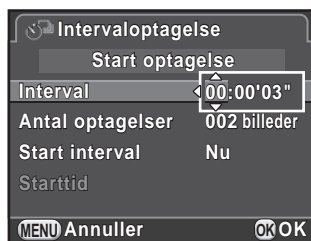
- 1 Vælg [Intervaloptagelse] i menuen [ Optagefunktion 2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Intervaloptagelse] vises.

- 2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Interval], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

- 3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀ ▶) til at vælge timer, minutter eller sekunder, og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at indstille klokkeslættet.

Tryk på **OK**-knappen for at afslutte indstillingen.



- 4 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Antal optagelser], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

- 5 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (◀ ▶), og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge antal optagelser.

Tryk på **OK**-knappen for at afslutte indstillingen.

- 6 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Start interval], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

- 7 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Nu] eller [Indstil tid], og tryk på **OK**-knappen.

Hvis du valgte [Nu], så fortsæt til trin 10.

- 8 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Starttid], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

- 9 Brug 4-vejsnavigationsknappen (◀ ▶) til at vælge timer eller minutter, og brug derefter 4-vejsnavigationsknappen (▲ ▼) til at indstille klokkeslættet.

Tryk på **OK**-knappen for at afslutte indstillingen.

10 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Start optagelse], og tryk på OK-knappen.

Kameraet er nu klar til at lave en serie intervaloptagelser.

11 Tryk udløserknappen halvt ned.

Autofokussystemet arbejder.

12 Tryk udløserknappen helt ned.


Når [Start interval] er indstillet til [Nu], tages det første billede straks. Ved indstilling til [Indstil tid], begynder optagelsen på det indstillede tidspunkt.

Ved optagelse af flere billeder tages billederne med det interval, der indstilles i trin 3.

Du kan annullere optagelsen ved at trykke på **MENU**-knappen.

Når det indstillede antal billeder er taget, vises [Intervaloptagelse udført], og kameraet vender tilbage til normal standby-tilstand.



- Se "Intervalfilm" (s.139) for oplysninger om udførelse af intervaloptagelse i funktionen .
- Hvis funktionsvælgeren eller tænd/sluk-knappen drejes under optagelse, gemmes de billeder, der allerede er taget, og intervaloptagelse afsluttes.
- [Enkeltbilledoptagelse] vælges, uanset den aktuelle indstilling for motorfunktion.
- Hvis motivet ikke er i fokus med fokusfunktionen sat til **A.F.S.**, eller hvis den forrige billedbehandling ikke kan afsluttes, før det næste billede tages, bliver der ikke taget noget billede.
- Selv om alle de billeder, der tages, vises på skærmen med øjeblikkelig visning, kan de hverken forstørres, slettes eller gemmes i RAW-format.
- Skærmen slukker i intervallerne mellem optagelser.
- Hvis autoslukfunktionen slukker kameraet før intervaloptagelse starter, tændes kameraet automatisk igen, når optagelsestidspunktet nærmer sig.



Ved brug af intervaloptagelse bør du anvende vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr) eller isætte et fuldt opladet batteri. Hvis batteriet aflades under intervaloptagelsen, kan det medføre at optagelsen afbrydes.

Multieksponering

Du kan skabe et billede ved at tage flere forskellige eksponeringer og sammenflette dem til et enkelt billede.



Multieksponering er ikke tilgængelig i de følgende situationer.

- Når (Night Scene HDR) i funktionen **SCN** eller funktionen er valgt
- Når Intervaloptagelse, Digitalt filter eller HDR-optagelse er valgt

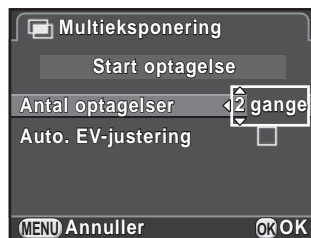
1 Vælg [Multieksponering] i menuen [Optagefunktion 2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Multieksponering] vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Antal optagelser], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge antal optagelser, og tryk derefter på **OK**-knappen.

Vælg mellem 2 til 9 optagelser.



4 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Auto. EV-justering], og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀ ▶) til at vælge eller .

Når er valgt, justeres eksponeringen i henhold til antallet af optagelser.

5 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Start optagelse], og tryk på **OK**-knappen.


Kameraet er nu klar til at tage en billedserie.

6 Tag billedet.

Kompositbilledet vises i øjeblikkelig visning, hver gang udløserknappen trykkes ned.

Du kan foretage følgende handlinger under øjeblikkelig visning.

Tilgængelige funktioner

LV/  -knap	Kasserer billeder, der er taget op til dette tidspunkt, og tager billeder igen fra det første billede.
--	--

MENU -knap	Gemmer billeder, der er taget op til dette tidspunkt, og annullerer optagelse.
-------------------	--

Når den ovennævnte funktioner udføres, eller efter det indstillede antal billeder er taget, vises skærbilledet fra trin 3 igen.

7 Tryk to gange på knappen **MENU**.

Multieksponering afsluttes.



Eksponeringsbracketing og objektivkorrektion er ikke tilgængelige.

Med dette kamera kan du optage film med det følgende format.

- Lyd Mono
- Filformat MPEG-4 AVC/H.264 (filtypenavn: .MOV)

Ændring af indstillinger for filmoptagelse

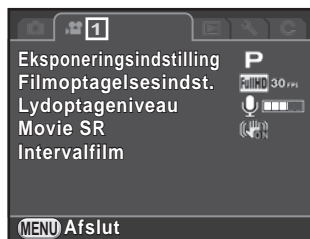
Indstillingerne for filmoptagelse kan ændres med menuen [Film] eller kontrolpanelet.

Nedenfor forklares med et eksempel, hvordan du ændrer indstillingerne fra menuen [Film 1].

1 Indstil funktionsvælgeren til , og tryk på MENU-knappen.

[Film 1]-menuen vises.

Drej den forreste e-vælger () , hvis du trykker på **MENU**-knappen i enhver anden optagefunktion.



2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Eksponeringsindstilling], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge **P** , **Av** eller **M**, og tryk på **OK**-knappen.

P	Indstiller eksponeringen automatisk. Lader dig justere EV-korrektionsværdien. (standardindstilling)
Av	Lader dig indstille blændeværdi og EV-korrektionsværdi.
M	Lader dig indstille lukkerhastighed, blændeværdi og lysfølsomhed.

- 4** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Filmoptagelsesindst.], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Filmoptagelsesindst.]

- 5** Vælg [Optaget pixels].

Optaget pixels	Skærmopløsning	Billedformat	Billedfrekvens (bps)
FullHD (standardindstilling)	1920×1080	16:9	30/25/24
HD	1280×720	16:9	60/50/30/25/24
VGA	640×480	4:3	30/25/24

Når indstillingen ændres, vises den mulige optagetid for den pågældende indstilling øverst til højre på skærmen.

- 6** Vælg [Billedfrekvens].

De billedfrekvenser, der kan vælges, afhænger af optagepixel.

- 7** Indstil [Kvalitetsniveau] til [★★★★], [★★★] eller [★].

- 8** Tryk på **MENU**-knappen.

[🎬 Film 1]-menuen vises.



- 9** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Lydoptageniveau], og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀ ▶) til at vælge lydoptageniveauet.

Indstil i området fra 0 til 5.

Der optages ikke lyd, når 🤫 (0) er valgt.

- 10** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Movie SR], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

- 11** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge  eller , og tryk på OK-knappen.

	Bruger Movie Shake Reduction (standardindstilling).
	Bruger ikke Movie Shake Reduction.

- 12** Tryk på MENU-knappen.

Kameraet er klar til at optage en film.



De indstillinger, der beskrives i dette afsnit, kan også indstilles via kontrolpanelet.

Filmoptagelse

- 1** Indstil funktionsvælgeren til .

Live-visning for filmoptagelse vises.

- 2** Kig på motivet på skærmen.

Skift eksponeringsindstilling efter behov.

Lydoptageniveau Movie SR



Optagebar tid

Tilgængelige funktioner

Bageste e-knap (☀)	Eksponeringsindstilling Av/M : Justerer blændeværdien (kun før optagelse).
Forreste e-vælger (☀)	Eksponeringsindstilling M : Justerer lukkerhastigheden.
☒-knap → Bageste e-vælger (☀)	Eksponeringsindstilling P/Av : Justerer EV-korrektionsværdien (± 2 EV).
4-vejs-navigationsknap (▲)	Eksponeringsindstilling M : Justerer lysfølsomhedsindstillingen.

3 Tryk udløserknappen halvt ned.

Autofokussystemet arbejder.

Når fokusfunktionskontakten er sat til **MF**, skal du dreje fokusringen, indtil motivet er helt tydeligt på fokusskærmen.

4 Tryk udløserknappen helt ned.

Filmoptagelsen starter.

Der blinker et rødt ● øverst til højre på skærmen under filmoptagelse.

5 Tryk på udløserknappen igen.

Filmoptagelsen standser.



- Når [Lydoptageniveau] er sat til en anden værdi end 0, optages kamerafunktionslyde også. Når du optager en film, så sæt kameraet på et stativ, og betjen ikke kameraet, mens du optager.
- Flashen er ikke tilgængelig.
- Hvis der optages film med anvendelse af en billedbehandlingsfunktion, som f.eks. digitalt filter, kan nogle af billederne blive udeladt fra filmen.
- Hvis der opstår høj temperatur indvendigt i kameraet under filmoptagelse, kan det forekomme, at slukkes automatisk for at beskytte kamerakredsløbet.



- Ved filmoptagelse, uanset indstilling af fokusfunktion, så starter optagelsen, når udløseren trykkes helt ned, selvom motivet ikke er i fokus.
- Du kan optage en film uafbrudt op til 4 GB eller 25 minutter. Når SD-hukommelseskortet er fuldt, standser optagelsen, og filmen gemmes.
- Skærbilledet i funktionen indstilles i overensstemmelse med den [Live-visning]-indstilling, der er valgt i menuen [Optagefunktion 4]. (s. 113)
- Du kan indstille funktionerne for rotering af den forreste og bageste e-vælger eller tryk på knappen i [Programm. af e-vælger] i menuen [Optagefunktion 4]. (s. 169)
- Hvis kameraet skal optage konstant i en længere periode, anbefales det at anvende vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr).
- Du kan også optage film vha. en fjernbetjening (ekstraudstyr). (s. 126) Tryk på 4-vejs-navigationsknappen i funktionen for at indstille, om du skal anvende fjernbetjeningen i stedet for den normale skærm til indstilling af motorfunktion.

Intervalfilm

Optager stillbilleder med et indstillet interval fra et indstillet tidspunkt og optager det som en enkelt videofil (Motion JPEG, filtypenavn: .AVI). De følgende punkter kan indstilles.

Interval	Vælg mellem 3 sek., 5 sek., 10 sek., 30 sek., 1 min., 5 min., 10 min., 30 min. eller 1 time.
Optagetid	Indstil varigheden for optagelsen fra 12 sekunder til 99 timer. Den tid, der kan indstilles, afhænger af [Interval]-indstillingen.
Start interval	Vælg, om det første billede skal tages nu eller på et indstillet tidspunkt. Hvis du vælger [Nu], starter optagelsen straks. Når [Indstil tid] er valgt, skal du indstille [Starttid].
Starttid	Indstil det tidspunkt, hvor optagelsen skal starte.



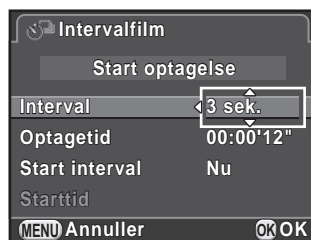
Intervalfilm er kun tilgængelig, når funktionsvælgeren er sat til .

- 1** Vælg [Intervalfilm] i menuen [Film 1], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Intervalfilm] vises.

- 2** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Interval], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

- 3** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge optageintervallet, og tryk derefter på OK-knappen.



- 4** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Optagetid], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

5 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge timer, minutter eller sekunder, og brug derefter 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at indstille klokkeslættet. Tryk på **OK**-knappen for at afslutte indstillingen.

6 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Start interval], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

7 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Nu] eller [Indstil tid], og tryk på **OK**-knappen. Hvis du valgte [Nu], så fortsæt til trin 10.

8 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Starttid], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

9 Brug 4-vejsnavigationsknappen (◀▶) til at vælge timer eller minutter, og brug derefter 4-vejsnavigationsknappen (▲▼) til at indstille klokkeslættet. Tryk på **OK**-knappen for at afslutte indstillingen.

10 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Start optagelse], og tryk på **OK**-knappen. Kameraet er klar til at optage en film.

11 Tryk udløserknappen halvt ned. Autofokussystemet arbejder.

12 Tryk udløserknappen helt ned. Når [Start interval] er sat til [Nu], tages der straks et billede, øjeblikkelig visning vises, hvorefter skærmen slukker. Når det indstillede antal billeder er taget, vises [Intervaloptagelse udført], og kameraet vender tilbage til normal standby-tilstand.



Når der optages med intervalfilm, skal du bruge vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr) eller isætte et fuldt opladet batteri. Hvis batteriet aflades under intervalfilmoptagelse, kan optagelsen standse.

Visning af film

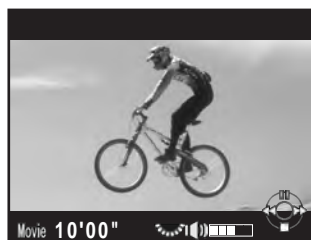
Optagne film kan afspilles i playback-funktionen på samme måde som gemte stillbilleder.

1 Vælg den film, der skal afspilles i enkeltbilledvisning under playback-funktionen.

Det første billede på filmen vises på skærmen.

2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲).

Filmvisningen starter.



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (▲)	Sætter visning på pause/genoptager visning.
4-vejs-navigationsknap (▶)	Går et billede frem (under pause).
Tryk og hold på 4-vejs-navigationsknappen (▶)	Hurtig visning fremad.
4-vejs-navigationsknap (◀)	Går et billede tilbage (under pause).
Tryk og hold på 4-vejs-navigationsknappen (◀)	Hurtig visning tilbage.
4-vejs-navigationsknap (▼)	Stopper visning. Viser udvalget af visningsfunktioner (når visning er stoppet). (s.182)
Bageste e-knap (🔊)	Justerer lydstyrken (6 niveauer).
INFO -knap	Skifter mellem [Visning af standardoplysninger] og [Ingen visning af oplysninger].
☑-knap	Gemmer billedet på skærmen som en JPEG-fil (under pause) (s.142).

Når filmen slutter, standser afspilningen, og første billede vises igen.



- Brug et AV-kabel (ekstraudstyr) til afspilning af optagne film på et tv eller andre AV-enheder. (s.210)
- QuickTime er påkrævet for at kunne afspille filmsekvenser, der er overført til en computer. (s.246)

Optagelse af stillbillede fra en film

Du kan optage et enkelt billede fra en filmsekvens og gemme det som et JPEG-stillbillede.

1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) i Trin 2 på s.141 for at sætte filmen på pause.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) for at se det billede, der skal gemmes som stillbillede.

Billednummer/
Samlet antal billeder



3 Tryk på [✓]-knappen.

Der vises et skærbillede, som bekræfter, at billedet er blevet gemt.

4 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Gem som], og tryk på OK-knappen.

Det optagne billede fra filmen gemmes i JPEG-format.

Redigering af videosekvenser

Filmsekvenser kan opdeles, og uønskede sekvenser kan slettes.

1 Vælg den film, der skal afspilles i enkeltbilledvisning under playback-funktionen.

Det første billede på filmen vises på skærmen.

2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼).

Udvalget af visningsfunktioner vises.

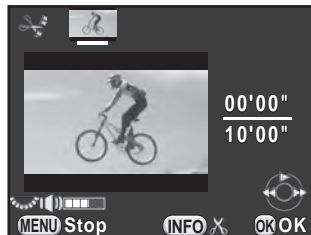
3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge (Videoredigering), og tryk på OK-knappen.

Skærbilledet til redigering af filmsekvenser vises.


4 Vælg et punkt, hvor du vil dele filmsekvensen.

Det første billede ved opdelingspunktet vises øverst på skærmen.

Der kan vælges op til fire punkter for at dele den opridelige filmsekvens op i fem segmenter.



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (▲)	Afspiller eller standser en filmsekvens.
4-vejs-navigationsknap (▶)	Går et billede frem (under pause).
Tryk og hold på 4-vejs-navigationsknappen (▶)	Hurtig visning fremad.
4-vejs-navigationsknap (◀)	Går et billede tilbage (under pause).
Tryk og hold på 4-vejs-navigationsknappen (◀)	Hurtig visning tilbage.
Bageste e-knap ()	Justerer lydstyrken (6 niveauer).
INFO -knap	Bekræfter/annullerer et opdelingspunkt.

Fortsæt til trin 8, hvis du ikke vil slette nogen segmenter.

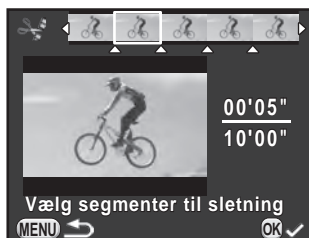
5 Tryk på /-knappen.

Skærbilledet, hvor du kan vælge de(t) segment(er), der skal slettes, vises.

6 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at flytte markeringsrammen, og tryk derefter på OK-knappen.

De segmenter, der skal slettes, angives. Der kan angives flere forskellige segmenter samtidigt.

Tryk på **OK**-knappen for at annullere valget.



7 Tryk på MENU-knappen.

Skærbilledet, der var vist i trin 4, vises igen.

8 Tryk på OK-knappen.

Der vises et skærbillede, som bekræfter, at billedet er blevet gemt.

9 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Gem som], og tryk på OK-knappen.

Filmsekvensen deles på de angivne punkter, og de uønskede segmenter slettes fra den. Herefter gemmes den opdelte film som separate filer, og enkeltbilledvisning vises igen.



- Vælg opdelingspunkterne i kronologisk rækkefølge fra filmsekvensens start. Hvis du vil annullere de valgte opdelingspunkter, skal du annullere hvert af dem i omvendt rækkefølge (fra filmsekvensens afslutning til dens begyndelse). I en rækkefølge, der adskiller sig fra den angivne, kan man hverken vælge billeder som et opdelingspunkt eller annullere valget af opdelingspunkt(er). Man kan f.eks. ikke vælge billeder, der ligger før det sidst valgte billede som et opdelingspunkt, mens man vælger et opdelingspunkt.
- Filmsekvenser med kort optagetid kan ikke opdeles.

5 Optageindstillinger

Dette afsnit beskriver billedfilformater og kamerabetjeningsindstillinger i optagefunktion.

Indstilling af filformat	146
Indstilling af indstilling af hvidbalance	149
Billedkorrektion	155
Indstilling af billedfinishtone	162
Brugerindstilling af knap- og e-vælgerfunktionerne	169
Lagring af ofte anvendte indstillinger	176

Indstil filformat, antal optagepixel, kvalitetsniveau og farverum for stillbilleder.

- 1 Vælg [Stillbilledoptageindst.] i menuen [📷 Optagefunktion 1], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Stillbilledoptageindst.] vises.

- 2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Filformat], [JPG-optagelse, pixel], [JPG-kvalitet] eller [Farverum], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).



Se under s.147 - s.148 for detaljer om hver af disse indstillinger.

- 3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at ændre indstillingerne, og tryk på OK-knappen.

- 4 Tryk to gange på knappen MENU.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.




- Filformat, JPEG-optagepixel og JPEG-kvalitetsniveau kan også ændres vha. kontrolpanelet.
- Når filformat, JPEG-optagepixel eller JPEG-kvalitetsniveau ændres, vises det antal stillbilleder, der kan optages med den pågældende indstilling, på skærmen.

Filformat

Du kan indstille formatet på billedfilerne.

JPEG	Optager billeder i JPEG-format. (standardindstilling) Du kan ændre indstillingerne for [JPG-optagelse, pixel] og [JPG-kvalitet].
RAW	Optager billeder i et format, der udlæses fra CMOS-sensoren uden behandling. RAW-filer optages i det almengyldige DNG-format (Digital Negative), som er designet af Adobe Systems. Effekter i hvidbalance, brugerdefineret billede og farverum anvendes ikke på de optagne billeder, men gemmes som aktuelle originaloplysninger. Når du udfører udviklingsprocesser vha. [RAW-fremk.]-funktionen (s.206), kan du lave JPEG-billeder med disse effekter.
RAW+	Optager billeder i både JPEG - og RAW-formater. Når [Et-tryks filformat] tildeles til RAW/Fx -knappen, kan du trykke på knappen, hvis du midlertidigt vil ændre filformatet og gemme et billede i begge filformater. (s.173)



- Når digitalt filter eller HDR-optagelse er indstillet, så indstilles filformatet fast til [JPEG] og kan ikke ændres. Hvis du vil ændre filformatet, skal du deaktivere disse funktioner.
- I  (Night Scene HDR) i funktionen **SCN** gemmes billederne i JPEG-format, uanset indstillingen for [Filformat].

JPG-optagelse, pixel

Anvendes til at indstille billedernes størrelse, når filformatet er sat til [JPEG].

Optaget pixels	Pixel
16M	4928×3264 (standardindstilling)
12M	4224×2816
8M	3456×2304
5M	2688×1792



- Jo flere pixel der er, jo større bliver filstørrelsen. Filstørrelsen varierer også afhængigt af [JPG-kvalitet]-indstillingen.
- Kvaliteten på et optaget billede afhænger af optageindstillingerne, printeropløsning samt en række andre faktorer.

5

JPG-kvalitet

Du kan indstille billedets kvalitetsniveau (komprimeringsforhold). Standardindstillingen er ★★★ (Bedst).

★★★ Bedst	↑ ↓	Kvalitet: tydeligere	Filstørrelse: større
★★ Bedre		Kvalitet: mere kornet	Filstørrelse: mindre
★ God			

Farverum

Du kan vælge et farverum, der skal anvendes.

sRGB	Anvendes hovedsageligt til enheder såsom computere. (standardindstilling)
AdobeRGB	Dækker et bredere farveområde end sRGB og anvendes til kommercielle formål såsom industritryk.










Filnavngivningssystemet varierer afhængigt af farverumsindstillingen som vist nedenfor. ("xxxx" er et firecifret sekventielt nummer.)

Til sRGB: IMGpxxxx.JPG

Til AdobeRGB: _IMGxxxx.JPG

Justerer farven i et billede baseret på lysniveauet i omgivelserne, så hvide genstande ser hvide ud.

Menupunkt	Indstilling	Farvetemperatur ^{*1}
AWB Auto	Automatisk justering af hvidbalancen. (standardindstilling)	Ca. 4000 til 8000 K
 Dagslys	Brug denne funktion til optagelser i sollys.	Ca. 5200 K
 Skygge	Brug denne funktion til optagelser i skygge. Den reducerer de blå farvetoner i et billede.	Ca. 8000 K
 Skyet	Brug denne funktion til optagelse af billeder på overskyede dage.	Ca. 6000 K
 Lysstofrør	Brug denne funktion til optagelse af billeder under lysstofrør. Vælg type lysstofrør. D Lysstofrør - Dagslysfarver N Lysstofrør - Dagslyshvid W Lysstofrør - Kølig hvid L Lysstofrør - Varm hvid	Ca. 6500 K Ca. 5000 K Ca. 4200 K Ca. 3000 K
 Glødepærer	Anvendes ved optagelse af billeder under almindelige lyspærer eller anden glødepærebelysning. Den reducerer de røde farvetoner i et billede.	Ca. 2850 K
 Flash	Brug denne funktion til optagelser, hvor den indbyggede flash anvendes.	Ca. 5400 K
CTE ^{*2}	Anvendes til at fremhæve farvetonen på den hvide lyskilde i billedet.	—

Menupunkt	Indstilling	Farvetemperatur ^{*1}
 Manuel 1-3	Anvendes til at justere hvidbalancen manuelt i overensstemmelse med belysningen, når der tages billeder. Der kan gemmes op til tre indstillinger.	—
K Farve temperatur	Anvendes til at indstille farvetemperaturværdien.	—

*1 Farvetemperaturerne (K) vist ovenfor er alle anslåede værdier. De indikerer ikke nøjagtige farver.

*2 CTE = Color Temperature Enhancement




Hvidbalancen er indstillet fast til **AWB** i funktionerne **AUTO** og **SCN**.

1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) i standby-tilstand.

Skærbilledet til indstilling af hvidbalance vises.

Det sidst tagne billede vises i baggrunden.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge hvidbalance.


Når  er valgt, skal du trykke på 4-vejs-navigationsknappen (▼), og bruge 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge **D**, **N**, **W**, eller **L**.

Fortsæt til trin 6, hvis du ikke behøver at ændre parametrene.



Tilgængelige funktioner

RAW/Fx-knap Bruger Digitalt preview til preview af baggrundsbilledet med den anvendte hvidbalanceeffekt (kun ved optagelse med søgeren).

-knap Gemmer baggrundsbilledet (kun når dataene er tilgængelige).

INFO-knap Viser finjusteringsskærbilledet.

3 Tryk på INFO-knappen.

Finjusteringsskærbilledet vises.

4 Finjuster hvidbalancen.



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (▲▼)	Anvendes til at justere farvetonen mellem grøn (G) og magenta (M).
4-vejs-navigationsknap (◀▶)	Anvendes til at justere farvetonen mellem blå (B) og ravgul (A).
○-knap	Nulstiller justeringsværdien til standardindstillingen.

5 Tryk på OK-knappen.

Skræmbilledet, der var vist i trin 2, vises igen.

6 Tryk på OK-knappen.




Kameraet er nu klar til at tage et billede.



Du kan indstille den hvidbalance, der anvendes ved affyring af flash, ved at vælge [Automatisk hvidbalance], [Uændret] eller [Flash] i [9. WB ved brug af flash] i menuen [C Brugedef. indst. 2].

Manuel justering af hvidbalancen

Du kan justere hvidbalancen afhængigt af lyskilden ved optagelse af billeder.

- 1 Vælg  i trin 2 under s.150, og tryk på 4-vejs navigationsknappen (▼).
- 2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at indstille  1 til  3.



- 3 Vælg et hvidt område som motiv under det lys, du vil måle hvidbalancen for.
Du kan også vise et hvidt ark papir på hele midterområdet på søgeren eller skærmen.
- 4 Tryk udløserknappen helt ned.
Indstil fokusfunktionsknappen til **MF**, hvis lukkeren ikke kan udløses. Skærmen til valg af måleområde vises.
- 5 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at flytte rammen til den position, du vil måle.
- 6 Tryk på **OK**-knappen.
Hvidbalancen måles, og skærmen, der var vist i trin 2, vises igen. Juster hvidbalancen efter behov.
Meddelelsen [Handlingen kunne ikke afsluttes korrekt] vises, hvis målingen ikke lykkes. Tryk på **OK**-knappen for at måle hvidbalancen igen.
- 7 Tryk på **OK**-knappen.
Kameraet er nu klar til at tage et billede.



Hvis billedet er voldsomt overeksponeret eller undereksponeret, er hvidbalancen måske ikke justeret. Juster først eksponeringen korrekt, og juster derefter hvidbalancen.

Lagring af hvidbalanceindstillinger på et optaget billede

Du kan kopiere hvidbalanceindstillingen på et optaget billede, og gemme det som manuel hvidbalance.



Du kan kun kopiere hvidbalanceindstillingerne på stillbilleder, der er optaget med dette kamera. De følgende billeder kan dog ikke vælges.

- Billede med multieksposering
- Indeksbillede
- Stillbilleder optaget fra en filmsekvens

1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) i enkeltbilledvisning i visningsfunktionen.


Udvalget af visningsfunktioner vises.

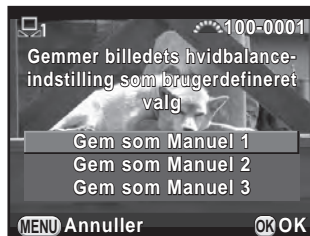
2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge (Gem som manuel WB), og tryk på OK-knappen.

Der vises et skærbillede, som bekræfter, at billedet er blevet gemt.

3 Drej den forreste e-knap () for at vælge et billede.

4 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge et nummer, og tryk på knappen OK.

Hvidbalanceindstillingerne for det valgte billede gemmes som Manuel Hvidbalance, og kameraet er klar til at tage et billede. Hvidbalanceindstillingen er .



Justering af hvidbalancen med farvetemperatur

Anvendes til at indstille farvetemperaturværdien.

1 Vælg K i Trin 2 på s.150, og tryk på **INFO**-knappen.

2 Juster farvetemperaturen med forreste eller bageste e-vælger.

Du kan indstille farvetemperaturværdien i området fra 2500K til 10000K.



Farvetemperaturtrinnene varierer afhængigt af e-vælgeren.

E-vælger	Kelvin	Mired *1
Front (☀️)	1 trin (100 K)	1 trin (20 M)
Bagerste (🌅)	10 trin (1.000 K)	5 trin (100 M)

*1 Standardindstillingen for farvetemperaturenheden er [Kelvin]. Du kan ændre enheden til [Mired] i [11. Trin for farvetemperatur] i menuen [C Brugerdef. indst. 2]. Tallene konverteres imidlertid til og vises i Kelvin.

3 Tryk på **OK**-knappen.

Skærbilledet til indstilling af hvidbalance vises igen.

4 Tryk på **OK**-knappen.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.

Kamera- og objektivegenskaber kan justeres automatisk, når du optager billeder.

Lysstyrkejustering

Udvider det dynamiske område og muliggør et bredere udvalg af toneudtryk for CMOS-sensoren og reducerer forekomsten af over- og undereksposerede områder.

1 Tryk på **INFO**-knappen i standby-tilstand.

Kontrolpanelet vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge [Highlightkorrektion] eller [Skyggekorrektion], og tryk på **OK**-knappen.

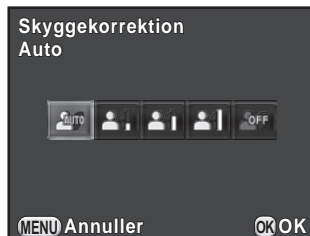
Skærbilledet [Highlightkorrektion] eller [Skyggekorrektion] vises.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at ændre indstillingerne.

Vælg blandt [Auto] (standardindstilling), [Tændt] eller [Fra] for Highlightkorrektion.



Vælg blandt [Auto] (standardindstilling), [Lav], [Mellem], [Høj] eller [Fra] for Skyggekorrektion.



4 Tryk på **OK**-knappen.

Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet.



Når lysfølsomheden er indstillet til minimum ISO 200-indstillingen, kan [Highlightkorrektion] ikke indstilles til [Tændt].



Du kan også indstille [Highlightkorrektion] og [Skyggekorrektion] i [D-område indstillinger] i menuen [Optagefunktion 2].

Billedoptagelse med højt dynamisk område

Fotografering med højt dynamisk område er en metode til at udtrykke hele området fra mørke til lyse områder ved at optage flere billeder med forskellige eksponeringer (undereksponeret, korrekt eksponering (standard) og overeksponeret), og kombinere disse billeder til et enkelt billede.

HDR-optagelse	Kan indstilles vha. kontrolpanelet eller i menuen [Optagefunktion 1].
(Night Scene HDR)	Kan indstilles ved at vælge i SCN -funktionen. (s.89)

Dette afsnit forklarer, hvordan man indstiller [HDR-optagelse].



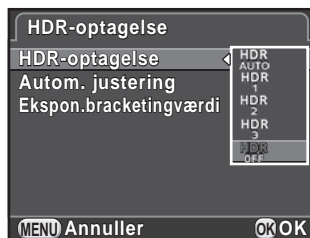
- HDR-optagelse er ikke tilgængelig i de følgende situationer.
 - Når filformatet er indstillet til [RAW] eller [RAW+]
 - Når funktionen **B** er valgt
- Under HDR-optagelse eller i funktionen (Night Scene HDR) kan følgende funktioner ikke anvendes.
 - Serieoptagelse
 - Flashaffyring
 - Digitalt filter
 - Eksponerings-bracketing
 - Multieksposering
- Hvis funktionen (Night Scene HDR) er valgt, tilsidesætter indstillingerne for denne funktion indstillingerne for HDR-optagelse.
- Under HDR-optagelse eller i funktionen (Night Scene HDR) kombineres flere billeder for at oprette et enkelt billede, så det tager tid at gemme et billede.

1

Vælg [HDR-optagelse] i menuen [Optagefunktion 1], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

Skærbilledet [HDR-optagelse] vises.

- 2** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶), og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge en indstilling, og tryk på knappen **OK**.



- 3** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Autom. justering], og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge eller .

<input checked="" type="checkbox"/>	Bruger Autom. justering. Aktiverer Shake Reduction i overensstemmelse med indstillingen for [Shake Reduction] (standardindstilling).
<input type="checkbox"/>	Bruger ikke Autom. justering. Deaktiverer Shake Reduction.

- 4** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Eksp. bracketingværdi], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).
- 5** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at indstille det område, hvori eksponeringen skal ændres, og tryk på knappen **OK**.

Vælg blandt ± 1 EV, ± 2 EV (standardindstilling) eller ± 3 EV.

- 6** Tryk to gange på knappen **MENU**.
Kameraet er nu klar til at tage en billedserie.



- Proceduren i Trin 2 kan også udføres med kontrolpanelet.
- Når både Shake Reduction og Autom. justering er slået til, skal du være opmærksom på de følgende punkter.
 - Sørg for at holde godt fast i kameraet, så billedets komposition ikke ændres, mens de tre billeder tages. Hvis der er stor forskel på de tre billeders komposition, er Autom. justering måske ikke mulig.
 - Billeder, der er optaget med HDR-optagelse, er meget følsomme over for kamerarystelser og sløring. Sørg for at indstille en højere lukkerhastighed og en højere ISO-følsomhed.
 - Når ISO-følsomheden er indstillet til [ISO AUTO], er det nemmere end normalt at øge lysfølsomheden.
 - Autom. justering er måske ikke mulig, hvis der anvendes objektiver med en brændvidde over 100 mm, eller hvis hele motivet er ternet eller har en ensartet overflade.
- I funktionen (Night Scene HDR) er [HDR-optagelse] indstillet fast til [Auto], og funktionen Autom. justering er aktiveret.
- Hvis [Et-tryks filformat] er tildelt **RAW/Fx**-knappen og man trykker på knappen, deaktiveres HDR-optagelse midlertidigt, og de optagne billeder gemmes i RAW+.

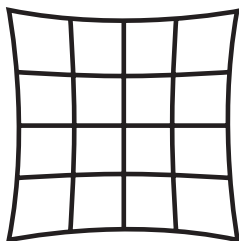
5

Objektivkorrektion

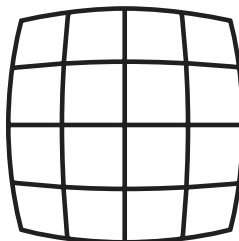
Reducerer forvrængning og lateral kromatisk aberration, der opstår på grund af objektivegenskaberne.

● Forvrængning

Forvrængning er det fænomen, hvor midten af billedet forekommer udspilet (objektivforvrængning) eller hvor midten af billedet forekommer klemt (pincushion-forvrængning). Forvrængning opstår let, når du anvender et zoomobjektiv eller et objektiv med en blænde med en lille diameter, og lige vægge eller horisonten i billedet forekommer buet.



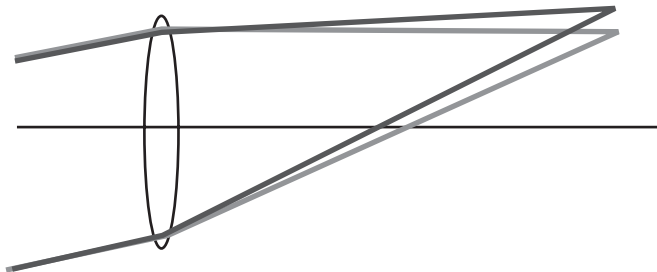
Pincushion-forvrængning



Objektivforvrængning

● Justering for lateral kromatisk aberration

Lateral kromatisk aberration er det fænomen, hvor forstørrelse af billedet varierer, alt efter farverne (lysbølgelængden), når billedet optages, og kan forårsage et sløret billede. Kromatisk aberration opstår lettere ved kortere brændvidder.



- Der kan kun foretages korrektion, når der anvendes et DA, DA L, D FA eller visse FA-objektiver. Objektivkorrektionsfunktionerne kan ikke vælges, når der er monteret et inkompatibelt objektiv. (s.276)
- Objektivkorrektionsfunktionerne deaktiveres, når der anvendes tilbehør, som f.eks. mellemring eller en konverter, der er monteret mellem kamera og objektiv.
- Optagehastigheden for serieoptagelse kan blive lidt langsommere, når forvrængningskorrektionsfunktionen er aktiveret.
- Effekterne af objektivkorrektionsfunktionerne er knapt mærkbare i nogle tilfælde, på grund af optagebetingelserne eller andre faktorer.

1 Tryk på INFO-knappen i standby-tilstand.

Kontrolpanelet vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge [Forvrængningskorrekt.] eller [Lat-Chromatic indst.], og tryk på OK-knappen.

Skærbilledet [Forvrængningskorrekt.] eller [Lat-Chromatic indst.] vises.

- 3** Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge [Fra] eller [Tændt].



- 4** Tryk på OK-knappen.

Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet.



- Når der er monteret et kompatibelt objektiv og filformatet er indstillet til [RAW] eller [RAW+], så gemmes korrektionsoplysningerne som en RAW-filparameter, og du kan vælge [Tændt] eller [Fra], når du fremkalder RAW-billederne. (s.207)
- Du kan også indstille [Forvrængningskorrekt.] og [Lat-Chromatic indst.] i [Objektivkorrektion] i menuen [📷 Optagefunktion 2].

Kompositionsjustering

Gør det muligt at justere kompositionen af dit billede med Shake Reduction-mekanismen. Brug denne funktion, når du vil justere kompositionen, f.eks. når du bruger et stativ.

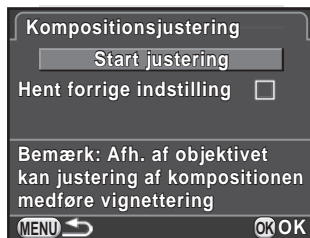
- 1** Vælg [Kompositionsjustering] i menuen [📷 Optagefunktion 3], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Kompositionsjustering] vises.

2 Vælg [Start justering], og tryk på knappen **OK**.

Du kan starte justeringen af kompositionen fra den forrige position ved at indstille [Hent forrige indstilling] til .

Live-visning vises, og kompositionen kan justeres.



3 Juster komposition.

Justeringsmængden (antal trin) vises øverst til højre på skærmen.



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (▲▼◀▶)	Anvendes til at flytte kompositionen op og ned, til venstre eller højre. Juster op til 16 trin (ca. $\pm 1,0$ mm) på billedsensoren.
Bageste e-knap (☀)	Justerer kompositionsniveauet. Der kan justeres op til 8 trin (ca. $\pm 1^\circ$).
⊙-knap	Nulstiller justeringsværdien til standardindstillingen.

4 Tryk på **OK**-knappen.

Kameraet vender tilbage til normal Live-visning og er klar til at tage et billede.



- Shake Reduction og Horisontkorrektion er ikke tilgængelige.
- Justeringsværdien nulstilles, når Live-visning afsluttes.
- Hvis du bruger funktionen Kompositionsjustering ofte, kan du tildele funktionen til knappen **RAW/Fx**. (s. 172)

Tag billeder med indstillinger, der passer til din kreative fotografiske vision.

Brugerdef. billede

Vælg den ønskede billedstil blandt de følgende funktioner og nyd at tage billeder med en kreativ finishtone.

Farvetone	Billede
Lys	Mætning, nuance og kontrast indstilles relativt højt for at skabe et lyst og skarpt billede. (standardindstilling)
Naturlig	Skaber et naturligt look, der ligger tæt på den faktiske farve.
Portræt	Gengiver en naturlig og lys hudtone.
Landskab	Øger farvemætning, fremhæver former og skaber et billede med klare farver.
Livfuldt	Ændrer farven en smule for at skabe et antikt look.
Strålende	Fremhæver glansen for at skabe en spektakulær finish.
Dæmpet	Reducerer mætningen for at skabe et blødt look.
Forbigå blegning	Reducerer mætningen og øger kontrasten for at skabe et billede, der ser gammelt ud.
Transparent film	Skaber et billede med kraftig billedkontrast, som om det var taget med transparent film.
Sort/hvid	Tager billeder med et sort/hvid farvefilter.
Krydshåndtering	Ændrer nuance og kontrast med vilje. Resultatet varierer for hver gang der tages et billede.



Billedtonen indstilles automatisk, afhængigt af optagefunktionen, og indstillingen kan ikke ændres i funktionerne **AUTO** og **SCN**.

1 Tryk på **INFO**-knappen i standby-tilstand.

Kontrolpanelet vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge [Brugerdefineret billede], og tryk på OK-knappen.

Skærbilledet til brugerdefinerede billedindstillinger vises.

Det sidst tagne billede vises i baggrunden.

3 Brug 4-vejs navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge en billedfinishtone.

Du kan kontrollere den valgte effekt for Brugerdefineret billede vha. baggrundsbilledet.

Fortsæt til trin 8, hvis du ikke behøver at ændre parametrene.



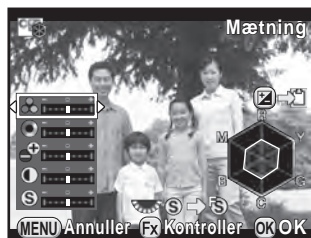
Tilgængelige funktioner

☑ -knap	Gemmer baggrundsbilledet (kun når dataene er tilgængelige).
INFO -knap	Viser skærbilledet til justering af parametre.
RAW/Fx -knap	Bruger Digitalt preview til preview af baggrundsbilledet med anvendelse af den valgte effekt for Brugerdefineret billede (kun ved optagelse med søgeren).

4 Tryk på INFO-knappen.

Skærbilledet til justering af parametre vises.

5 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge den parameter, du vil ændre.



De følgende parametre kan ændres i overensstemmelse med den valgte billedfininstone.


Farvetone	Parameter
Lys/Naturlig/ Portræt/ Landskab/ Livfuldt/ Strålende	Mætning: -4 til +4
	Nuance: -4 til +4
	Høj/lav knap just.: -4 til +4
	Kontrast: -4 til +4
	Skarphed: -4 til +4
Dæmpet/ Forbigå blegning	Mætning: -4 til +4
	Toning: Fra/Grøn/Gul/Orange/Rød/Magenta/Lilla/Blå/ Cyan
	Høj/lav knap just.: -4 til +4
	Kontrast: -4 til +4
	Skarphed: -4 til +4
Transparent film	Skarphed: -4 til +4
Sort/hvid	Filtereffekt: Ingen/Grøn/Gul/Orange/Rød/Magenta/Blå/ Cyan/Infrarødt filter
	Toning: Fra/Grøn/Gul/Orange/Rød/Magenta/Lilla/Blå/ Cyan
	Høj/lav knap just.: -4 til +4
	Kontrast: -4 til +4
	Skarphed: -4 til +4
Krydshåndtering	Tilfældig/Foreudindstilling 1-3/Foretrukne 1-3 *1

*1 For [Foretrukne 1-3] kan du gemme indstillingerne for et krydshåndteret billede som en favorit på forhånd via udvalget af visningsfunktioner. (s.165)

6 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at indstille parameterværdien.

Du kan kontrollere mætning og nuance med radarkortet.

Tilgængelige funktioner

Bageste e-knap  Skifter mellem [Skarphed] og [Fin skarphed].

⊙-knap Nulstiller justeringsværdien til standardindstillingen.


7 Tryk på OK-knappen.

Skærbilledet, der var vist i trin 3, vises igen.

8 Tryk på OK-knappen.

Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet.



Du kan også ændre indstillingerne fra menuen [ Optagefunktion 1].

Lagring af krydshåndteringsindstillinger på et optaget billede

Resultatet af krydshåndtering varierer fra billede til billede. Hvis du kan tage et krydshåndteret billede, som du synes om, kan du gemme krydshåndteringindstillingerne, du brugte på det pågældende billede. Der kan gemmes op til tre krydshåndteringindstillinger.

1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) i enkeltbilledvisning i visningsfunktionen.

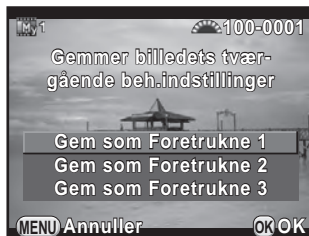
Udvalget af visningsfunktioner vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge (Gem krydshåndtering), og tryk på OK-knappen.

Kameraet vil søge efter krydshåndterede billeder, og starter søgningen fra det sidst optagne billede. (Der vises et timeglasikon under søgningen.) Når der bliver fundet et krydshåndteret billede, vises skærmen, hvor du kan gemme indstillingerne.

Hvis der ikke findes nogen krydshåndterede billeder, vises meddelelsen [Intet tværg. behandlet billede].

- 3 Drej den forreste e-knap (☀️) for at vælge et krydshåndteret billede.



- 4 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge et nummer, og tryk på knappen OK.

Indstillingerne for det valgte billede gemmes til [Foretrukne 1-3], og det valgte billede vises i enkeltbilledvisning.

5

Digitalt filter


Du kan anvende en filtereffekt, når du tager billeder. Følgende filtre kan vælges.

Filternavn	Effekt	Parameter
Udtræk farve	Trækker en eller to bestemte farver ud og gør resten af billedet til sort/hvid.	Udtræk farve 1: Rød/Magenta/Blå/ Cyan/Grøn/Gul
		Udtræksområde af farve 1: 1 til 5
		Udtræk farve 2: Fra/Rød/Magenta/ Blå/Cyan/Grøn/Gul
		Udtræksområde af farve 2: 1 til 5
Legetøjskamera	Optagelse af billeder, der ser ud, som om de er taget med et legetøjskamera.	Skyggeniveau: Fra/Lav/Mellem/Høj (Ikke tilgængelig i funktionen 📷.)
		Sløring: Lav/Mellem/Høj
		Nedtoning: Rød/Grøn/Blå/Gul
Retro	Optagelse af billeder, så de ligner gamle billeder.	Toning (B-A): 7 niveauer
		Kompositramme: Ingen/Tynd/ Mellem/Tyk (Ikke tilgængelig i funktionen 📷.)
Høj kontrast	Optagelse af billeder med høj kontrast.	Intensitet: 1 til 5

Filternavn	Effekt	Parameter
Skygge *1	Optagelse af billeder med formørkede kantområder.	Skyggetype: 4 typer
		Skyggeniveau: -3 til +3
Inverter farve	Inverterer farverne i billedet.	Fra/Tændt
Farve	Optagelse af billeder med det valgte farvefilter.	Farve: Rød/Magenta/Blå/Cyan/Grøn/Gul
		Farvetæthed: Lys/mellem/mørk

*1 Kan ikke vælges i funktionen .



- Digitalt filter er ikke tilgængeligt i de følgende situationer.
 - Når  (Night Scene HDR) i funktionen **SCN** er indstillet
 - Når filformatet er indstillet til [RAW] eller [RAW+]
- Når digitalt filter er indstillet, så er de følgende funktioner ikke tilgængelige.
 - Serieoptagelse
 - Multieksposering
 - HDR-optagelse
- Afhængigt af det filter, der anvendes, kan det tage længere tid at gemme dem.

1 Tryk på **INFO**-knappen i standby-tilstand.

Kontrolpanelet vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge [Digitalt filter], og tryk på **OK**-knappen.

Skærbilledet til indstilling af digitalt filter vises.

Det sidst tagne billede vises i baggrunden.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge et filter.

Du kan kontrollere den valgte filtereffekt på baggrundsbilledet.

Fortsæt til trin 7, hvis du ikke behøver at ændre parametrene.




Tilgængelige funktioner

INFO -knap	Viser skærbilledet til justering af parametre.
☑ -knap	Gemmer baggrundsbilledet (kun når dataene er tilgængelige).
RAW/Fx -knap	Bruger Digitalt preview til preview af baggrundsbilledet med den anvendte filtereffekt (kun ved optagelse med søgeren).

4 Tryk på **INFO**-knappen.

Skærbilledet til justering af parametre vises.

5 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge en parameter, og tryk derefter på 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) for at justere værdien.

Tryk på knappen  for at nulstille justeringsværdien til standardindstillingen.




6 Tryk på **OK**-knappen.

Skærbilledet, der var vist i trin 3, vises igen.

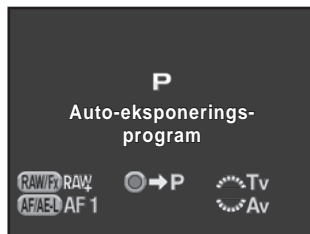
7 Tryk på **OK**-knappen.

Kameraet vender tilbage til kontrolpanelet.




- Du kan også ændre indstillingerne fra menuen [ Optagefunktion 1].
- Vælg [Intet filter] i trin 3 for at afslutte optagelse med digitalt filter.
- Du kan også anvende digitale filtereffekter på JPEG/RAW-billeder efter optagelse af dem i visningsfunktionen. (s.198)
- [Skyggeniveau] for filteret Legetøjskamera og skyggefilteret kan ikke kontrolleres med live-visning.

Der kan tildeles funktioner til den forreste/bageste e-vælger, **RAW/Fx**-knappen og **AF/AE-L**-knappen. Man kan kontrollere de funktioner, der aktuelt er tildelt til knapperne/vælgerne, med displayguiden.





Indstilling af E-vælgerens funktion

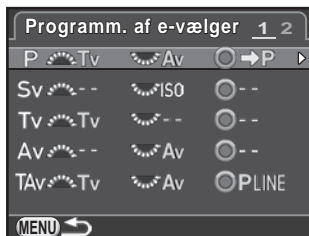
For hver eksponeringsfunktion kan du vælge de parametre, der aktiveres, når man drejer den forreste og bageste e-vælger og trykker på knappen .

- 1 Vælg [Programm. af e-vælger] i menuen [ Optagefunktion 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

Skærbilledet [Programm. af e-vælger 1] vises.

- 2 Brug 4-vejs navigationsknappen ( ) til at vælge en eksponeringsfunktion.

Drej på den bageste e-vælger () for at vise skærbilledet [Programm. af e-vælger 2].

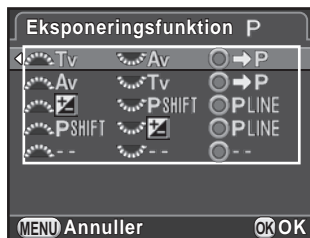


- 3 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().


Skærmen for den valgte eksponeringsfunktion vises.

4 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶), og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge den ønskede indstilling.

De følgende indstillinger kan vælges for hver eksponeringsfunktion.



Eksponeringsfunktion	Forreste e-vælger (☀)	Bageste e-vælger (☀)	⊙-knap	
P	Tv	Av	➡ P	(standardindstilling)
	Av	Tv	➡ P	
	☑	P-SHIFT	P-LINE	
	P-SHIFT	☑	P-LINE	
	-	-	-	
Sv	-	ISO	-	(standardindstilling)
	ISO	-	-	
	P-SHIFT	ISO	P-LINE	
	ISO	P-SHIFT	P-LINE	
	☑	ISO	-	
	ISO	☑	-	
Tv	Tv	-	-	(standardindstilling)
	-	Tv	-	
	Tv	☑	-	
	☑	Tv	-	
	Tv	ISO	ISO-AUTO	
	ISO	Tv	ISO-AUTO	
Av	-	Av	-	(standardindstilling)
	Av	-	-	
	☑	Av	-	
	Av	☑	-	
	ISO	Av	ISO-AUTO	
	Av	ISO	ISO-AUTO	

Eksponeringsfunktion	Forreste e-vælger (☀)	Bageste e-vælger (☀)	⊙-knap		
TAv/M	Tv	Av		(standardindstilling)	
	Av	Tv			
	/			P-LINE	(standardindstilling)
				Tv-SHIFT	
				Av-SHIFT	
			–		
B	–	Av	–	(standardindstilling)	
	Av	–	–		
	ISO	Av	–		
	Av	ISO	–		
	Afhænger af [Eksponeringsindstilling] (s.135)-indstillingen i [📷 Film 1]-menuen.				

Tv: Skift lukkerhastighed **Av**: Skift blænde værdi **ISO**: Skift lysfølsomhed

: Juster EV-korrektionsværdi ➔ **P**: Tilb. til **P** **P LINE**: Programlinje

P SHIFT: Programskift –: Ikke til rådighed

5 Tryk på **OK**-knappen.

6 Tryk på **MENU**-knappen.

Skærbilledet, der var vist i trin 2, vises igen.

Gentag trin 2 til 6 for at ændre indstillingerne for andre eksponeringsfunktioner.

7 Tryk to gange på knappen **MENU**.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

Indstilling af RAW/Fx-knappens funktion

Du kan tildele en af de følgende funktioner til **RAW/Fx**-knappen.

Et-tryks filformat	Ændrer midlertidigt filformatet. Gemmer billedet i både JPEG- og RAW-format, uanset indstillingen af [Filformat]. Du kan vælge, om indstillingen kun skal gælde på et enkelt billede eller ej og vælge filformatet, når der trykkes ned på RAW/Fx -knappen. (s.173) (standardindstilling)
Eksponeringsbracketing	Tager flere forskellige billeder med forskellige eksponeringsindstillinger. (s.99)
Optisk preview	Mens RAW/Fx -knappen er trykket ned, kan du kontrollere dybdeskarpheeden ved at stille blænden ned til den indstillede værdi. (s.120)
Digitalt preview	Viser det digitale preview. (s.121) Anvendes til at indstille, om preview-billedet skal gemmes eller forstørres, samt om histogram og advarsel om lyst/mørkt område skal vises.
Kompositionsjustering	Justerer kompositionen. (s.160)
AF aktivt område	Aktiverer eller deaktiverer skift af autofokuspunkt, når funktionen til valg af fokuspunkt er indstillet til [Vælg]. (s.112)

1 Vælg [Brugerindst. knapper] i menuen [📷 Optagefunktion 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Brugerindst. knapper] vises.

2 Vælg **RAW/Fx**, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet til valg af en funktion for **RAW/Fx**-knappen vises.



- 3** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶), og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge en funktion, og tryk på OK-knappen.



- 4** Tryk tre gange på MENU-knappen.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

Indstilling af et-tryks filformat

Når [Et-tryks filformat] er tildelt til RAW/Fx-knappen, skal du angive funktionsindstillingerne.

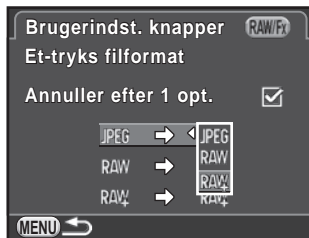
- 1** Vælg [Et-tryks filformat] i trin 3 på s.173.
- 2** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Annuller efter 1 opt.], og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀ ▶) til at vælge eller .

<input checked="" type="checkbox"/>	Optageformatet returnerer til det originale filformat, efter der er taget et billede (standardindstilling).
<input type="checkbox"/>	<p>Indstillingen annulleres, når nogen af de følgende handlinger udføres.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der trykkes på knappen RAW/Fx igen • Der trykkes på ▶- eller MENU-knappen • E-vælgeren drejes

- 3** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge et filformat.

Venstre side er indstillingen [Filformat] (s.147), og højre side er filformatet, når knappen RAW/Fx trykkes ned.

- 4 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►), brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge et filformat, og tryk på OK-knappen.



- 5 Tryk tre gange på MENU-knappen.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

Indstilling af AF/AE-L-knappens funktion

5


Du kan tildele en af de følgende funktioner til **AF/AE-L**-knappen. Der kan laves separate indstillinger for optagelse af stillbilleder og videooptagelse.

AktiverAF1	Både AF/AE-L -knappen og udløserknappen kan bruges til at udføre autofokus. (s.107) (standardindstilling)
AktiverAF2	Der udføres kun autofokus, når AF/AE-L -knappen er trykket ned, og ikke når udløserknappen er trykket halvt ned.
Annuler AF	Mens AF/AE-L -knappen trykkes ned, udføres der ikke autofokus, selvom udløserknappen trykkes ned. Fjern fingeren fra AF/AE-L -knappen for at vende tilbage til normal autofokusfunktion.
AE-lås	Eksponeringsindstillingen er låst, når knappen AF/AE-L er trykket ned. (s.102)

- 1 Vælg [Brugerindst. knapper] i menuen [📷 Optagefunktion 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

Skærbilledet [Brugerindst. knapper] vises.

- 2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge **AF/AE-L**, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

AF/AE-L-knapikonet med  er indstillingen for videooptagelse. Skærbilledet til valg af en funktion for **AF/AE-L**-knappen vises.

- 3 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶), og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge en funktion, og tryk på **OK**-knappen.



- 4 Tryk tre gange på **MENU**-knappen.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

Du kan gemme de aktuelle kameraindstillinger i funktionen **USER**, og det er nemt at hente dem igen. Følgende indstillinger kan gemmes.

- Optagefunktion
(**P/Sv/Tv/Av/TAv/M/B**)
- Følsomhed
- Hvidbalance
- Flashfunktion/
flaskeeksponeringskorrektion
- Motorfunktion
- Eksponeringsbracketing
- Eksponeringskorrektionsværdi
- Digitalt filter
- Brugerdefineret billede
- HDR-optagelse
- Filformat
- JPG-optagelse, pixel
- JPG-kvalitet
- Farverum
- Autolysmåling
- AF.A
- AF-punkt
- Objektivkorrektion
- D-område indstillinger
- Høj ISO-støjreduktion
- Langsom lukkertid NR
- Shake Reduction/
Horisontkorrektion
- Programm. af e-vælger
- Brugerindst. knapper
- Menuindstillingerne
[**C** Brugerdef. indst. 1-4]



Funktionen **USER** kan ikke indstilles, når funktionsvælgeren er indstillet til **AUTO**, **SCN** eller **☺**.

Ændring af indstillinger

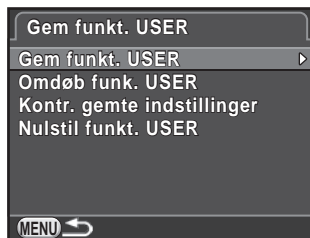
Du kan gemme indstillingerne som funktionen **USER1** eller **USER2**, og anvende dem ved at indstille funktionsvælgeren til **U1** eller **U2**.

1 Vælg en optagefunktion, og udfør de nødvendige indstillinger.

2 Vælg [**Gem funkt. USER**] i menuen [**📷 Optagefunktion 4**], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (**▶**).

Skærbilledet [**Gem funkt. USER**] vises.

- 3** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).



- 4** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [USER1] eller [USER2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).



- 5** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) for at vælge [Gem], og tryk på knappen OK.

Indstillingerne gemmes, og skærmen, der var vist i trin 3, vises igen.



Redigering af en indstillings navn

Du kan ændre navnet på den USER-funktion, du gemte indstillinger i.

- 1** Vælg [Omdøb funk. USER] i trin 3 under "Ændring af indstillinger", og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

Skærbilledet [Omdøb funk. USER] vises.

- 2** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [USER1] eller [USER2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

Skærbilledet til indtastning af tekst vises.

3 Indtast tekst.

Der kan indtastes op til 18 single-byte alfanumeriske tegn og symboler.

Tekstmarkeringsmarkør

Tekstindtastningsmarkør



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap Flytter tekstmarkeringsmarkøren.
(▲▼◀▶)

Bageste e-knap (☰) Flytter tekstinputmarkøren.

☑-knap Skifter mellem store og små bogstaver.

OK-knap Indsætter et tegn, der er markeret med tekstmarkøren ud for tekstindtastningsmarkøren.

LV/☒-knap Sletter et tegn ud for tekstindtastningsmarkøren.

4 Efter indtastning af teksten, skal du flytte tekstmarkøren til [Afslut], og trykke på knappen OK.

Navnet ændres, og skærbilledet [Omdøb funk. USER] vises igen.

Kontrol af gemte BRUGER-indstillinger

- 1 Vælg [Kontr. gemte indstillinger] i trin 3 under s.177, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

Skærbilledet [Kontr. gemte indstillinger] vises.

- 2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [USER1] eller [USER2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

De indstillinger, der aktuelt er gemt som **USER**-funktionen, vises.

Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at skifte mellem siderne.



- 3 Tryk på OK-knappen.

Kameraet vender tilbage til skærbilledet [Gem funkt. USER].

Brug af gemte BRUGER-indstillinger

Du kan let hente gemte indstillinger.

- 1 Indstil funktionsvælgeren til **U1** eller **U2**.

Funktionsvejledningen for **USER** vises i 30 sekunder, og de gemte indstillinger indlæses.

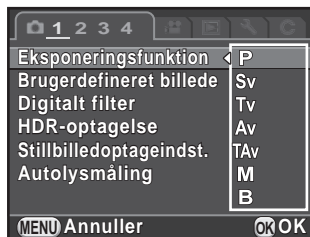
Brug 4-vejs navigationsknappen (▲▼) til at kontrollere de gemte indstillinger.



2 Skift indstillinger efter behov.

Optagefunktionen kan ændres i [Eksponeringsfunktion] i menuen [📷 Optagefunktion 1].

Dette skærbillede vises kun, når funktionsvælgeren er indstillet til **U1** eller **U2**.



3 Tag et billede.



De indstillinger, der er ændret i trin 2, er ikke gemt som **USER**-funktionsindstillinger. Når kameraet slukkes, så anvendes de oprindeligt gemte indstillinger. For at ændre indstillingerne skal du gemme **USER**-funktionsindstillingerne igen.

5

Tilbage til standardindstillinger

Nulstiller de indstillinger, der er gemt som **USER**-funktion til standardindstillingerne.

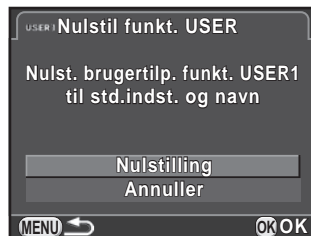
1 Vælg [Nulstil funkt. USER] i trin 3 under s.177, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Nulstil funkt. USER] vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [USER1] eller [USER2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

3 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) for at vælge [Nulstilling], og tryk på knappen OK.

Indstillingerne for **USER**-funktionen vender tilbage til standardværdierne, og skærbilledet, der blev vist før valg af menupunktet, vises igen.



6 Visningsfunktioner og billedredigering

I dette kapitel beskrives brugen af de forskellige visningsfunktioner, samt hvordan man redigerer de optagne billeder.

Sådan anvendes visnings- og redigeringsfunktionerne	182
Indstilling af visningsmetode	185
Sådan vælges visningsfunktionerne	186
Sletning af flere billeder	193
Billedbehandling	196
Fremkald RAW-billeder	206
Tilslutning af kameraet til en AV-enhed	210

Sådan anvendes visnings- og redigeringsfunktionerne

Udfører indstillinger, der er knyttet til visning og redigering af billeder i udvalget af visningsfunktioner eller menuen [▶ Afspil]

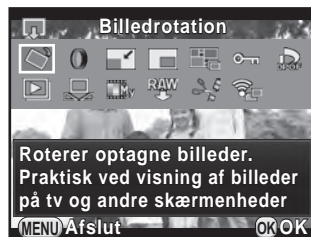


Yderligere oplysninger om, hvordan du anvender menuerne, findes i "Anvendelse af menuerne" (s.42).







Udvalget af visningsfunktioner

Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) i enkeltbilledvisning for at få vist udvalget af visningsfunktioner.

Du kan også vise udvalget af visningsfunktioner, selvom en film er sat på pause.




Menupunkt	Funktion	Side
◊ Billedrotation *1	Ændrer rotationsoplysninger for et billede.	s.191
0 Digitalt filter *1	Modificerer et billede med forskellige giltereffekter, som f.eks. kan ændre et billedes farvetone og give det et blødt eller slankt udseende.	s.198
Str.ændr. *1 *2	Ændrer antal optagepixel eller størrelse for et billede og gemmer det som et nyt billede.	s.196
Beskæring *1	Udskærer kun det ønskede område af billedet, og gemmer det som et nyt billede.	s.197
Indeks *1	Sammenføjer et antal gemte billeder, og opretter et nyt billede ud fra dem.	s.203
Beskyt	Beskytter billeder mod utilsigtet sletning.	s.232
DPOF *1 *2	Indstiller antal udskrifter samt om datoen skal udskrives på billeder, der er gemt på SD-hukommelseskortet.	s.242

Menupunkt	Funktion	Side
 Diasshow	Viser billeder efter hinanden.	s.190
 Gem som manuel WB *1	Gemmer hvidbalanceindstillingerne på et optaget billede som manuel hvidbalance.	s.153
 Gem krydshåndtering	Gemmer indstillingerne for et billede optaget i krydsbehandlingsfunktionen i Brugerdefineret billede til Foretrukne.	s.165
 RAW-fremk. *1	Konverterer et RAW-billede til JPEG-format og gemmer det som et nyt billede.	s.206
 Videoredigering *3	Opdeler en videosekvens og sletter uønskede segmenter.	s.142
 Eye-Fi-billedoverførsel *4	Overfører valgte billeder trådløst vha. et Eye-Fi-kort (ekstraudstyr).	s.240

*1 Kan ikke udføres, når der vises en filmsekvens.

*2 Kan ikke udføres, når der vises et RAW-billede.

*3 Kan kun vælges, når der vises en filmsekvens.

*4 Kan kun udføres, når [Eye-Fi-kommunikation] er indstillet til [SELECT] i [Eye-Fi] i menuen [ Indstilling 2].

Punkter i menuen Afspil

De følgende punkter er tilgængelige i menuen [▶ Afspil].

Tryk på **MENU**-knappen i visningsfunktionen for at vise menuen [▶ Afspil 1].

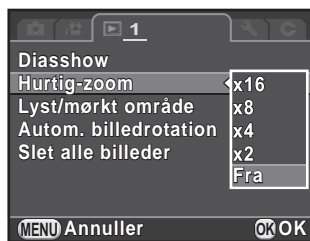
Menu	Menupunkt	Funktion	Side
▶ 1	Diasshow	Viser billeder et efter et. Du kan indstille, hvordan billederne skal vises i diasshowet.	s.189
	Hurtig-zoom	Indstiller grundforstørrelsen, når der forstørres billeder.	s.185
	Lyst/mørkt område	Indstiller, om der skal vises advarsel om lyse/mørke områder under visning.	
	Autom. billedrotation	Indstiller, om billederne skal roteres, når der vises billeder optaget med kameraet i lodret stilling, eller billeder, hvor rotationsoplysningerne er blevet ændret til lodret stilling.	
	Slet alle billeder	Sletter alle gemte billeder på én gang.	s.195

Du kan indstille grundforstørrelsen ved forstørrelse af billeder i enkeltbilledvisning (s.186), om der skal vises advarsel om lyse/mørke områder samt om billeder optaget med kameraet holdt i lodret stilling automatisk skal roteres.

1 Vælg [Hurtig-zoom] i menuen [Afspil 1], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge forstørrelsen, og tryk på knappen OK.

Vælg blandt [×16], [×8], [×4], [×2] eller [Fra] (standardindstilling).



3 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) for at vælge [Lyst/mørkt område] eller [Autom. billedrotation], og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge eller .

Lyst/mørkt område	Lyse (overeksponerede) områder blinker rødt, og mørke (undereksponerede) områder blinker gult. (s.35)
Autom. billedrotation	Under visning roteres billedet automatisk, baseret på rotationsoplysninger, når [18. Gemmer rotationsoplysning.] i menuen [C Brugedef. indst. 3] er indstillet til [Tændt].

4 Tryk på MENU-knappen.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menuet blev valgt, vises igen.



Advarsel om lyse/mørke områder vises ikke i visning af detaljerede oplysninger og RGB-histogramvisning. (s.31)

Sådan vælges visningsfunktionerne

Du kan vise billeder på en liste eller vise gemte billeder efter hinanden.

Forstørrelse af billeder

Billeder kan forstørres op til 16 gange i visningsfunktion.

1 Vælg et billede i enkeltbilledvisning.

2 Drej den bageste e-vælger (☀️) til højre (mod 🔍).

Billedet forstørres ved hvert klik (1,2 til 16 gange).



Tilgængelige funktioner

Bagerste e-knap (☀️) til højre (🔍)	Forstørrer billedet (op til 16 gange).
Bageste e-vælger (☀️) til venstre (☒)	Formindsker billedet (op til 1 gange).
4-vejs-navigationsknap (▲▼◀▶)	Ændrer visningsområdet.
Forreste e-vælger (☀️)	Opretholder forstørrelsen og det viste områdes placering, og viser forrige/næste billede.
⊙-knap	Flytter placeringen af det viste område tilbage til midten af skærmen (når det viste område ikke er midt på skærmen).
INFO -knap	Skifter mellem [Visning af standardoplysninger] og [Ingen visning af oplysninger].
OK -knap	Skifter tilbage til enkeltbilledvisning.



- Standardindstillingen for det første klik er 1,2 gange. Du kan ændre denne indstilling i [Hurtig-zoom] i menuen [▶ Afspil 1]. (s.185)
- Startfuldvisning af vertikale billeder vises med en forstørrelse på 0,75 gang i forhold til horisontale billeder. Derfor starter forstørrelse ved første klik ved 1 gang forstørrelse.

Visning af flere billeder

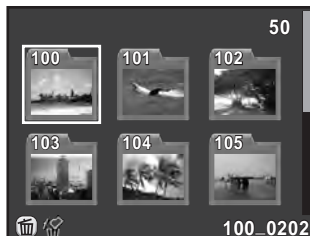
- 1 Drej den bageste e-vælger (☀️) til venstre (toward 🏠) i enkeltbilledvisning.

Skærbilledet med 9 miniaturebilleder vises (standardindstilling).



- 2 Drej den bagerste e-vælger (☀️) til venstre (mod 🏠) igen for at skifte til mappevisning.

Billederne grupperes og vises efter den mappe, hvor de er gemt.



- 3 Vælg de(t) billede(r), der skal vises.

Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (▲▼◀▶)	Flytter valgrammen.
LV /🗑️-knap	Sletter de valgte billeder. (s.193)
OK -knap	Viser det valgte billede i enkeltbilledvisning. Viser det første billede fra den valgte mappe i enkeltbilledvisning (i mappevisning).

- 4 Drej den bagerste e-knap (☀️) til højre (mod 🔍).

Kameraet vender tilbage til enkeltbilledvisning.

Ændring af visningsformat for flere billeder

Du kan ændre det antal billeder, der vises samtidigt, eller vise billederne efter optagedato.

1 Tryk på **INFO**-knappen i trin 1 på s.187.

Skærbilledet til valg af visningsformat vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge visningsformatet.



Visning af 4/9/16/36/81 miniaturebilleder

Ikoner, som f.eks. 📷 og ? vises sammen med billederne (undtagen ved visning af 81 miniaturebilleder).



Antal optagne billeder på denne dato

Visning af kalender-filmstrimmel

Billederne grupperes og vises efter optagedato.



Optagedato

Thumbnail

Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (▲▼)	Vælg en optagedato.
4-vejs-navigationsknap (◀▶)	Vælger et billede, der er taget på den valgte optagedato.
Bagerste e-knap (☀️) til højre (Q)	Viser det valgte billede i enkeltbilledvisning. Drej til venstre (⏪) for at vende tilbage til visning af kalender-filmstrimmel.

3 Tryk på OK-knappen.

Det valgte visningsformat bekræftes.

Næste gang den bageste e-vælger (☀️) drejes mod venstre (imod ⏪) i enkeltbilledvisning, vises det skærbillede, der blev valgt her.

Kontinuerlig visning af billeder

Du kan få vist alle de billeder, der er gemt på SD-hukommelseskortet, efter hinanden i et diasshow.

Indstilling af diasshow-visning

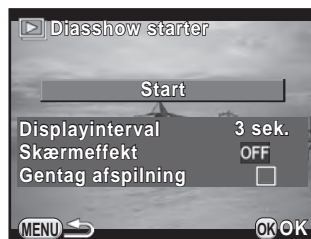
Indstiller, hvordan billederne skal vises under diasshowet.

1 Vælg [Diasshow] i menuen [▶ Afspil 1], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet til indstilling af diasshow vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge det punkt, du ønsker at ændre.


Følgende parametre kan ændres.



Menupunkt	Beskrivelse	Indstilling
Displayinterval	Vælg en varighed, som billedet skal vises i.	3 sek. (standardindstilling)/ 5 sek./10 sek./30 sek.
Skærmeffekt	Vælg overgangseffekt, når næste billede vises.	OFF (Standardindstilling)/ Udtoning/Aftørring/Stribe
Gentag afspilning	Indstilles til igen at starte diasshowet fra begyndelsen, når det sidste billede er vist.	<input type="checkbox"/> (standardindstilling) / <input checked="" type="checkbox"/>

- 3** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶), og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at ændre indstillingen, og tryk på knappen **OK**.

Start af diasshowet

- 1** Vælg [Start] i trin 2 under s.189, og tryk på knappen **OK**.
Eller vælg  (Diasshow) i udvalget af visningsfunktioner, og tryk på knappen **OK**.

Startskærbilledet vises, og diasshowet starter.



Tilgængelige funktioner

OK -knap	Sætter visning på pause/ genoptager visning.
4-vejs-navigationsknap (◀)	Viser det forrige billede.
4-vejs-navigationsknap (▶)	Viser det næste billede.

2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼).

Diasshowet afsluttes, og enkeltbilledvisning vises igen.

Når diasshowet er færdigt, vender kameraet tilbage til enkeltbilledvisning, også selvom du ikke trykker på 4-vejs-navigationsknappen (▼).



Ved film vises kun det første billede, og derefter vises det næste billede efter det indstillede visningsinterval er forløbet. Hvis du vil vise en film under et diasshow, skal du trykke på knappen **OK**, mens det første billede vises. Efter filmen er færdig, genoptages diasshowet.

Rotation af billeder

Du kan rotere billeder under visning.

Hvis du indstiller kameraet til at gemme billeder med rotationsoplysninger på optagetidspunktet, og du tager billeder med kameraet holdt lodret, kan billederne vises med den korrekte billedorientering.

Et billedes rotationsoplysninger kan ændres ved at følge proceduren nedenfor.



- Når [18. Gemmer rotationsoplysn.] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 3] er indstillet til [Fra], gemmes billedrotationsoplysningerne ikke under optagelse.
- Når [Autom. billedrotation] (s. 185) i menuen [**▶** Afspil 1] er aktiveret, roteres billeder med rotationsoplysninger automatisk under visning.



- Du kan ikke ændre et billedes rotationsoplysninger under følgende betingelser
 - når billedet er beskyttet
 - Når billedrotationsoplysningsmærket ikke er gemt med billedet
 - Når [Autom. billedrotation] (s. 185) i menuen [**▶** Afspil 1] er deaktiveret
 - Filmfiler kan ikke roteres.

1 Vælg det billede, du vil rotere i enkeltbilledvisning, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼).

Udvalget af visningsfunktioner vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge ◊ (Billedrotation), og tryk på OK-knappen.

Det valgte billede roteres i 90°-intervaller, og der vises fire miniaturrebiller.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge den ønskede rotationsretning, og tryk derefter på OK-knappen.

Billedrotationsoplysningerne gemmes.



Du kan slette flere billeder samtidigt. Vær opmærksom på, at slettede billeder ikke kan gendannes.

☞ Beskyttelse af billeder mod sletning (beskyttelsesfunktion) (s.232)

Sletning af valgte billede

Du kan slette flere billeder på én gang.



- Beskyttede billeder kan ikke vælges.
- Du kan vælge op til 100 billeder ad gangen.

1 Drej den bageste e-vælger (☀️) til venstre (toward ☑️) i enkeltbilledvisning.

Skærbilledet med 9 miniaturebilleder vises (standardindstilling).

2 Tryk på / -knappen.

Skærmen til valg af de billeder, der skal slettes, vises.

3 Vælg de billeder, der skal slettes.



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap
(▲▼◀▶)

Flytter valgrammen.

OK-knap

Bekræfter/annullerer billedvalget.

Bageste e-knap
(☀️)

Viser det valgte billede i enkeltbilledvisning, når den drejes til højre, og vender tilbage til miniaturevisning, når den drejes til venstre. Drej den forreste e-vælger (☀️) for at vise det forrige eller næste billede.

4 Tryk på -knappen.

Skærbilledet, hvor du skal bekræfte, at du ønsker at slette billedet, vises.

5 Brug 4-vejs-navigationsknappen () til at vælge [Vælg og slet], og tryk på OK-knappen.

Alle markerede billeder slettes.

Sletning af en mappe

1 Drej den bageste e-vælger () to klik til venstre (mod) i enkeltbilledvisning.

Skærbilledet for mapper vises.


2 Tryk på -knappen.

Skærbilledet, hvor du skal bekræfte, at du ønsker at slette billedet, vises.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen () til at vælge [Slet], og tryk på OK-knappen.

Sletter den valgte mappe og alle billederne i den.

Bekræftelsesskærbilledet vises, hvis der findes beskyttede billeder.

Brug 4-vejs-navigationsknappen () til at vælge [Slet alle] eller [Forlad alle], og tryk på knappen **OK**. [Slet alle] sletter alle billeder, inklusive beskyttede billeder, mens [Forlad alle] kun sletter ubeskyttede billeder.

Sletning af alle billeder

Du kan slette alle billeder, der gemt på SD-hukommelseskortet på én gang.

- 1** Vælg [Slet alle billeder] i menuen [ Afspil 1], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Bekræftelseskærbilledet til sletning af billeder vises.

- 2** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) for at vælge [Slet alle billeder], og tryk på knappen **OK**.

Alle billeder slettes.

Der vises et bekræftelseskærbillede, når der er beskyttede billeder. Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Slet alle] eller [Forlad alle], og tryk på **OK**-knappen.

[Slet alle] sletter alle billeder, inklusive beskyttede billeder, mens [Forlad alle] kun sletter ubeskyttede billeder.

Ændring af antal optagepixel (Str.ændr.)

Ændrer antal optagepixel for et valgt billede og gemmer det som et nyt billede.



- Det er kun JPEG-billeder, der er optaget med kameraet, der kan ændres størrelse på.
- Det er ikke muligt at ændre størrelsen på billeder, der allerede er omformateret til **0.3M** eller **0.2M** med dette kamera.

1 Vælg det billede, du vil ændre størrelsen på, i enkeltbilledvisning, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼).

Udvalget af visningsfunktioner vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge  (Str.ændr.), og tryk på knappen **OK**.

Skærbilledet til valg af optagepixel vises.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge antal optagepixel, og tryk på knappen **OK**.

Du kan vælge en af billedstørrelserne, startende fra én størrelse mindre end det originale billedes størrelse.



4 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Gem som], og tryk på **OK**-knappen.

Det ændrede billede gemmes som et nyt billede.

Udklipning af en del af billedet (Beskæring)

Beskærer kun det ønskede område af det valgte billede, og gemmer det som et nyt billede.



- Det er kun JPEG-filer, der er optaget med kameraet, der kan beskæres.
- Billeder, der allerede er omformatet til 0.3M eller 0.2M med dette kamera, kan ikke beskæres.

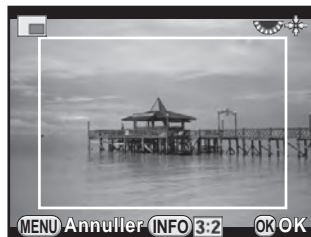
1 Vælg det billede, du vil beskære, i enkeltbilledvisning, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼).

Udvalget af visningsfunktioner vises.


2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge (Beskæring), og tryk på knappen OK.

Beskæringsrammen, hvor du kan angive format og placering af det område, der skal beskæres, vises på skærmen.

3 Angiv størrelse og placering af det område, der skal beskæres vha. beskæringsrammen.



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (▲▼◀▶)	Flytter beskæringsrammen.
Bageste e-knap (☀)	Bruges til at ændre beskæringsrammen.
INFO-knap → 4-vejs-navigationsknap (▲▼◀▶)	Ændrer billedformatet. Roterer billedet fra -45° til +45°.
 -knap	Roterer beskæringsrammen i 90°-intervaller (kun, når beskæringsrammen kan roteres).

4 Tryk på OK-knappen.

Der vises et skærbillede, som bekræfter, at billedet er blevet gemt.

5 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Gem som], og tryk på OK-knappen.

Det beskårne billede gemmes som et nyt billede.

Behandling af billedet med digitale filtre

Du kan redigere optagne billeder vha. digitale filtre.

Følgende filtre er tilgængelige.

Filternavn	Effekt	Parameter
Sort/hvid	Skaber et sort/hvid billede.	Filtereffekt: OFF/Rød/Grøn/Blå/ Infrarødt filter
		Toning (B-A): 7 niveauer
Udtræk farve	Trækker en eller to bestemte farver ud og gør resten af billedet til sort/hvid.	Udtræk farve 1: Rød/Magenta/Blå/ Cyan/Grøn/Gul
		Udtræksområde af farve 1: 1 til 5
		Udtræk farve 2: OFF/Rød/Magenta/ Blå/Cyan/Grøn/Gul
		Udtræksområde af farve 2: 1 til 5
Legetøjskamera	Skaber et billede, der ser ud, som om det er taget med et legetøjskamera.	Skyggeniveau: OFF/Lav/Mellem/Høj
		Sløring: Lav/Mellem/Høj
		Nedtoning: Rød/Grøn/Blå/Gul
Retro	Skaber et billede, så det ser ud som et gammelt foto.	Toning (B-A): 7 niveauer
		Kompositramme: Ingen/Tynd/mellem/tyk
Høj kontrast	Øger kontrasten i billedet.	Intensitet: 1 til 5
Skygge	Skaber et billede med mørke kanter.	Skyggetype: 4 typer
		Skyggeniveau: -3 til +3
Inverter farve	Inverterer farverne i billedet.	OFF/ON
Farve	Tilføjer et farvefilter til billedet.	Farve: Rød/Magenta/Blå/Cyan/ Grøn/Gul
		Farvetæthed: Lys/mellem/mørk

Filternavn	Effekt	Parameter
Toneekspansion	Skaber et billede med en unik kontrast.	Lav/mellem/høj
Tegne-filter	Skaber et billede, der ser ud som om det var tegnet med en blyant.	Kontrast: Lav/mellem/høj
		Ridse-effekt: OFF/ON
Vandfarve	Skaber et billede, der ser ud som om det var malet.	Intensitet: Lav/mellem/høj
		Mætning: OFF/lav/mellem/høj
Pastel	Skaber et billede, der ser ud, som om det er tegnet med en blyant.	Lav/mellem/høj
Posterisering	Svækker billedets tone for at få det til at ligne et håndtegnet billede.	Intensitet: 1 til 5
Miniature	Slører en del af billedet for at skabe en simuleret miniaturscene.	I fokus - plan: -3 til +3
		I fokus - bredde: Smal/mellem/bred
		I fokus - plan vinkel: Horisont/lodret/positiv hældning/negativ hældning
		Sløring: Lav/mellem/høj
Blød	Skaber et billede med et blødt fokus på hele billedet.	Blødt fokus: Lav/mellem/høj
		Skyggeslør: OFF/ON
Stjernestøv	Skaber et billede med et særligt glitrende look ved at tilføje ekstra glitter til highlightis i natoptagelser eller lys reflekteret i vand.	Effektthæthed: Lille/mellem/stor
		Størrelse: Lille/mellem/stor
		Vinkel: 0°/30°/45°/60°
Fiskeøje	Skaber et billede, der ser ud, som om det er taget med et fiskeøjeobjektiv.	Lav/mellem/høj
Slank	Ændrer det vandrette og lodrette aspektforhold for billeder.	-8 til +8

Filternavn	Effekt	Parameter
Just. Grundparam.	Justerer parametre for at skabe det ønske billede.	Lysstyrke: -8 til +8
		Mætning: -3 til +3
		Nuance: -3 til +3
		Kontrast: -3 til +3
		Skarphed: -3 til +3



Kun JPEG- og RAW-billeder, der er optaget med kameraet kan redigeres med digitale filtre.

1 Vælg et billede, der skal anvendes et digitalt filter på i enkeltbilledvisning, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼).

Udvalget af visningsfunktioner vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge **0** (Digitalt filter), og tryk på knappen OK.

Skærbilledet til at vælge filter vises.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge et filter.

Du kan kontrollere den valgte filtereffekt på baggrundsbilledet.

Du kan vælge et andet billede ved at dreje den forreste e-vælger (☀).

Fortsæt til trin 7, hvis du ikke behøver at ændre parametrene.



4 Tryk på INFO-knappen.

Skærbilledet til justering af parametre vises.

- 5** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge en parameter, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) for at justere værdien.



- 6** Tryk på OK-knappen.

Skærbilledet, der var vist i trin 3, vises igen.

- 7** Tryk på OK-knappen.

Der vises et skærbillede, som bekræfter, at billedet er blevet gemt.

- 8** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Anvend flere filtre] eller [Gem som], og tryk på OK-knappen.

Vælg [Anvend flere filtre], når du vil anvende flere filtre på det samme billede. Skærbilledet, der blev vist i trin 3, vises igen.

Det filterbehandlede billede gemmes som et nyt billede, hvis [Gem som] vælges.



Du kan anvende op til 20 filtre på det samme billede, herunder et digitalt filter, under optagelse (s.166).

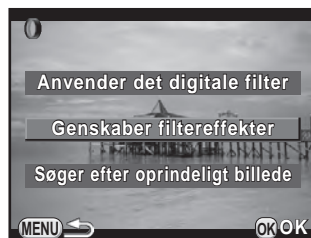
Genskaber filtereffekter

Henter filtereffekterne for et valgt billede, og anvender de samme filtereffekter på andre billeder.

- 1 Vælg et filterbehandlet billede i enkeltbilledvisning.
- 2 Vælg **0** (Digitalt filter) i udvalget af visningsfunktioner, og tryk på **OK**-knappen.

- 3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (**▲▼**) til at vælge [Genskaber filtereffekter], og tryk på **OK**-knappen.

Filtereffekterne, der er anvendt på det valgte billede, vises.



- 4 Hvis du vil kontrollere parameterdetaljerne, så tryk på knappen **INFO**.

Du kan kontrollere filterparametrene. Tryk på knappen **MENU** for at vende tilbage til det forrige skærbillede.



- 5 Tryk på **OK**-knappen.

Skærbilledet til billedvalg vises.

- 6** Dren den forreste e-vælger (☀️) for at vælge det billede, der skal anvende de samme filtereffekter, og tryk på knappen **OK**.

Du kan kun vælge det billede, der ikke har været behandlet med et filter.

Der vises et skærbillede, som bekræfter, at billedet er blevet gemt.



- 7** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Gem som], og tryk på **OK**-knappen.

Det filterbehandlede billede fremkaldes og gemmes som et nyt billede.



Hvis [Søger efter oprindeligt billede] blev valgt i trin 3, kan det oprindelige billede før anvendelse af digitale filtereffekter gendannes. Hvis det oprindelige billede ikke længere er gemt på SD-hukommelseskortet, vises meddelelsen [Oprindeligt billede inden brug af digitalt filter kan ikke findes].

Samling af flere billeder (Index)







Sæt en række gemte billeder sammen, og vis dem som et indeksbillede. Du kan få kameraet til at vælge de billeder, der skal med i indeksbilledet, eller du kan vælge dem selv. Billederne vises i tilfældig rækkefølge eller efter filnummer, afhængigt af det valgte layout.


- 1** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) i enkeltbilledvisning. Udvalget af visningsfunktioner vises.

- 2** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼ ◀ ▶) til at vælge  (Indeks), og tryk på knappen **OK**.

Skærbilledet indeksindstilling vises.

- 3** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►), og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge et layout, og tryk på OK-knappen.

Du kan vælge  (Miniature),  (Firkant),  (Tilfældig1),  (Tilfældig2),  (Tilfældig3) eller  (Boble).


Billederne vises efter filnummer (fra det mindste nummer) for , og vises i vilkårlig rækkefølge for andre layouttyper.



- 4** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Billeder], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

- 5** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge antal billeder, og tryk på OK-knappen.

Du kan vælge 12, 24 eller 36 billeder.

Når antallet af gemte billeder er mindre end det valgte antal, vises der tomme pladser, når [Layout] er indstillet til , og nogle billeder kopieres til andre layouts.






- 6** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Baggrund], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

- 7** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge baggrundsfarve, og tryk på OK-knappen.

Du kan vælge hvid eller sort baggrund.

- 8** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Valg], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).



9 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge en billedvalgstype, og tryk på knappen OK.

 Auto	Tager billeder automatisk fra alle de gemte billeder.
 Manuel	Lader dig vælge billeder, du vil inkludere i indeksbilledet. Hvis  er valgt, vises [Vælg billede(r)], og du bliver ført til skærbilledet til valg af billeder.
 Mappenavn	Vælger automatisk billeder fra den valgte mappe. Hvis  er valgt, vises [Vælg en mappe], og du bliver ført til skærbilledet til valg af mappe.

10 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Opret et billede], og tryk på OK-knappen.

Kataloget oprettes, og der vises et bekræftelsesskærbillede.

11 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Gem] eller [Omrokering], og tryk på OK-knappen.

Gem	Gemmer indeksbilledet som en  (3072×2048) og ★★★-fil.
Omrokering	Vælger de billeder, der er medtaget i indeksbilledet igen, og viser et nyt indeksbillede. Hvis  er valgt for [Layout], vises dette emne ikke.

Når indekset er gemt, vender kameraet tilbage til visningsfunktionen, og indeksbilledet vises.



Behandlingen tager et stykke tid, mens der oprettes et indeksbillede.

Du kan konvertere optagne RAW-billeder til JPEG-billeder og gemme dem som nye filer.



Det er kun RAW-billeder, der er optaget med dette kamera, der kan redigeres. RAW-billeder, der er optaget med andre kameraer, kan ikke redigeres på dette kamera.

Fremkaldelse af et RAW-billede

- 1** Vælg et RAW-billede i enkeltbilledvisningen, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼).

Udvalget af visningsfunktioner vises.

- 2** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge **RAW** (RAW-fremk.), og tryk på knappen **OK**.

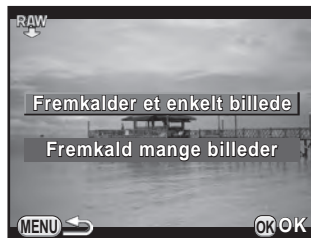
Skærmen til valg af fremkaldemetode vises.

- 3** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Fremkalder et enkelt billede], og tryk på **OK**-knappen.

De parametre, der er gemt i billedfilen, vises.

Fortsæt til trin 6, hvis du ikke behøver at ændre parametrene.

Hvis der ikke er nogen billeder, der kan behandles, vises [Intet billede at behandle].



4 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge den parameter, du vil ændre.

Du kan vælge et andet billede ved at dreje den forreste e-vælger (☀️).

Følgende parametre kan ændres.



Parameter	Value	Side
Stillbilledoptageindst.	Billedformat (<u>16:9</u> / <u>3:2</u> / <u>4:3</u> / <u>1:1</u>), JPEG-optagepixel *1, JPEG-kvalitet, farverum	s.148
Objektivkorrektion	Forvrængningskorrekt./justering for lateral kromatisk aberration (kan kun vælges for billeder taget med et kompatibelt objektiv. (s.276))	s.158
Brugerdefineret billede	Lys/Naturlig/Portræt/Landskab/Livfuldt/Strålende/Dæmpet/Forbigå blegning/Transparent film/Sort/hvid/Krydshåndtering	s.162
Hvidbalance	AWB /☀️/🏠/☁️/🔦/📷/👤/👤/👤 N /👤 W ☀️/L/☀️/⚡️ WB /CTE/📷/📷/📷 K	s.149
Følsomhed	-2.0 til +2.0	—
Høj ISO-støjreduktion	Fra/auto/lav/mellem/høj	s.104
Skyggekorrektion	Fra/auto/lav/mellem/høj	s.155

*1 Vælg JPEG-optagepixel svarende til billedformatet.

5 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at ændre værdien.

For Stillbilledoptageindst. og Objektivkorrektion skal du trykke på 4-vejs-navigationsknappen (▶), og bruge 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge et punkt.

For Brugerdefineret billede og Hvidbalance skal du trykke på 4-vejs-navigationsknappen (▶) for at åbne skærbilledet til indstilling.

6 Tryk på OK-knappen.

Der vises et skærbillede, som bekræfter, at billedet er blevet gemt.

- 7** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Gem som], og tryk på **OK**-knappen.

RAW-billedet fremkaldes og gemmes som et nyt JPEG-billede.

- 8** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Fortsæt] eller [Afslut], og tryk på **OK**-knappen.

Vælg [Fortsæt] for at redigere andre billeder. Skærmbilledet, der var vist i trin 4, vises igen.

Fremkaldelse af flere RAW-billeder

Du kan fremkalde flere RAW-billeder med samme indstillinger.

- 1** Vælg [Fremkald mange billeder] i trin 3 på s.206, og tryk på **OK**-knappen.

Billederne vises som [Visning af 4 miniaturebilleder], [Visning af 9 miniaturebilleder], [Visning af 16 miniaturebilleder] eller [Visning af 36 miniaturebilleder] (det senest valgte visningsformat).

- 2** Vælg de RAW-billeder, der skal fremkaldes.

Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap Flytter valgrammen.
(▲▼◀▶)

OK-knap Bekræfter/annullerer billedvalget.

Bageste e-knap Viser det valgte billede i enkeltbilledvisning.
(☀️) Drej den forreste e-vælger (☀️) for at vise det forrige eller næste billede.

- 3** Tryk på **INFO**-knappen.

Skærmbilledet til bekræftelse af fremkaldelse vises.

- 4** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Fremkald billeder som optaget] eller [Fremkald billeder med ændrede indstillinger], og tryk på OK-knappen.

Du kan ændre parametre ved at vælge [Fremkald billeder med ændrede indstillinger].



- 5** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at indstille [JPG-optagelse, pixel] og [JPG-kvalitet].

Når [Fremkald billeder som optaget] er valgt i trin 4, skal du vælge [16M], [12M], [8M] eller [5M] for [JPG-optagelse, pixel].

Når [Fremkald billeder med ændrede indstillinger] er valgt, skal du rådføre dig med s.207 for at ændre andre parametre. Alle billeder fremkaldes med de samme indstillinger.



- 6** Tryk på OK-knappen.

Der vises et skærbillede, som bekræfter, at billedet er blevet gemt.

- 7** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Gem som], og tryk på OK-knappen.

De valgte RAW-billeder fremkaldes og gemmes som nye JPEG-billeder.

Du kan tilslutte kameraet til et tv eller en anden enhed, og afspille de optagne billeder.

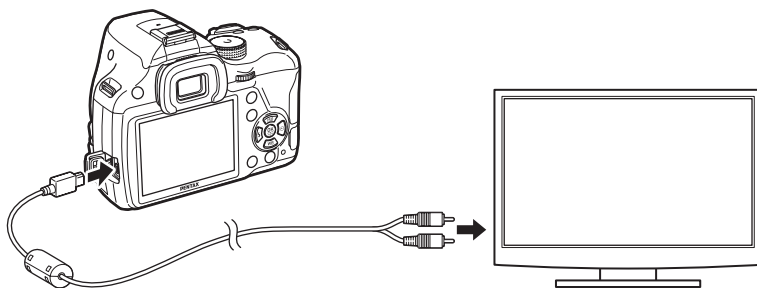


- Til AV-udstyr med flere videoindgangsstik bør du undersøge AV-enhedens betjeningsvejledning og vælge et passende videoindgangsstik, som kameraet skal tilsluttes.
- Hvis kameraet skal bruges konstant i en længere periode, anbefales det at anvende vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr).

Tilslutning af kameraet til et videoindgangsstik

Du kan tilslutte kameraet til en enhed med et videoindgangsstik. Brug AV-kablet I-AVC7 (ekstraudstyr).

- 1 Sluk for AV-udstyret og kameraet.
- 2 Åbn stikdækslet på kameraet, og sæt AV-kablet i VIDEO/PC-udgangsstikket.



- 3 Sæt den anden ende af kablet til indgangsstikket på AV-enheden.
- 4 Tænd for AV-udstyret og kameraet.

Kameraet tændes i videofunktion, og kameraoplysningerne vises på skærmen på den tilsluttede AV-enhed.



- Du kan ikke justere lydstyrken på kameraet, når det er tilsluttet en AV-enhed. Justér lydstyrken på AV-enheden.
- Film afspilles med monolyd.
- Billeder vises ved normal opløsning, uanset hvilken opløsning AV-enheden understøtter. Hvis du vil sende HD-video, skal du overføre filerne til en computer og afspille dem der.

Indstilling af videoudgangsformat

Når hjemby er indstillet med standardindstillingen (s.60), så er videoudgangsformatet indstillet i overensstemmelse med området. Afhængig af området kan det være, at billederne ikke kan vises med standardvideoudgangsformatet. Hvis det sker, så skift indstilling af videoudgangsformatet.

1 Vælg [Interface-funktioner] i menuen [Indstilling 2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

Skærbilledet [Interface-funktioner] vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen () til at vælge [Video ud], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen () til at vælge [NTSC] eller [PAL], og tryk på **OK**-knappen.

4 Tryk to gange på knappen **MENU**.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.




Standardvideoudgangsformatet varierer afhængigt af område. Når du indstiller [Indstilling af tid] i international tid (s.217) til (Rejsemål), skifter indstillingen af videoudgangsformatet til standardindstillingen for den pågældende by. Se "Liste over bynavne med internationale tidszoner" (s.219) for byer, der kan vælges som hjemby eller destination.

7 Ændring af yderligere indstillinger

Dette kapitel beskriver, hvordan du ændrer yderligere indstillinger.

Sådan bruges opsætningsmenuen	214
Kameraindstillinger	216
Filhåndteringsindstillinger	231





Sådan bruges opsætningsmenuen


I menuen [ Indstilling] finder du generelle indstillinger relateret til kameraet.



Yderligere oplysninger om, hvordan du anvender menuerne, findes i "Anvendelse af menuerne" (s.42).

Punkter i opsætningsmenuen

De følgende punkter er tilgængelige i menuerne [ Indstilling 1-4]. Tryk på **MENU**-knappen i optage-/visnings-funktionen, og brug 4-vejs-navigationsknappen () eller den bageste e-vælger () for at få vist menuerne [ Indstilling 1-4].

Menu	Menupunkt	Funktion	Side
 1	Language/言語	Anvendes til at ændre det sprog, som menuer og meddelelser vises på.	s.60
	Datoindstilling	Anvendes til at indstille dato og klokkeslæt.	s.62
	Verdenstid	Indstiller visning af lokal dato og klokkeslæt for den angivne by, så informationerne kan vises på skærmen sammen med den aktuelle placering.	s.217
	Tekststørrelse	Indstiller tekststørrelsen på et menupunkt, der vælges på de respektive menuskærme.	s.61
	Lydeffekter	Slår betjeningslyden til/fra og justerer signalets lydstyrke.	s.216
	LCD-display	Indstiller skærmens displayguide og skærmfarve.	s.220
	LCD-displayindst.	Justerer skærmens lysstyrke og farve.	s.221

Menu	Menupunkt	Funktion	Side	
2	Flimre-reduktion	Reducerer flimren på skærmen ved at indstille driftsfrekvensen til den, der anvendes i dit område.	s.28	
	Interface-funktioner	Video ud	Indstiller udgangsformatet ved tilslutning til en AV-enhed med et videoindgangsstik.	s.211
		USB-forbindelse	Indstiller USB-forbindelsesfunktionen ved tilslutning til en computer.	s.247
	Mappenavn	Indstiller navngivningssystemet for mapper til opbevaring af billeder.	s.233	
2	Opret ny mappe	Opretter en ny mappe på SD-hukommelseskortet.	s.235	
	Filnavn	Indstiller den fremgangsmåde, der anvendes til at tildele filnavne til lagring af billeder.	s.236	
	Copyright-oplysninger	Indstiller fotograf- og copyright-oplysninger indlejret i Exif.	s.237	
	Eye-Fi	Anvendes til at indstille, når der bruges et Eye-Fi-kort.	s.239	
3	Autoslukfunktion	Anvendes til at indstille den tid, der går, før kameraet slukkes automatisk.	s.225	
	AA-batteritype	Vælger den type AA-batterier, der bruges i batteriholderen (ekstraudstyr).	s.225	
	Nulstilling	Nulstiller alle indstillinger.	s.228	
4	Pixelsammensætning	Kortlægger og korrigerer for eventuelle defekte pixel i CMOS-sensoren.	s.224	
	Støvfjernelse	Renser CMOS-sensoren ved at ryste den.	s.282	
	Rensning af sensor	Låser spejlet i åben stilling, så CMOS-sensoren kan rengøres med en blæser.	s.283	
	Format	Formaterer et SD-hukommelseskort.	s.231	
	Firmware-info/-funkt.	Viser kameraets firmwareversion.	s.229	

Indstilling af lydeffekter, dato og klokkeslæt og display-sprog

Indstilling af lydeffekter

Du kan tænde og slukke for kamerabetjeningslyden eller ændre dens lydstyrke.

Lyden for de følgende punkter kan indstilles.

- I fokus
- AE-L (AE-låselyd)
- Selvudløser
- Fjernbetjening
- Et-tryks filformat (betjeningslyd når [Et-tryks filformat] er tildelt til knappen **RAW/Fx**)
- Tryk på OK i 1 sek. (betjeningslyd ved skift af AF-punkt aktiveres eller deaktiveres)

7

Ændring af yderligere indstillinger

1 Vælg [Lydeffekter] i menuen [Indstilling 1], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Lydeffekter 1] vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at indstille lydstyrken.

Vælg mellem seks niveauer. Du kan slå alle lydeffekter fra ved at indstille til (0).

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge et punkt, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) for at vælge eller .

Drej på den bagerste e-vælger () for at vise skærbilledet [Lydeffekter 2].



4 Tryk to gange på knappen MENU.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

Indstilling af international tid

Den dato og det klokkeslæt, der indstilles i "Standardindstilling" (s.60), anvendes som dato og klokkeslæt for din aktuelle placering. Ved at indstille rejssemålet i [Verdenstid], kan du få vist lokal dato og klokkeslæt på skærmen, når du rejser i udlandet.

1 Vælg [Verdenstid] i menuen [Indstilling 1], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().


Skærbilledet [Verdenstid] vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen () til at vælge (Rejssemål) eller (Hjemby) for [Indstilling af tid].

Denne indstilling ændrer dato og klokkeslæt, der vises på kontrolpanelet.



3 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen () for at vælge [Rejssemål], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

Skærbilledet [ Rejssemål] vises.

4 Brug 4-vejs-navigationsknappen () til at vælge en destinationsby.

Drej på den bageste e-vælger () for at ændre område.

Det aktuelle klokkeslæt, sted og tidsforskel for den valgte by vises.



- 5** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) for at vælge [Sommertid], og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge eller .

Vælg , hvis byen for rejsemålet har sommertid (DST).

- 6** Tryk på OK-knappen.

Indstillingerne for rejsemålet gemmes, og skærmen, der var vist i trin 2, vises igen.

- 7** Tryk to gange på knappen MENU.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.



- I "Liste over bynavne med internationale tidszoner" (s.219) findes en liste over de byer, der kan angives som rejsemål eller hjemby.
- Vælg [Hjemby] i trin 3 for at ændre by- og sommertidsindstillingen.
- vises på kontrolpanelet, hvis [Indstilling af tid] er indstillet til [Rejsemål]. Videoudgangsindstillingen (s.211) ændres også til videoudgangsformatet for den pågældende by.

● Liste over bynavne med internationale tidszoner

Område	By	Videoudgangsformat	Område	By	Videoudgangsformat
Nordamerika	Honolulu	NTSC	Afrika/ Vestlige Asien	Istanbul	PAL
	Anchorage	NTSC		Cairo	PAL
	Vancouver	NTSC		Jerusalem	PAL
	San Francisco	NTSC		Nairobi	PAL
	Los Angeles	NTSC		Jeddah	PAL
	Calgary	NTSC		Tehran	PAL
	Denver	NTSC		Dubai	PAL
	Chicago	NTSC		Karachi	PAL
	Miami	NTSC		Kabul	PAL
	Toronto	NTSC		Male	PAL
	New York	NTSC		Delhi	PAL
Halifax	NTSC	Colombo	PAL		
Central- og Sydamerika	Mexico City	NTSC	Østlige Asien	Katmandu	PAL
	Lima	NTSC		Dacca	PAL
	Santiago	NTSC		Yangon	NTSC
	Caracas	NTSC		Bangkok	PAL
	Buenos Aires	PAL		Kuala Lumpur	PAL
	Sao Paulo	PAL		Vientiane	PAL
Rio de Janeiro	NTSC	Singapore		PAL	
Europa	Lissabon	PAL		Phnom Penh	PAL
	Madrid	PAL		Ho Chi Minh	PAL
	London	PAL		Jakarta	PAL
	Paris	PAL		Hongkong	PAL
	Amsterdam	PAL		Beijing	PAL
	Milano	PAL		Shanghai	PAL
	Rom	PAL		Manila	NTSC
	København	PAL		Taipei	NTSC
	Berlin	PAL		Seoul	NTSC
	Prag	PAL		Tokyo	NTSC
	Stockholm	PAL	Guam	NTSC	
	Budapest	PAL	Oceanien	Perth	PAL
	Warszawa	PAL		Adelaide	PAL
	Athen	PAL		Sydney	PAL
	Helsinki	PAL		Noumea	PAL
Moskva	PAL	Wellington		PAL	
Afrika/ Vestlige Asien	Dakar	PAL		Auckland	PAL
	Algier	PAL	Pago Pago	NTSC	
	Johannesburg	PAL			

Indstilling af skærm og menuvisninger

Indstilling af elektronisk niveau

Søjleskalaen, der viser det elektroniske niveau, kan vises i søgeren eller i Live-visning. Indstilles i [Elektronisk niveau] i menuen [📷 Optagefunktion 3].

<input type="checkbox"/>	Viser ikke søjleskalaen for det elektroniske niveau. (standardindstilling)
<input checked="" type="checkbox"/>	Viser søjleskalaen for det elektroniske niveau.

Indstilling af LCD-skærm

Du kan indstille skærmfarven for displayguiden, statusskærmen, kontrolpanelet og menumarkøren.

- 1** Vælg [LCD-display] i menuen [↖ Indstilling 1], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [LCD-display] vises.

- 2** Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀ ▶) til at vælge eller for [Displayguide].



- 3** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Visn. af farve], og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀ ▶) til at vælge mellem 12 skærmfarver.

- 4** Tryk to gange på knappen MENU.



Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

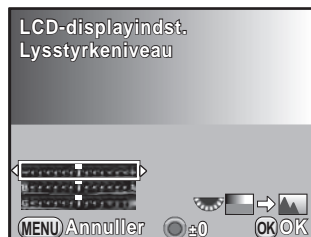
Justering af lysstyrke og farve på skærmen

Justerer skærmens lysstyrke og farve.

- 1** Vælg [LCD-displayindst.] i menuen [ Indstilling 1], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

Skærbilledet [LCD-displayindst.] vises.



- 2** Brug 4-vejs-navigationsknappen ( ) til at vælge [Lysstyrkeniveau], [Juster: Blå-ravgul] eller [Juster: Grøn-magenta].



Lysstyrkeniveau	Indstiller skærmens skarphed (-7 til +7).
Juster: Blå-ravgul	Anvendes til at justere farvetonen mellem blå (B7) og ravgul (A7).
Juster: Grøn-magenta	Anvendes til at justere farvetonen mellem grøn (G7) og magenta (M7).

- 3** Juster værdien med 4-vejs-navigationsknappen ( ).

Tilgængelige funktioner

Bageste e-knap ()	Viser et optaget billede i baggrunden.
 -knap	Nulstiller justeringsværdien til standardindstillingen.

- 4** Tryk på OK-knappen.

- 5** Tryk på MENU-knappen.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

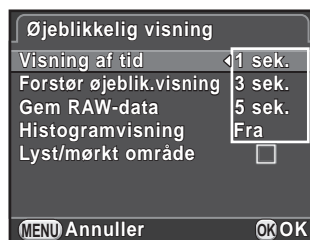
Indstilling af skærbillede for øjeblikkelig visning

Du kan indstille funktionen og displayindstillingerne under øjeblikkelig visning (s.68).


- 1 Vælg [Øjeblikkelig visning] i menuen [ Optagefunktion 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Øjeblikkelig visning] vises.

- 2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶), og brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge et klokkeslæt til skærmen, og tryk på OK-knappen.



- 3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Forstør øjeblik.visning], [Gem RAW-data], [Histogramvisning] eller [Lyst/mørkt område], og brug 4-vejs-navigationsknappen (◀ ▶) til at vælge eller .

Forstør øjeblik.visning	Du kan forstørre billedet på skærmen med den bagerste e-vælger () (s.186)
Gem RAW-data	Indstill, om RAW-billedet skal gemmes ved at trykke på <input checked="" type="checkbox"/> -knappen, når formatet for det sidst optagne billede er JPEG og billedets RAW-data stadig findes i bufferhukommelsen. (s.75)
Histogramvisning	Viser lysstyrkefordelingen på et billede. (s.34)
Lyst/mørkt område	Lyse (overeksponerede) områder blinker rødt, og mørke (undereksponerede) områder blinker gult. (s.35)

- 4 Tryk to gange på knappen MENU.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

Indstilling af den standardmenufane, der skal vises

Indstil den standardmenufane, der vises på skærmen, når der trykkes på knappen **MENU**.

- 1** Vælg [19. Gem Menu-placering] i menuen [C Brugerdef. indst. 3], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [19. Gem Menu-placering] vises.

- 2** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Nulstil Menu-placering] eller [Gem Menu-placering], og tryk på **OK**-knappen.

Nulstil Menu-placering	Menuen [📷 Optagefunktion 1] (menuen [🎞️ Film 1] i funktionen 📷, og menuen [▶ Afspil 1] i Playback-funktionen) vises altid først. (standardindstilling)
Gem Menu-placering	Den sidst valgte menufane vises først.

- 3** Tryk på **MENU**-knappen.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.


Korrektion af defekte pixel i CMOS-sensoren (Pixelsammensætning)

Pixelsammensætning er en funktion til kortlægning af og korrektion for defekte pixels i CMOS-sensoren.

Montér et brugbart objektiv på kameraet, før pixelsammensætning udføres.

1 Vælg [Pixelsammensætning] i menuen [ Indstilling 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

Skærbilledet [Pixelsammensætning] vises.

2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen () for at vælge [Pixelsammensætning], og tryk på knappen OK.

Defekte pixel kortlægges og korrigeres, og skærbilledet, der blev vist før valg af menupunktet, vises igen.




- Det tager ca. 30 sekunder at kortlægge og korrigere de defekte pixel.
- Når batteristanden er lav, vises [Ikke nok strøm på batteri til aktivering af Pixelsammensætning] på skærmen. Isæt et fuldt opladet batteri, eller brug vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr).

Batteriindstillinger

Sådan minimerer du batteriforbruget

Du kan indstille til at slukke automatisk, hvis det ikke bruges i et bestemt tidsrum.

Indstilles i [Autoslukfunktion] i menuen [ Indstilling 3]. Vælg blandt [1 min.] (standardindstilling), [3 min.], [5 min.], [10 min.], [30 min.] eller [Fra].





- Foretag en af følgende handlinger for at tænde kameraet igen fra automatisk slukning.
 - Sluk og tænd for kameraet.
 - Tryk udløserknappen halvt ned.
 - Tryk på **MENU**-knappen eller **INFO**-knappen.
- Den automatiske slukkefunktion (Auto Power Off) er ikke tilgængelig i følgende situationer:
 - Når diasshow vises
 - Når kameraet er sluttet til en AV-enhed med et USB-kabel
 - Når der overføres billeder via et Eye-Fi-kort

Indstilling af batteritype

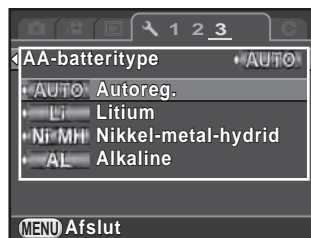
Indstiller den type AA-batterier, der bruges i AA-batteriholderen D-BH109 (ekstraudstyr). Standardindstillingen er [Autoreg.].

1 Vælg [AA-batteritype] i menuen [ Indstilling 3], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

Skærbilledet [AA-batteritype] vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen ( ) til at vælge en batteritype, og tryk på knappen **OK**.

Når det er indstillet til [Autoreg.], registrerer kameraet automatisk den type batterier, der anvendes.



3 Tryk på MENU-knappen.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.



Når der anvendes andre batterityper, end dem du valgte i menuindstillingen, vil batteriniveauet ikke blive vist korrekt. Sørg for at vælge den korrekte batteritype. Det er normalt ikke noget problem at bruge [Autoreg.], men det kan tage lidt tid at registrere batteritypen. Det kan imidlertid ved lav temperatur, og når der anvendes batterier, der har været opbevaret i lang tid, være nødvendigt at indstille den korrekte batteritype, så kameraet kan registrere det resterende batteriniveau korrekt.

Valg af indstilling til lagring i kameraet (Hukommelse)

Du kan vælge, hvilke funktionsindstillinger, du vil gemme, når du slukker for kameraet. Følgende funktionsindstillinger gemmes.

Funktion	Standardindstilling	Funktion	Standardindstilling
Flash-funktion	<input checked="" type="checkbox"/>	Flash-ekspon.komp.	<input checked="" type="checkbox"/>
Motorfunktion	<input checked="" type="checkbox"/>	Digitalt filter	<input type="checkbox"/>
Hvidbalance	<input checked="" type="checkbox"/>	HDR-optagelse	<input type="checkbox"/>
Brugerdefineret billede	<input checked="" type="checkbox"/>	Optage-info-visning	<input type="checkbox"/>
Følsomhed	<input checked="" type="checkbox"/>	Playback-info-visning	<input checked="" type="checkbox"/>
EV-korrektion	<input checked="" type="checkbox"/>	Filnr.	<input checked="" type="checkbox"/>



Denne indstilling kan ikke udføres, når funktionsvælgeren er sat til **U1** eller **U2**.

1 Vælg [Hukommelse] i menuen [Optagefunktion 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Hukommelse 1] vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge et punkt, og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) for at vælge eller .

Drej på den bageste e-vælger (☀️) for at vise skærbilledet [Hukommelse 2].



<input checked="" type="checkbox"/>	Indstillingerne gemmes, når kameraet slukkes.
<input type="checkbox"/>	Indstillingerne vender tilbage til standardværdierne, når kameraet slukkes.

3 Tryk to gange på knappen MENU.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.



- I [Optage-info-visning] kan du indstille, om den type informationer, der vises i standby-tilstand, skal gemmes. (s.30)

<input type="checkbox"/>	Statusskærmen vises altid først, når kameraet tændes.
<input checked="" type="checkbox"/>	Det skærbillede, der vælges på skærbilledet til valg af optage-info-visning (bortset fra [Elektronisk kompas]), vises, når kameraet tændes.

- Sæt [Filnr.] til for at fortsætte nummerrækkefølgen (fire cifre) for filnavnet, selvom der oprettes en ny mappe.

<input checked="" type="checkbox"/>	Filnummeret på det senest gemte billede gemmes i den forrige mappe, og efterfølgende billeder tildeles fortløbende filnumre, hvis der oprettes en ny mappe.
<input type="checkbox"/>	Filnummeret på det første billede gemmes i en mappe, der går tilbage til 0001 hver gang der oprettes en ny mappe til lagring af billeder.

- Når [Nulstilling] i menuen [Indstilling 3] udføres, returnerer alle hukommelsesindstillinger til standardværdierne. (s.228)

Nulstilling af kameraindstillingerne

Nulstiller de indstillinger, du valgte på menuskærbilledet, til standardindstillingerne.



Du kan ikke nulstille indstillingerne, når funktionsvælgeren er sat til **U1** eller **U2**.

Nulstilling af optage-/film-/visnings- og indstillingsmenuerne

Indstillingerne for de direkte knapper og for punkterne på [📷 Optagefunktion]-menuen, [🎞️ Film]-menuen, [▶️ Afspil]-menuen, [⚙️ Indstilling]-menuen og udvalget af visningsfunktioner kan nulstilles til standardværdierne.

1 Vælg [Nulstilling] i menuen [⚙️ Indstilling 3], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Nulstilling] vises.

2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) for at vælge [Nulstilling], og tryk på knappen **OK**.

Indstillingerne nulstilles, og skærbilledet, der blev vist før valg af menupunktet, vises igen.



De følgende indstillinger nulstilles ikke.

- Gemte USER-funktionsindstillinger
- Language/言語
- Datoindstilling
- By- og sommertidsindstillingerne for international tid
- Flimre-reduktion
- Video ud
- Copyright-oplysninger
- [C Brugedef. indst.]-menupunkter

Nulstilling af den brugertilpassede menu

Indstillingerne for punkterne i menuen [**C** Brugerdef. indst.] kan nulstilles til deres standardværdier.

- 1 Vælg [**Nulstil brugerdef. funkt.**] i menuen [**C** Brugerdef. indst. 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

Skærbilledet [**Nulstil brugerdef. funkt.**] vises.

- 2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) for at vælge [**Nulstilling**], og tryk på knappen **OK**.

Indstillingerne nulstilles, og skærbilledet, der blev vist før valg af menupunktet, vises igen.

Kontrol af kameraets versionsoplysninger

Du kan kontrollere versionsoplysningerne for softwaren (firmwaren) på kameraet. Hvis der udgives en opdateringsfil til firmwaren, kan du opdatere kameraet til den seneste firmware-version.

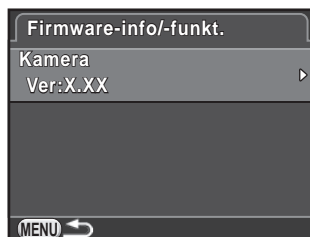


Du kan finde flere oplysninger og procedurebeskrivelser vedrørende opdateringer på vores website.

- 1 Vælg [**Firmware-info/-funkt.**] i menuen [**↖** Indstilling 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

Firmware-versionen for kameraet vises på skærbilledet [**Firmware-info/-funkt.**].

Hvis der på dette tidspunkt er gemt en opdateringsfil på dit SD-hukommelseskort, kan du køre opdateringen.



2 Tryk to gange på knappen **MENU**.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.



- Du kan ikke gendanne et kamera til dets tidligere firmware-version, når du har opdateret det.
- Før du kører opdateringen, skal du sørge for at gemme dataene på dit SD-hukommelseskort på en computer eller et andet sted.
- Når batteristanden er lav, vises [Ikke nok strøm på batteri til at opdatere firmware] på skærmen. Isæt et fuldt opladet batteri, eller brug vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr).

Formatering af et SD-hukommelseskort

Brug dette kamera til at formatere (initialisere) et SD-hukommelseskort, hvis det er ubrugt eller har været anvendt i et andet kamera eller andre enheder.

Alle data, der er gemt på SD-hukommelseskortet, vil blive slettet ved formatering.



- Tag ikke SD-hukommelseskortet ud under formatering. Kortet kan blive beskadiget og blive ubrugeligt.
- Formatering sletter alle data, uanset om det er beskyttede data eller ej.

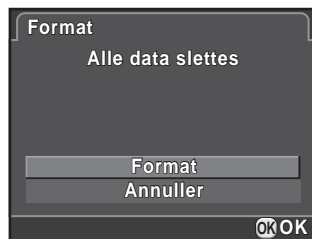
1 Vælg [Format] i menuen [Indstilling 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Format] vises.

2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) for at vælge [Format], og tryk på knappen OK.

Formatering starter.

Når formateringen er afsluttet, vil skærmen, der var vist, før menuen blev valgt, blive vist igen.



Når et SD-hukommelseskort formateres, får kortet tildelt lageretiketten "K-50". Når dette kamera tilsluttes til en computer, registreres SD-hukommelseskortet som en flytbar disk med navnet "K-50".

Beskyttelse af billeder mod sletning (beskyttelsesfunktion)

Du kan beskytte billeder mod utilsigtet sletning.



Selv beskyttede billeder slettes, hvis det isatte SD-hukommelseskort formateres.

- 1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) i enkeltbilledvisning i visningsfunktionen.

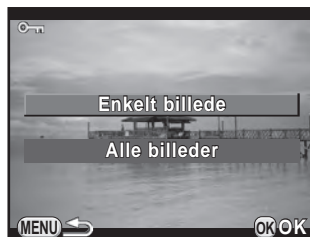
Udvalget af visningsfunktioner vises.


- 2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge  (Beskyt), og tryk på knappen OK.

Skærmen til valg af ændringer vises.

- 3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Enkelt billede] eller [Alle billeder], og tryk på OK-knappen.


Hvis du valgte [Alle billeder], så fortsæt til trin 5.



- 4 Drej den forreste e-knap () for at vælge et billede.

- 5 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) for at vælge [Beskyt], og tryk på knappen OK.

Vælg [Fjern beskyttelse] for at annulleres beskyttelse af billedet.

Billedet beskyttes, og -ikonet vises øverst på skærbilledet.

Gentag trin 4 og 5 for at beskytte andre billeder.

Hvis du valgte [Alle billeder] i trin 3, vender kameraet tilbage til enkeltbilledvisning.



6 Tryk på MENU-knappen.

Kameraet vender tilbage til enkeltbilledvisning.

Indstilling af navngivningssystemet for mappen

Når der tages billeder med dette kamera, oprettes der automatisk en mappe, og de nye billeder gemmes i den nye mappe. Hvert mappenavn består af et sekventielt nummer fra 100 til 999 plus en streng på 5 tegn. Tegnene i strengen kan ændres.

1 Vælg [Mappenavn] i menuen [ Indstilling 2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen () , brug 4-vejs-navigationsknappen ( ) til at vælge [Dato] eller [PENTX], og tryk på OK-knappen.

Dato	De to tegn for den måned og dag, hvor billedet blev taget, anvendes som mappenavn i formen [xxx_MMDD]. (standardindstilling) [MMDD] (måned og dag) vises i overensstemmelse med det visningsformat, der blev indstillet i [Datoindstilling] (s.62). Eksempel: 101_0125: Mappe til billeder taget den 25. januar
PENTX	Mappenavnet tildeles i form af [xxxPENTX]. "PENTX" kan også ændres til en streng af tegn efter eget valg Eksempel: 101PENTX

Hvis du valgte [Dato], så fortsæt til trin 6.

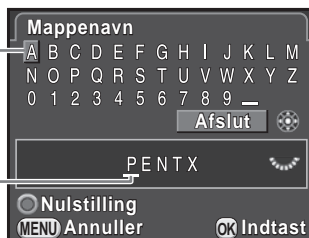
3 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen () for at vælge [***PENTX], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

Skærbilledet til indtastning af tekst vises.

4 Ændr teksten.

Tekstmarkeringsmarkør

Tekstindtastningsmarkør



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap Flytter tekstmarkeringsmarkøren.
(▲▼◀▶)

Bageste e-knap (☀️) Flytter tekstinputmarkøren.

OK-knap Indsætter et tegn, der er markeret med tekstmarkøren ud for tekstindtastningsmarkøren.

⊙-knap Ændrer mappenavnet tilbage til [PENTX].

5 Efter indtastning af teksten, skal du flytte tekstmarkøren til [Afslut], og trykke på knappen **OK**.

Mappenavnet ændres.

6 Tryk to gange på knappen **MENU**.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.



Der kan maksimalt gemmes 500 billeder i en enkelt mappe. Hvis antallet af optagne billeder overstiger 500, oprettes der en ny mappe til at gemme de ekstra billeder i. Ved optagelse med eksponerings-bracketing gemmes billederne dog i den samme mappe, indtil optagelsen er afsluttet, selvom antallet af billeder overstiger 500.

Oprettelse af nye mapper

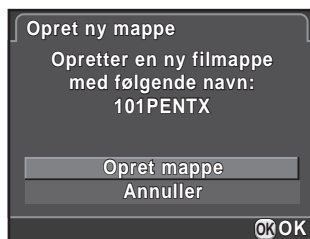
Du kan oprette en ny mappe på SD-hukommelseskortet. Der oprettes en mappe med nummeret, der kommer efter nummeret for den aktuelt anvendte mappe. Den nyoprettede mappe bruges til at gemme billeder i, startende med det næste billede, der tages.

- 1 Vælg [Opret ny mappe] i menuen [ Indstilling 2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Opret ny mappe] vises.

- 2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) for at vælge [Opret mappe], og tryk på knappen **OK**.

Der oprettes en mappe med et nyt nummer.



Denne handling kan kun oprette én mappe. Der kan ikke oprettes flere tomme mapper efter hinanden.

Angivelse af filnavn

Du kan ændre billeders filnavne.

Standardkonventionerne for navngivning er som følger, afhængigt af indstillingen for [Farverum] (s. 148) i [Stillbilledoptageindst.] i menuen [📷 Optagefunktion 1].

"xxxx" indikerer filnummeret og vises som et fire-cifret fortløbende tal.

Farverum	Filnavn
sRGB	IMGPxxxx.JPG
AdobeRGB	_IMGxxxx.JPG

Ved sRGB kan du ændre [IMGP] (4 tegn) til andre tegn efter ønske.

Ved AdobeRGB tildeles de første 3 tegn af de 4, du har valgt, automatisk i stedet for [IMG].

Eksempel: Med indstillingen [ABCDxxxx.JPG] navngives filerne [_ABCxxxx.JPG] for AdobeRGB.

-
- 1 Vælg [Filnavn] i menuen [🔧 Indstilling 2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).**

Skærbilledet [Filnavn] vises.


-
- 2 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).**

Skærbilledet til indtastning af tekst vises.

-
- 3 Ændr teksten.**

Indtast teksten på samme måde som [Mappenavn]. Se trin 4 til 6 på s.234.

Valg af indstilling for filnummer

Du kan vælge den fremgangsmåde, der anvendes til at tildele filnummer til et billede, når det gemmes i en ny mappe. Indstil dette i [Filnr.] under [Hukommelse] (s.226) i menuen [ Optagefunktion 4].

<input checked="" type="checkbox"/>	Filnummeret på det senest gemte billede gemmes i den forrige mappe, og efterfølgende billeder tildeles fortløbende filnumre, hvis der oprettes en ny mappe.
<input type="checkbox"/>	Filnummeret på det første billede gemmes i en mappe, der går tilbage til 0001 hver gang der oprettes en ny mappe til lagring af billeder.

Indstilling af fotografoplysninger

Kameratype, optagebetingelser og andre oplysninger indlejres automatisk i billederne i Exif-dataformatet. Du kan indlejre fotografoplysninger i denne Exif.



Brug den medfølgende software (s.249) til at kontrollere Exif-oplysningerne.

- 1** Vælg [Copyright-oplysninger] i menuen [ Indstilling 2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Copyright-oplysninger] vises.

- 2** Brug 4-vejs-navigationsknappen (◀▶) til at vælge eller .

<input type="checkbox"/>	Indlejrer ikke copyright-oplysninger i Exif (standardindstilling).
<input checked="" type="checkbox"/>	Indlejrer copyright-oplysninger i Exif.



- 3** Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Fotograf], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet til indtastning af tekst vises.

4 Indtast tekst.

Der kan indtastes op til 32 single-byte alfanumeriske tegn og symboler.

Tekstmarkeringsmarkør

Tekstindtastningsmarkør



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (▲▼◀▶)	Flytter tekstmarkeringsmarkøren.
Bageste e-knap (☺)	Flytter tekstinputmarkøren.
☒-knap	Skifter mellem store og små bogstaver.
OK-knap	Indsætter et tegn, der er markeret med tekstmarkøren ud for tekstindtastningsmarkøren.
LV/☒-knap	Sletter et tegn ud for tekstindtastningsmarkøren.

5 Efter indtastning af teksten, skal du flytte tekstmarkøren til [Afslut], og trykke på knappen OK.

Kameraet vender tilbage til skærbilledet [Copyright-oplysninger].

6 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Copyrightholder], og indtast på samme måde som [Fotograf].

7 Tryk to gange på knappen MENU.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

Sådan bruges et Eye-Fi-kort

Du kan overføre billeder til din computer via trådløs LAN vha. et SD-hukommelseskort med indbygget trådløs LAN (Eye-Fi-kort).



- Sørg for at konfigurere et trådløst LAN-adgangspunkt til Eye-Fi-forbindelsen på en computer på forhånd. Adgangspunktet kan ikke konfigureres på kameraet.
- Billederne overføres ikke i følgende tilfælde.
 - Når et billede allerede er blevet overført
 - Når størrelsen på en film er 2 GM eller mere
 - Når et Eye-Fi-kort er skrivebeskyttet
 - Når der ikke kan findes et trådløst LAN-adgangspunkt
 - Når batteristanden er lav (batteristanden er (rød))
- For RAW-billeder og videofiler afhænger overførselsens succes af det anvendte Eye-Fi-korts specifikationer og indstillinger.

1 Vælg [Eye-Fi] i menuen [Indstilling 2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

Skærbilledet [Eye-Fi] vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge [Eye-Fi-kommunikation], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▶).

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲ ▼) til at vælge en handling, og tryk på OK-knappen.



AUTO	Billeder, der ikke er blevet overført, vil blive overført automatisk. Billederne overføres også, når der tages billeder, når der gemmes nye billeder eller når billeder overskrives.
SELECT	Overfører de ikke-sendte billeder på kortet, som vælges i visningsfunktionen (s.240).
OFF	Deaktiverer den trådløse LAN-funktion.

4 Tryk to gange på knappen MENU.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.



- Når der bruges et Eye-Fi-kort, oprettes der en ny mappe, hver gang der er gemt 100 billeder.
- Den automatiske slukkefunktion fungerer ikke, når der overføres billeder.
- Når der overføres et stort antal billeder, skal man bruge vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr) eller isætte et fuldt opladet batteri. Hvis der opstår høj temperatur i kameraet under billedoverførsel, kan det forekomme, at kameraet slukker automatisk for at beskytte kamerakredsløbet. I så tilfælde skal du tænde for kameraet igen efter et stykke tid, hvorefter dataoverførslen genoptages.
- Vælg [Kommunikationsinfo] i trin 2 på s.239 for at kontrollere Eye-Fi-kortets firmwareversion.

Overførsel af valgte billeder

Når [SELECT] er indstillet i trin 3 på s.239, er det kun de valgte, billeder, der overføres.

7

1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) i enkeltbilledvisning i visningsfunktionen.

Udvalget af visningsfunktioner vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge (Eye-Fi-billedoverførsel), og tryk på knappen OK.

Skærbilledet til valg af overførselsehed vises.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge overførselsen, og tryk på OK-knappen.

Vælg billede(r)	Muliggør valg af individuelle billeder (i en mappe, op til 100 billeder). <ul style="list-style-type: none"> • For billeder taget med [Filformat] indstillet til [RAW+], tælles gemte JPEG- og RAW-filer som et billede, og begge filer overføres.
Vælg en mappe	Overfører alle gemte billeder i den valgte mappe. <ul style="list-style-type: none"> • Der overføres op til 100 billeder fra den valgte mappe.

Skærbilledet til valg af mappe vises.

4 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge den mappe, som skal overføres, og tryk på OK-knappen.

Når [Vælg billede(r)] vælges, vises skærmen til valg af billede(r).

Når [Vælg en mappe] vælges, vises bekræftelsesskærmen for overførslen. Fortsæt til trin 7.

5 Vælg billede(r), der skal overføres.

Billeder med ikonet 📶, 📶 eller ? på miniaturebilledet kan ikke vælges.



Tilgængelige funktioner

4-vejs-navigationsknap (▲▼◀▶) Flytter valgrammen.

Bageste e-knap (📶) Viser det valgte billede i enkeltbilledvisning, når den drejes til højre, og vender tilbage til miniaturevisning, når den drejes til venstre.

OK-knap Bekræfter/annullerer billedvalget.

6 Tryk på INFO-knappen.

De billeder, der skal overføres, angives.

7 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge select [Overfør], og tryk på OK-knappen.

Efter meddelelsen [Anmodning om overførsel accepteret] er blevet vist, vender kameraet tilbage til enkeltbilledvisning.



- Overførselsprocessen kan ikke annulleres, når den er blevet startet.
- Det er kun billeder, der er optaget i JPEG- (.JPG) eller RAW (.DNG)-format, der kan vælges. Video- og intervaloptagelser kan ikke vælges.

Indstilling af DPOF-indstillinger

Ved at tilføje DPOF-indstillinger (Digital Print Order Format) til gemte billeder på SD-hukommelseskortet, kan du på forhånd angive antal kopier, og om datoen skal indfotograferes på billederne, og bestille konventionelle fotografier ved at tage dette SD-hukommelseskort med til en butik for at få udskrevet fotografierne.



- DPOF-indstillinger kan ikke anvendes til RAW-billeder og -filmsekvenser.
- Du kan lave DPOF-indstillinger på op til 999 billeder.

7

1 Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▼) i enkeltbilledvisning i visningsfunktionen.

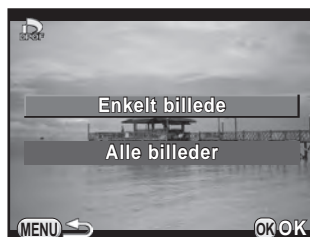
Udvalget af visningsfunktioner vises.

2 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼◀▶) til at vælge DPOF (DPOF), og tryk på knappen OK.

Skærmen til valg af ændringer vises.

3 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge [Enkelt billede] eller [Alle billeder], og tryk på OK-knappen.

Hvis du valgte [Alle billeder], så fortsæt til trin 5.



- 4 Drej den forreste e-vælger (☀) for at vælge et billede.



- 5 Brug 4-vejs-navigationsknappen (▲▼) til at vælge antallet af kopier.

Du kan indstille op til 99 kopier.

☰ vises øverst til højre på skærmen for billeder med DPOF-indstillinger. For at annullere DPOF-indstillingerne skal du indstille antallet af kopier til [00].

- 6 Tryk på **INFO**-knappen for at vælge eller for at trykke datoen.

<input type="checkbox"/>	Datoen trykkes ikke.
<input checked="" type="checkbox"/>	Datoen trykkes.

Gentag trinnene 4 til 6 for at lave DPOF-indstillinger for andre billeder.

- 7 Tryk på **OK**-knappen.

DPOF-indstillingerne for det valgte billede eller alle billeder gemmes, og kameraet vender tilbage til enkeltbilledvisning.



- Afhængig af printeren eller printerudstyret på fotolaboratoriet kan det forekomme, at datoen ikke indfotograferes på billedet.
- Det antal kopier, der er angivet for alle billeder, gælder for samtlige billeder, og indstillingerne for enkeltbilleder annulleres.

Memo

7

Ændring af yderligere indstillinger

8 Tilslutning til en computer

Dette kapitel fortæller, hvordan du tilslutter kameraet til en computer, installerer den medfølgende software på cd-rom'en, osv.

Brug af optagne billeder på en computer	246
Lagring af billeder på en computer	247
Brug af den medfølgende software	249

De optagne stillbilleder og videooptagelser kan overføres til en computer ved at tilslutte kameraet vha. et USB-kabel, og RAW-billeder kan fremkaldes vha. den medfølgende software "SILKYPIX Developer Studio 3.0 LE".

Når du slutter kameraet til en computer og anvender softwaren, anbefaler vi at du bruger en computer med de følgende systemkrav.

● Windows

OS	Windows XP (SP3 eller nyere, 32-bit Home/Pro), Windows Vista (32-bit, 64-bit), Windows 7 (32-bit, 64-bit), Windows 8 (32-bit, 64-bit) <ul style="list-style-type: none"> • Installationen kræver administratorrettigheder • Kan køres som 32-bit applikation på alle 64-bit versioner af Windows
CPU	Intel Pentium-kompatibel processor (Pentium 4, Athlon XP eller større anbefales) <ul style="list-style-type: none"> • Understøtter processorer med flere kerner (Intel Core i5, i7; Core 2 Quad, Duo; AMD Phenom II X4, X6; Athlon II X2, X4; og andre)
RAM	Minimum 1 GB (2 GB eller mere anbefales)
HDD	Til installering og opstart af programmet: Minimum 100 MB ledig plads Til lagring af billedfiler: Ca. 10 MB/fil
Skærm	1024×768 dots, 24-bit fuld farve eller højere
Andre emner	Inputenheder som f.eks. tastatur og mus

● Macintosh

OS	Mac OS X 10.5, 10.6, 10.7 eller 10.8
CPU	Intel processor-kompatibel, Power PC
RAM	Minimum 1 GB (2 GB eller mere anbefales)
HDD	Til installering og opstart af programmet: Minimum 100 MB ledig plads Til lagring af billedfiler: Ca. 10 MB/fil
Skærm	1024×768 dots, 24-bit fuld farve eller højere
Andre emner	Inputenheder som f.eks. tastatur og mus



- Brug den medfølgende software til at fremkalde RAW-billeder, der er optaget med dette kamera.
- QuickTime er påkrævet for at afspille filmsekvenser, der er overført til en computer. Du kan downloade programmet på dette website: <http://www.apple.com/quicktime/>

Indstilling af USB-forbindelsesfunktion

Indstil USB-tilslutningsfunktionen, når kameraet tilsluttes til en computer.

- 1** Vælg [Interface-funktioner] i menuen [ Indstilling 2], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().
- Skærbilledet [Interface-funktioner] vises.
- 2** Brug 4-vejs-navigationsknappen ( ) til at vælge [USB-forbindelse], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().
- 3** Brug 4-vejs-navigationsknappen ( ) til at vælge [MSC] eller [PTP], og tryk på knappen OK.

MSC	Mass Storage Class (standardindstilling) Et generelt driver-program, der håndterer enheder tilsluttet computeren via USB, som en hukommelsesenhed.
PTP	Picture Transfer Protocol En protokol, hvor du kan overføre digitale billeder og styre digitalkameraer via USB.

Med mindre andet er angivet, skal du vælge [MSC].

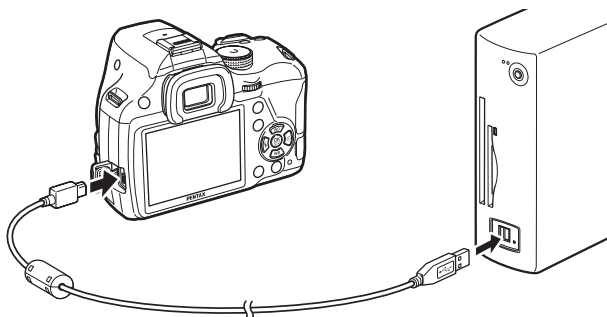
4 Tryk to gange på knappen MENU.

Indstillingerne nulstilles, og skærmen, der blev vist, før menupunktet blev valgt, vises igen.

Tilslutning af kameraet til en computer

Tilslut kameraet til computeren ved hjælp af det medfølgende USB-kabel I-USB7.

- 1 Tænd computeren.**
- 2 Sluk for kameraet og brug USB-kablet til at tilslutte kameraets VIDEO/PC-stik til computeren.**



- 3 Tænd for kameraet.**

Kameraet registreres som en flytbar disk eller et SD-hukommelseskort med etiketten "K-50".
Hvis dialogboksen "K-50" vises, når kameraet tændes, skal du vælge [Åbn mappe for at se filer med Windows Stifinder] og klikke på OK.
- 4 Gem de optagne billeder på computeren.**

Kopier billedfilen/-filerne eller mappen/mapperne til computerens harddisk.
- 5 Afbryd kameraet fra computeren.**



Kameraet kan ikke betjenes, mens det er tilsluttet til computeren. Sluk kameraet og fjern USB-kablet for at gøre det muligt at betjene kameraet.

“SILKYPIX Developer Studio 3.0 LE” er inkluderet på cd-rom'en (S-SW138). Med SILKYPIX Developer Studio 3.0 LE kan du fremkalde RAW-filer, justere farven på billederne og andre indstillinger, og gemme de nye billeder i JPEG- eller TIFF-format.

Installering af softwaren

Du kan installere software fra den medfølgende cd. Hvis din computer kører med flere oprettede konti, skal du logge på en konto med administratorrettigheder, før du starter installationen af softwaren.

1 Tænd computeren.

Sørg for, at der ikke kører anden software.

2 Læg cd'en i computerens cd/dvd-drev.

Skærbilledet [Software Installer] vises.

Hvis skærbilledet [Software Installer] ikke vises

• Til Windows

- 1 Klik på [Denne computer] via startmenuen.
- 2 Dobbeltklik på ikonet [cd/dvd-drevet (S-SW138)].
- 3 Dobbeltklik på ikonet [Setup.exe].

• Til Macintosh

- 1 Dobbeltklik på cd/dvd-ikonet (S- SW138) på skrivebordet.
- 2 Dobbeltklik på ikonet [PENTAX Installer].

3 Klik på [SILKYPIX Developer Studio 3.0 LE].

Til Macintosh skal du følge instrukserne på skærmen for at udføre de efterfølgende trin.



4 Vælg det ønskede sprog i skærbilledet [Choose Setup Language], og klik på [OK].

5 Når skærbilledet [InstallShield Wizard] vises i det valgte sprog, skal du klikke på knappen [Næste].

Følg instrukserne på skærmen for at udføre de efterfølgende trin.



Start SILKYPIX Developer Studio 3.0 LE og find detaljerede oplysninger om brug af softwareprogrammet i hjælpemenuen.

Om brugerregistrering

For at lette brugen anbefaler vi, at du bruger et øjeblik på at registrere din software.

Klik på [User Registration] på skærmen i trin 3 på s.250.



Der vises et verdenskort over de tilgængelige Internet User Registration-steder. Hvis computeren er tilsluttet internettet, skal du klikke på det viste land eller område og derefter følge vejledningen for at registrere din software.



Bemærk, at du kun kan registrere online, hvis dit land eller område er vist.

Memo

9 Brug af flash

Dette afsnit giver nærmere oplysninger om den indbyggede flash og beskriver, hvordan du tager billeder med en ekstern flash.

Brug af den indbyggede flash	254
Optagelse med ekstern flash (ekstraudstyr)	258

Flashegenskaber i de enkelte eksponeringsfunktioner




Brug af flash i Tv-funktion

Lukkertider kan indstilles fra 1/180 sekunder eller langsommere.




Brug af flash i Av-funktion

Lukkertiden skifter automatisk i intervallet fra 1/180 sek. til en langsommere lukkertid, som reducerer kamerarystelser (den langsomste lukkertid afhænger af brændvidden på det anvendte objektiv). Lukkertiden indstilles fast til 1/180 sekunder, når der benyttes et andet objektiv end DA, DA L, D FA, FA J, FA eller F.




Brug af flashsynkronisering med langsom lukkertid

Du kan anvende flashsynkronisering med langsom lukkertid i  (Natopt. portræt) i funktionen **SCN** eller funktionen **Tv**, **TAv** eller **M** til portrætfotografering med en solnedgang i baggrunden. Både portrættet og baggrunden indfanges på smuk vis.  og  kan anvendes i **P**, **Sv** eller **Av**-funktionen.

Brug af funktionen P/Sv/Av

- 1 Indstil funktionsvælgeren til **P**, **Sv** eller **Av**.
- 2 Tryk på knappen .
Den indbyggede flash springer op.
- 3 Indstil flashfunktionen til  eller .
Lukkertiden indstilles til at være langsommere for at opnå korrekt eksponering af baggrunden.
- 4 Tag et billede.

Brug af Tv/TAv/M-funktionen

- 1 Indstil funktionsvælgeren til **Tv**, **TAv** eller **M**.
- 2 Indstil flashfunktionen til  eller .
- 3 Indstil lukkertiden (for funktionen **Tv**) eller lukkertiden og blændeværdien (for funktionen **TAv** eller **M**).
Indstil, så en korrekt eksponering opnås med en lukkertid på 1/180 sekund eller langsommere.
- 4 Tryk på knappen .
Den indbyggede flash springer op.
- 5 Tag et billede.

Afstand og blænde ved optagelse med indbygget flash

Sammenhæng mellem guidenummer, blænde og afstand skal overvejes ved optagelse med flash for at opnå korrekt eksponering.

Beregn optageafstanden eller blændeværdien på følgende måde, og tilpas optageforholdene, hvis flasheffekten ikke er tilstrækkelig.

ISO-følsomhed	Ledetal for indbygget flash	ISO-følsomhed	Ledetal for indbygget flash
ISO 100	Ca. 12	ISO 3200	Ca. 68
ISO 200	Ca. 17	ISO 6400	Ca. 96
ISO 400	Ca. 24	ISO 12800	Ca. 136
ISO 800	Ca. 34	ISO 25600	Ca. 192
ISO 1600	Ca. 48	ISO 51200	Ca. 272

Beregning af optageafstand på baggrund af blændeværdi

Følgende ligning beregner den effektive flashafstand.

Største flashrækkevidde $L1 = \text{Ledetal} \div \text{blændeværdi}$

Mindste flashrækkevidde $L2 = \text{Største flashrækkevidde} \div 5^*$

* Værdien i ovenstående formel er en fast værdi, som kun gælder ved brug af den indbyggede flash.

Eksempel:

Når følsomheden er ISO 200 og blændeværdien er F 5,6:

$$L1 = 17 \div 5,6 = \text{ca. } 3 \text{ (m)}$$

$$L2 = 3 \div 5 = \text{ca. } 0,6 \text{ (m)}$$

Flashen kan således anvendes i området fra ca. 0,6 m til 3 m.

Nærgrænsen for kameraets indbyggede flash er 0,7 m eller mindre.

Hvis du bruger flashen tættere på, vil det resultere i vignettering i billedhjørnerne, ujævn fordeling af lyset, og billedet kan blive overeksponeret.

Beregning af blænde­værdi på baggrund af optageafstand

Følgende ligning beregner den korrekte blænde­værdi.

Blænde­værdi $F = \text{Ledetal} \div \text{optageafstand}$

Eksempel:

Når følsomheden er ISO 200 og optageafstanden er 4 meter:

$$F = 17 \div 4 = \text{ca. } 4,2$$

Hvis den resulterende blænde­værdi (4,2 i ovenstående eksempel) ikke kan vælges på objektivet, anvendes som regel den nærmeste lavere blænde (4,0 i ovenstående eksempel).

Optagelse med ekstern flash (ekstraudstyr)

Anvendelse af ekstern flash (ekstraudstyr) AF540FGZ, AF360FGZ, AF200FG eller AF160FC giver adgang til en række flashfunktioner, som f.eks. P-TTL autoflashfunktion.

- ✓: Tilgængelig
- #: Noble funktioner er begrænsede.
- ×: Funktionerne er ikke tilgængelige.

Kamerafunktion \ Flash	Indbygget Flash	AF540FGZ AF360FGZ	AF200FG AF160FC
Flash til reduktion af røde øjne	✓	✓	✓
Auto-flashaffyring	✓	✓	✓
Automatisk skift til flashsynkroniseringshastigheden	✓	✓	✓
Blændeværdien indstilles automatisk i funktionerne P og Tv	✓	✓	✓
P-TTL-autoflash	✓*1	✓*1	✓*1
Langsom synk.	✓	✓	✓
Flasheksponeringskorrektion	✓	✓	✓
AF-assistancelys på ekstern flash	×	✓	×
Synk.med sidste lukker. *2	✓	✓	×
Flashsynkronisering med kontrastkontrol	#*3	✓	#*4
Slave-flash	×	✓	×
Synkronisering med hurtigt lukkertid	×	✓	×
Trådløs optagelse	#*4	✓*5	×

*1 Kun tilgængelig ved brug af DA, DA L, D FA, FA J, FA, F eller A-objektiver.

*2 Lukkertid på 1/90 sek. eller langsommere.

*3 Hvis kameraet bruges med en AF540FGZ eller AF360FGZ, kan 1/3 af flashaffyringen ske fra den indbyggede flash, og 2/3 kan ske fra den eksterne flash.

*4 Kun mulig i kombination med AF540FGZ eller AF360FGZ.

*5 Flere AF540FGZ eller AF360FGZ-enheder eller en kombination af en AF540FGZ/AF360FGZ-enhed og den indbyggede flash er nødvendig.



- Flash med modsat polaritet (centerkontakten på flashskoen er minus) kan ikke anvendes på grund af risikoen for at beskadige kamera og/eller flash.
- Brug ikke tilbehør med et andet antal kontakter som f.eks. et flashgreb, da det kan medføre funktionsfejl.
- Anvendelse af andre flashenheder fra andre producenter kan forårsage beskadigelse af udstyret. Det anbefales at anvende AF540FGZ, AF360FGZ eller AF200FG.


Anvendelse af P-TTL-autoflash

Du kan bruge P-TTL-autoflash med en AF540FGZ, AF360FGZ, AF200FG eller AF160FC-flashenhed.

- 1 Fjern flashskodækslet, og monter den eksterne flash.**
- 2 Tænd for kameraet og den eksterne flash.**
- 3 Indstil den eksterne flashfunktion til [P-TTL].**
- 4 Kontroller, at den eksterne flash er fuldt opladet, og tag derefter et billede.**

Når flashen er klar (fuldt opladet), lyser  i søgeren eller i Live-visning.



- Yderligere oplysninger om fremgangsmåder ved optagelse af billeder og effektiv rækkevidde findes i brugervejledningen til den eksterne flash.
- Tryk ikke på knappen , når der er koblet en ekstern flash til kameraet. Den indbyggede flash vil ramme den eksterne flash. Hvis du ønsker at anvende begge flashenheder samtidigt, skal du tilslutte trådløs funktion eller tilslutte dem med forlængerledningen. (s.263)

Brug af Højhast.flashsynkronisering

Med en AF540FGZ eller AF360FGZ flashenhed kan du affyre flashen for at tage et billede med en lukkertid hurtigere end 1/180 sekund.

- 1 Fjern flashskodækslet, og monter den eksterne flash.
- 2 Indstil e-knappen til Tv eller M.
- 3 Tænd for kameraet og den eksterne flash.
- 4 Indstil synkroniseringsfunktionen for den eksterne flash til HS ⚡ (højhast.flashsynkronisering).
- 5 Kontroller, at den eksterne flash er fuldt opladet, og tag derefter et billede.

Når flashen er klar (fuldt opladet), lyser ⚡ i søgeren eller i Live-visning.



- Højhast.flashsynkronisering er kun mulig, når lukkertiden er indstillet til mere end 1/180 sekund.
- Højhast.flashsynkronisering er ikke tilgængelig i funktionen **B**.
- Der er ikke adgang til Højhast.flashsynkronisering med den indbyggede flash.

Brug af flash i trådløs funktion

Du kan optage trådløst med P-TTL-flashfunktion ved at anvende en eller flere eksterne flashenheder (AF540FGZ eller AF360FGZ) eller ved at bruge den indbyggede flash sammen med en ekstern flash.



- Indstil den eksterne flashfunktion til TRÅDLØS.
- Der kræves to eller flere AF540FGZ/AF360FGZ eksterne flash for at bruge højhastighedsflashsynkronisering i trådløs funktion. Funktionen kan ikke bruges i kombination med den indbyggede flash.
- Indstil trådløs funktion på den eksterne flash, der ikke direkte er tilsluttet til kameraet til SLAVE.

Indstilling af kanal for ekstern flash

Du skal først indstille kanalen til den eksterne flash-enhed.

- 1 Indstil kanalen til den eksterne flash-enhed.
- 2 Fjern flashskodækslet, og monter den eksterne flash.
- 3 Tænd for kameraet og den eksterne flash, og tryk udløseren halvt ned.

Den indbyggede flash indstilles til den samme kanal som den eksterne flash-enhed.



Sørg for at indstille alle flash til den samme kanal. Se i brugervejledningen til AF540FGZ eller AF360FGZ for at finde oplysninger om, hvordan du indstiller kanalen på den eksterne flash.

Trådløs optagelse med brug af en kombination af den indbyggede flash og en ekstern flash-enhed

Indstil kameraet til trådløs flashfunktion, når du bruger en ekstern flash sammen med den indbyggede flash.

- 1 Fjern den eksterne flash-enhed, efter kanalen er indstillet på kameraet, og placer den det ønskede sted.
- 2 Sæt kameraets flashfunktion til $W\downarrow$.

Kameraet er nu klar til at tage et billede. Kanalen til den indbyggede flash vises i søgeren.



- 3 Tryk på knappen \downarrow .

4 Kontroller, at begge flashenheder er fuldt opladet, og tag derefter et billede.



w er ikke tilgængelig i de følgende situationer.

- I **☺**-funktion
- Når motorfunktionen er sat til [Fjernbetj. (3 sek. forsinkelse)]
- Når objektivets blændering er indstillet på andet end positionen **A**



Du kan ændre den affyrimetode for den indbyggede flash, der anvendes i trådløs funktion. Indstilles i [17. Flash i trådløs funktion] i menuen [C Brugedef. indst. 3].

Tændt	Affyrer den indbyggede flash som master-flash (standardindstilling).
Fra	Affyrer den indbyggede flash som kontrol-flash.

Trådløs affyring med en kombination af eksterne flash-enheder

1 Indstil den trådløse funktion for den eksterne flash, der direkte er tilsluttet kameraet til [MASTER] eller [CONTROL].

MASTER	Affyrer både den flash, der er tilsluttet direkte til kameraet og den trådløse flashenhed som hovedflash.
CONTROL	Affyrer den flash, der er direkte tilsluttet kameraet som en kontrolflash, ikke som hovedflash.

2 På den trådløse flash-enhed indstilles den trådløse flash-funktion til [SLAVE], og indstil kanalen til denne samme som flashen, der er direkte tilsluttet til kameraet. Placer den derefter på det ønskede sted.

3 Kontroller, at begge flashenheder er fuldt opladet, og tag derefter et billede.

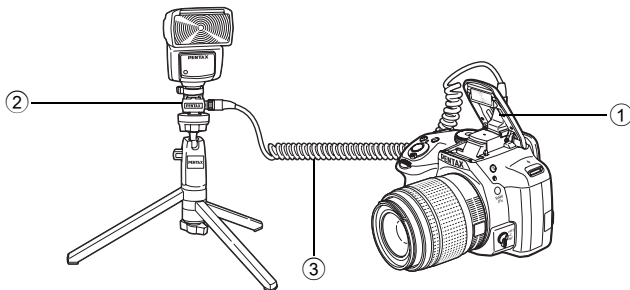


- Shake Reduction-funktionen er ikke tilgængelig.
- Når der anvendes flere AF540FGZ/AF360FGZ eksterne flash og udføres optagelser med højhastighedsflashsynkronisering i trådløs funktion, skal flashen, der er tilsluttet direkte til kameraet, indstilles til højhastighedsflashsynkronisering.

Tilslutning af en ekstern flash med en forlængerledning

Når du bruger en ekstern flash på afstand af kameraet, skal du sætte flashskoadapteren FG (①; ekstraudstyr) til kameraets flashsko, og stativflash-clips-adapter F (②; ekstraudstyr) til bunden af den eksterne flash, og tilslutte dem med forlængerkablet F5P (③; ekstraudstyr). Stativflash-clips-adapter F kan monteres vha. stativskruen på dit stativ.

Kombineret med den indbyggede flash



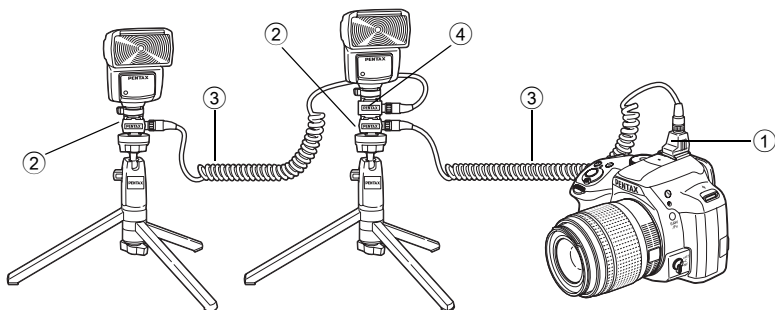
Optagelse med flere flash ved hjælp af forlængerledninger

Du kan kombinere to eller flere eksterne flashenheder (AF540FGZ, AF360FGZ eller AF200FG).

Du kan anvende tilslutningsstikket til forlængerledning på flashen til at tilslutte AF540FGZ-flashenheden. Du kan tilslutte AF360FGZ eller AF200FG-flashenheder som vist på illustrationen. Tilslut en ekstern flash og flashskoadapteren F (④, ekstraudstyr) til den særskilte skoadapter F (②, ekstraudstyr), og tilslut derefter en anden særskilt skoadapter F (②) til en anden ekstern flash ved hjælp af forlængerledningen F5P (③, ekstraudstyr).

Se i brugervejledningen for at få nærmere oplysninger.

Ved kombination af to eksterne flashenheder



Ved brug af flere eksterne flashenheder eller en ekstern flash sammen med den indbyggede flash anvendes P-TTL til styring af flashen.

Anvendelse af kontrastkontrol af synkroniseringsflash

Ved at kombinere to eller flere eksterne flashenheder (AF540FGZ, AF360FGZ eller AF200FG) eller bruge en ekstern flash sammen med den indbyggede flash kan du optage med flere flashenheder (flashsynkronisering med kontrastkontrol). Denne funktion er baseret på forskellen mellem de udsendte lysmængder fra flere flashenheder.



AF200FG skal kombineres med AF540FGZ eller AF360FGZ

9

Brug af flash

- 1 Slut den eksterne flash indirekte til kameraet.**
Yderligere oplysninger findes i s.263.
- 2 Indstil synkroniseringsfunktionen for den eksterne flash til funktionen flashsynkronisering med kontrastkontrol.**
- 3 Kontroller, at både den eksterne flash og den indbyggede flash er fuldt opladet, og tag derefter et billede.**



- Når der anvendes to eller flere eksterne flashenheder og funktionen flashsynchronisering med kontrastkontrol er indstillet på den eksterne master flash-enhed, er effektforholdet for flashen 2 (master-enhed): 1 (slaveenhed). Når der anvendes en ekstern flash sammen med den indbyggede flash, er effektforholdet for flashen 2 (ekstern flash): 1 (indbygget flash).
- Ved brug af flere eksterne flashenheder eller en ekstern flash sammen med den indbyggede flash anvendes P-TTL til styring af flashen.

Memo

10 Appendiks

Standardindstillinger	268
Funktioner med forskellige objektivkombinationer ...	276
Rengøring af CMOS-sensoren	282
Brug af GPS-enheden	285
Fejlmeddelelser	288
Fejlfinding	291
Hovedspecifikationer	294
Indeks	303
GARANTIBESTEMMELSER	311

Nedenstående tabel viser standardindstillingerne. Funktionerne, der er indstillet i hukommelsen (s.226) gemmes, når kameraet slukkes.

Nulstil indstilling

Ja: Standardindstillingen kan gendannes ved hjælp af nulstifunktionen (s.228).

Nej: Indstillingen gemmes selv efter nulstilling.























Direkte taster



Menupunkt	Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
Følsomhed	ISO AUTO (ISO 100 til 3200)	Ja	s.93
Hvidbalance	AWB	Ja	s.149
Flash-funktion	Afhænger af optagefunktion	Ja	s.70
Motorfunktion	Enkeltbilledoptagelse	Ja	s.99 s.125 s.126 s.129

[Optagefunktion]-menu

Menupunkt	Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
Eksponeringsfunktion	P	Ja	s.180
Brugerdefineret billede	Lys	Ja	s.162
Optagefunktion	Portræt	Ja	s.89
Digitalt filter	Intet filter	Ja	s.166
HDR-optagelse	HDR-optagelse	Fra	s.156
	Autom. justering	Tændt	
	Ekspon.bracketingværdi	±2 EV	

Menupunkt		Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
Stillbilledoptageindst.	Filformat	JPEG	Ja	s.147
	JPG-optagelse, pixel	16M	Ja	s.148
	JPG-kvalitet	★★★	Ja	s.148
	Farverum	sRGB	Ja	s.148
Autolysmåling		Multisegment	Ja	s.103
AF-indstillinger	AF.A	Fra	Ja	s.109
	Udvidet AF-område	Fra	Ja	s.112
	AF aktivt område	Auto (5 AF-punkter)	Ja	s.110
	AF-hjælpelys	Tændt	Ja	s.109
Objektivkorrektion	Forvrængningskorrekt.	Fra	Ja	s.158
	Lat-Chromatic indst.	Tændt	Ja	
Multieksposering	Antal optagelser	2 gange	Ja	s.133
	Auto. EV-justering	Fra	Ja	
Intervaloptagelse	Interval	00:00'03"	Ja	s.130
	Antal optagelser	2 billeder	Ja	
	Start interval	Nu	Ja	
	Starttid	12:00 AM / 00:00	Ja	
D-område indstillinger	Highlightkorrektion	Auto	Ja	s.155
	Skyggekorrektion	Auto	Ja	
Høj ISO-støjreduktion		Auto	Ja	s.104
Langsom lukkertid NR		Auto	Ja	s.106
Kompositionsjustering	X-Y retning	Center	Ja	s.160
	Rotation	±0°		
	Hent forrige indstilling	Fra		
Elektronisk niveau		Fra	Ja	s.220
Horisontkorrektion		Fra	Ja	s.124

Menupunkt		Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
Shake Reduction		Tændt	Ja	s.122
Input brændvidde		35 mm	Ja	s.279
Live-visning	Kontrast AF	Ansigtsgenkendelse	Ja	s.112
	AF-autozoom	Fra	Ja	s.115
	Fokuspeaking	Fra	Ja	s.117
	Gittervisning	Fra	Ja	s.113
	Info-billedtilretning	Tændt	Ja	
	Histogramvisning	Fra	Ja	
	Lyst/mørkt område	Fra	Ja	
Øjeblikkelig visning	Visning af tid	1 sek.	Ja	s.222
	Forstør øjeblik.visning	Tændt	Ja	
	Gem RAW-data	Tændt	Ja	
	Histogramvisning	Fra	Ja	
	Lyst/mørkt område	Fra	Ja	
Programm. af e-vælger	P	 Tv,  Av,  P	Ja	s.169
	Sv	 --,  ISO,  --	Ja	
	Tv	 Tv,  --,  --	Ja	
	Av	 --,  Av,  --	Ja	
	TAv/M	 Tv,  Av,  P-LINE	Ja	
	B	 --,  Av,  --	Ja	
		 --,  --,  --	Ja	

Menupunkt		Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side	
Brugerindst. knapper		Et-tryks filformat	Ja	s.172	
	 (stillbilleder/film)	AktiverAF1	Ja	s.174	
Hukommelse	Digitalt filter, HDR-optagelse, Optage-info-visning	Fra	Ja	s.226	
	Andre end de ovennævnte funktioner	Tændt	Ja		
GPS	Stjernesporing	Handling i B-funktion	B	Ja	s.285
		Timet eksponering	Fra	Ja	
		Eksponeringsstid	5'00"	Ja	
		GPS LED-indikatorer	Tændt	Ja	
	Kalibrering		—	—	
	Positioneringsinterval		1 min.	Ja	
	GPS-tidssynk.		Tændt	Ja	
Gem funkt. USER		—	Ja *1	s.176	

*1 De gemte indstillinger nulstilles kun for [Nulstil funkt. USER] i skærbilledet [Gem funkt. USER].

Film]-menu

Menupunkt		Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
Eksponeringsindstilling		P	Ja	s.135
Filmoptagelsesindst.	Optaget pixels		Ja	
	Billedfrekvens	30 billeder/sek.	Ja	
	Kvalitetsniveau	★★★	Ja	
Lydoptageniveau		3	Ja	
Movie SR		Tændt	Ja	

Menupunkt		Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
Intervalfilm	Interval	3 sek.	Ja	s.139
	Optagetid	00:00'12"	Ja	
	Start interval	Nu	Ja	
	Starttid	12:00 AM / 00:00	Ja	

Visningsfunktionspalette

Menupunkt	Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
Billedrotation	—	—	s.191
Digitalt filter	Sort/hvid	Ja	s.198
Str.ændr.	Maksimal størrelse i henhold til indstillingerne.	—	s.196
Beskæring	Maksimal størrelse i henhold til indstillingerne.	—	s.197
Indeks	—	—	s.203
Beskyt	—	Nej	s.232
DPOF	—	Nej	s.242
Diasshow	—	Ja	s.190
Gem som manuel WB	—	—	s.153
Gem krydshåndtering	—	Ja	s.165
RAW-fremk.	Optaget pixels: 16M Kvalitetsniveau: ★★★	Ja	s.206
Videoredigering	—	—	s.142
Eye-Fi-billedoverførsel	—	—	s.240

[▶ Afspil]-menu

Menupunkt		Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
Diasshow	Displayinterval	3 sek.	Ja	s.189
	Skærmeffekt	Fra	Ja	
	Gentag afspilning	Fra	Ja	
Hurtig-zoom		Fra	Ja	s.185
Lyst/mørkt område		Fra	Ja	
Autom. billedrotation		Tændt	Ja	
Slet alle billeder		—	—	s.195

[🔧 Indstilling] -menu

Menupunkt		Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
Language/言語		English	Nej	s.60
Datoindstilling		01/01/2013	Nej	s.62
Verdenstid	Indstilling af tid	Hjemby	Ja	s.217
	Rejsemål (By)	Samme som Lokalsted	Nej	
	Rejsemål (Sommertid)	Samme som Lokalsted	Nej	
	Hjemby (By)	I henhold til standardindstilling	Nej	
	Hjemby (Sommertid)	I henhold til standardindstilling	Nej	
Tekststørrelse		I henhold til standardindstilling	Nej	s.61
Lydeffekter	Lyd	3	Ja	s.216
	Indstilling	Alle aktiveret		
LCD-display	Displayguide	Tændt	Ja	s.220
	Visn. af farve	1		
LCD-displayindst.		±0	Ja	s.221

Menupunkt		Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
Flimre-reduktion		50 Hz	Nej	s.28
Interface-funktioner	Video ud	I henhold til standardindstilling	Nej	s.211
	USB-forbindelse	MSC	Ja	s.247
Mappenavn		Dato	Ja	s.233
Opret ny mappe		—	—	s.235
Filnavn		IMGP	Nej	s.236
Copyright-oplysninger	Tilføj copyright-data	Fra	Nej	s.237
	Fotograf	—	Nej	
	Copyrightholder	—	Nej	
Eye-Fi	Eye-Fi-kommunikation	Fra	Ja	s.239
	Kommunikationsinfo	—	—	
Autoslukfunktion		1 min.	Ja	s.225
AA-batteritype		Autoreg.	Ja	s.225
Nulstilling		—	—	s.228
Pixelsammensætning		—	—	s.224
Støvfjernelse	Støvfjernelse	—	—	s.282
	Starthandling/ Slukkehandling	Fra	Ja	
Rensning af sensor		—	—	s.283
Format		—	—	s.231
Firmware-info/-funkt.		—	—	s.229

[C Brugerdef. indst.]-menu

Menupunkt	Standardindstilling	Nulstil indstilling	Side
1. EV-trin	1/3 EV-trin	Ja	s.97
2. Trin for følsomhed	1 EV-trin	Ja	s.94
3. Driftstid for måler	10 sek.	Ja	s.104
4. AE-L med AF låst	Fra	Ja	s.102
5. Forbind AE og AF-punkt	Fra	Ja	s.104
6. Bracketing-rækkefølge	0 – +	Ja	s.99
7. Bracketing med et tryk	Fra	Ja	s.101
8. Bulb (B)-funktioner	Funktion1	Ja	s.97
9. WB ved brug af flash	Automatisk hvidbalance	Ja	s.151
10. AWB ved glødepærer	Diskret korrektion	Ja	—
11. Trin for farvetemperatur	Kelvin	Ja	s.154
12. Indst. AF.S	Fokusprioritet	Ja	s.108
13. Indst. AF.C	Fokusprioritet	Ja	s.109
14. AF med fjernbetjening	Fra	Ja	s.128
15. Indkopier AF-område	Tændt	Ja	s.110
16. Udløs ved opladning	Fra	Ja	s.73
17. Flash i trådløs funktion	Tændt	Ja	s.262
18. Gemmer rotationsoplysning	Tændt	Ja	s.185
19. Gem Menu-placering	Nulstil Menu-placering	Ja	s.223
20. Indfang fokus	Fra	Ja	s.119
21. AF-finjustering	Fra	Ja	s.118
22. Brug af blændering	Deaktiver	Ja	s.280
Nulstil brugerdef. funkt.	—	—	s.229

Funktioner med forskellige objektivkombinationer

Alle kameraets optagefunktioner er tilgængelige, når der anvendes et DA, DA L eller FA J-objektiv, eller når der anvendes et objektiv med en **A**-position med blænderingen sat til **A**-positionen.

Hvis de anvendes i en anden position end **A**, eller der anvendes andre objektiver, gælder de følgende begrænsninger.

- ✓: Funktionerne er tilgængelige, når blænderingen er i stillingen **A**.
- #: Noble funktioner er begrænsede.
- x: Funktionerne er ikke tilgængelige.

Funktion	Objektiv [Monteringstype]	DA DA L D FA	FA J FA *6	F *6	A	M P
		[KAF] [KAF2] [KAF3]	[KAF] [KAF2]	[KAF]	[KA]	[K]
Autofokus (Kun objektiv) (Med AF-adapter 1,7x) *1		✓ –	✓ –	✓ –	– #	– #
Manuel fokusering (Med fokusindikatoren)*2 (Med matskive)		✓	✓	✓	✓	✓
Kvik-skift-fokus		#*4	x	x	x	x
Funktion til valg af fokuspunkt [Auto]		✓	✓	✓	#*8	x
Autolysmåling [Multisegment]		✓	✓	✓	✓	x
P/Sv/Tv/Av/TA v-funktion		✓	✓	✓	✓	#*9
M -funktion		✓	✓	✓	✓	#
P-TTL-autoflash *3		✓	✓	✓	✓	x
Motorzoom		–	x	–	–	–
Indlæser automatisk oplysninger om objektivets brændvidde		✓	✓	✓	x	x
Objektivkorrektion		✓ *5	x*7	x	x	x

*1 Objektiver med en største blænde på F2.8 eller bedre. Kun tilgængelig i stillingen **A**.

*2 Objektiver med en største blænde på F5.6 eller bedre.

*3 Tilgængelig ved brug af den indbyggede flash, AF540FGZ, AF360FGZ, AF200FG eller AF160FC.

*4 Kun tilgængelig med kompatible objektiver.

- *5 Forvrængningskorrektionsfunktionen er deaktiveret, når der anvendes et DA FISKEØJE 10-17 mm objektiv.
- *6 For at anvende objektiverne FA SOFT 28 mm F2.8 eller FA SOFT 85 mm F2.8 eller F SOFT 85 mm F2.8, skal du indstille [22. Brug af blændering] i menuen [C Brugedef. indst. 4] til [Aktiver]. Der kan tages billeder med den valgte blænde, men kun inden for det manuelle blændeområde.
- *7 Kun tilgængelig med objektiverne FA 31 mm F1.8 Limited, FA 43 mm F1.9 Limited, eller FA 77 mm F1.8 Limited.
- *8 Fastsat til [Spot].
- *9 **Av** Automatisk eksponering med blændeåbning. (Justering af blænderingen har ingen effekt på den aktuelle blænde-værdi.)

Objektivbetegnelser og bajonetbetegnelser

DA-objektiver med motor og FA-zoomobjektiver med motorzoom anvender KAF₂-bajonetten. DA-objektiver med ultrasonisk motor og uden AF-muffe anvender KAF₃-bajonetten.

FA-objektiver med fast brændvidde (ikke-zoomobjektiver), DA- eller DA L-objektiver uden motor samt D FA-, FA J- og F-objektiver anvender KAF-bajonetten.

Yderligere oplysninger findes i brugervejledningerne til de forskellige objektiver. Bemærk at dette kamera ikke er udstyret med motorzoomfunktion.

Objektiver og tilbehør, der ikke kan anvendes sammen med dette kamera

Hvis blænderingen er indstillet til andet end positionen **A**, eller hvis der anvendes et objektiv uden stillingen **A** eller tilbehør, som f.eks. en automellemring eller autobælg, fungerer kameraet kun, hvis [22. Brug af blændering] er indstillet til [Aktiver] i menuen [C Brugedef. indst. 4]. Se detaljerede oplysninger i "Brug af blændering" (s.280).

Objektiv og indbygget flash

Afhængigt af det objektiv, der bruges sammen med dette kamera, er det muligt, at du ikke kan bruge den indbyggede flash, eller der kan være begrænset brug på grund af vignettering.

Den indbyggede flash kan ikke reguleres og affyres med fuld lysstyrke, når der anvendes A-objektiver, som ikke er indstillet til **A**-positionen, er ældre end A-typen, eller soft-fokus-objektiver.

DA, DA L, D FA, FA J- og FA-objektiver, der ikke er nævnt herunder, kan bruges uden problemer.

* Følgende objektiver er bedømt uden modlysblande.

Ikke mulig pga. vignettering

Objektivbetegnelse
DA-fiskeøje 10-17 mm F3.5-4.5 ED (IF)
DA12-24 mm F4ED AL
DA 14 mm F2.8 ED (IF)
FA★ 300 mm F2.8 ED (IF)
DA★ 560 mm F5.6 ED AW
FA★ 600 mm F4 ED (IF)
FA★ 250-600 mm F5.6 ED (IF)

Tilgængelig med visse begrænsninger

Objektivbetegnelse	Begrænsninger
F FISKEØJE 17-28 mm F3.5-4.5	Hvis brændvidden er 20 mm, kan der forekomme vignettering.
DA 16-45 mm F4 ED AL	Hvis brændvidden er mindre end 28 mm, eller hvis brændvidden er 28 mm, og optageafstanden er mindre end 1 m, kan der forekomme vignettering.
DA★ 16-50 mm F2.8 ED AL (IF) SDM	Hvis brændvidden er mindre end 20 mm, eller hvis brændvidden er 35 mm, og optageafstanden er mindre end 1,5 m, kan der forekomme vignettering.
DA 17-70 mm F4 AL (IF) SDM	Hvis brændvidden er mindre end 24 mm, eller hvis brændvidden er 35 mm, og optageafstanden er mindre end 1 m, kan der forekomme vignettering.
DA 18-250 mm F3.5-6.3 ED AL (IF)	Hvis brændvidden er 35 mm, kan der forekomme vignettering.
DA 18-270 mm F3.5-6.3 ED SDM	Hvis brændvidden er mindre end 24 mm, kan der forekomme vignettering.
FA★ 28-70 mm F2.8 AL	Vignettering kan forekomme, hvis brændvidden er 28 mm, og optageafstanden er mindre end 1 m.
FA SOFT 28 mm F2.8/ FA SOFT 85 mm F2.8	Den indbyggede flash affyres altid med fuld styrke.

Indstilling af brændvidde

Shake Reduction-funktionen virker ved at indlæse objektivoplysninger som f.eks. brændvidden. Indstil brændvidden, når du bruger et objektiv, som brændvidden ikke kan indlæses automatisk for.

1 Sørg for, at [Shake Reduction] er aktiveret, og sluk for kameraet.

Yderligere oplysninger findes i "Reduktion af lodrette og vandrette kamerarystelser" (s.122).

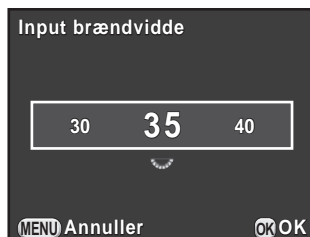
2 Montér et objektiv, og tænd kameraet.

Skærbilledet [Input brændvidde] vises.

3 Drej på den bageste e-vælger (☀️) for at indstille brændvidden.

Du kan vælge mellem følgende brændviddeindstillinger.
(Standardindstillingen er 35 mm.)

8	10	12	15	18	20	24	28	30	35
40	45	50	55	65	70	75	85	100	120
135	150	180	200	250	300	350	400	450	500
550	600	700	800						



- Hvis brændvidden for dit objektiv ikke er med på ovennævnte liste, vælges den værdi, der ligger tættest på den faktiske brændvidde. (f.eks. [18] for 17 mm og [100] for 105 mm).
- Ved brug af et zoomobjektiv vælges den faktiske brændvidde, der anvendes til zoom på samme måde.

4 Tryk på OK-knappen.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.

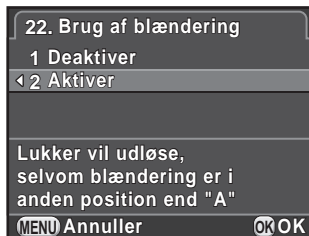


- For at ændre brændvidden skal du bruge [Input brændvidde] i menuen [📷 Optagefunktion 3].
- Ved brug af et objektiv uden positionen **A** på blænden eller med positionen **A** med blænderingen indstillet i en anden position end **A**, indstilles [22. Brug af blændering] i menuen [C Brugedef. indst. 4] til [Aktiver]. (s.280)

Brug af blændering

Lukkeren kan udløses, selv om blænderingen på D- FA-, FA-, F- eller A-objektivet ikke er indstillet til **A**-positionen, eller hvis der anvendes et objektiv uden **A**-position.

Vælg [Aktiver] i [22. Brug af blændering] i menuen [C Brugdef. indst. 4].




De følgende begrænsninger gælder, afhængigt af det anvendte objektiv.

Anvendt objektiv	Optagefunktion	Begrænsninger
D FA, FA, F, A og M (kun objektiv eller med tilbehør med automatisk blænde, f.eks. en automellemring K)	Av	Blænden forbliver åben, uanset blænderingens stilling. Lukkertiden ændres i forhold til den åbne blænde, men der er risiko for afvigelse i eksponeringen. [F--] vises i søgeren ud for blændeindikatoren.
D FA, FA, F, A, M og S (med tilbehør med manuel blænde, såsom mellemring K)	Av	Der kan tages billeder med den valgte blændeværdi, men der er risiko for afvigelse i eksponeringen. [F--] vises i søgeren ud for blændeindikatoren.
Manuelt objektiv såsom et spejleobjektiv (kun objektiv)	Av	Der kan tages billeder med den valgte blændeværdi, men der er risiko for afvigelse i eksponeringen. [F--] vises i søgeren ud for blændeindikatoren.

Anvendt objektiv	Optagefunktion	Begrænsninger
FA SOFT 28 mm, FA SOFT 85 mm, F SOFT 85 mm (kun objektiv)	Av	Der kan tages billeder med den valgte blændeværdi i det manuelle blændeområde. [F--] vises i søgeren ud for blændeindikatoren. Eksponeringen kan kontrolleres med optisk preview.
Alle objektiver	M	Der kan tages billeder med en valgt blændeværdi og lukkertid. [F--] vises i søgeren ud for blændeindikatoren. Eksponeringen kan kontrolleres med optisk preview.



Hvis blænderingen er indstillet til en anden stilling end **A**, fungerer kameraet i funktionen **Av**, uanset funktionsvælgerens indstilling, bortset fra når den er indstillet til funktionen **M** eller .

Hvis CMOS-sensoren bliver beskidt eller støvet, kan der dannes skygger på billeder i visse situationer, som f.eks. ved optagelse mod en hvid baggrund. Dette er et tegn på at CMOS-sensoren skal rengøres.

Fjernelse af støv ved at vibrere CMOS-sensoren (Støvfjernelse)

Ved at ryste CMOS-sensoren fjernes støvet fra sensorenheden.

- 1** Vælg [Støvfjernelse] i menuen [**↖** Indstilling 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (**▶**).

Skærbilledet [Støvfjernelse] vises.

- 2** Tryk på **OK**-knappen.

Støvfjernelsesfunktionen aktiveres ved at ryste CMOS-sensoren.

For at aktivere støvfjernelsesfunktionen hver gang der tændes og slukkes for kameraet, skal du indstille [Starthandling] og [Slukkehandling] til .

Når støvfjernelse er gennemført, returnerer kameraet til menuen [**↖** Indstilling 4].



Fjernelse af støv med en blæser

Løft spejlet, og åbn lukkeren, når CMOS-sensoren rengøres med en blæser. Kontakt et PENTAX-servicecenter med henblik på professionel rengøring, da CMOS-sensoren er en præcisionskomponent. Rengøring foretages mod et gebyr.



- Selvdøserlampen blinker under rengøring af sensoren.
- Dette kamera kan generere en vibrationslyd, mens CMOS-sensoren renses. Det er ikke en fejlfunktion.
- Du kan benytte det ekstra Imagesensor rensesæt til rensning af CMOS-sensoren.



- Anvend aldrig en luftspray eller en blæser med en børste, da de kan beskadige CMOS-sensoren. CMOS-sensoren må heller ikke tørres af med en klud.
- Rengør ikke sensoren, når lukkertiden er indstillet til **B**.
- For at forhindre opbygning af snavs og støv på CMOS-sensoren, bør du sætte kamerahusdækslet på kameraet, når der ikke er monteret et objektiv.
- Hvis batteristanden er lav, vises meddelelsen [Ikke nok strøm på batteri til rensning af sensor] på skærmen.
- Ved rensning af sensoren skal man bruge vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr) eller isætte et fuldt opladet batteri. Hvis batteristanden bliver lav under rensningen, blinker selvdøserlampen hurtigt. I så tilfælde skal man straks standse rensningen.
- Undgå at stikke blæserens mundstykke inden for objektivbajonetten. Hvis strømmen afbrydes, kan det forårsage skade på lukkeren, CMOS-sensoren og spejlet.

1 Sluk for kameraet, og fjern objektivet.

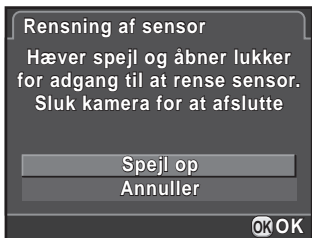
2 Tænd for kameraet.

3 Vælg [Rensning af sensor] i menuen [Indstilling 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen ().

Skærbilledet [Rensning af sensor] vises.

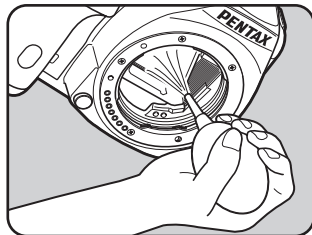
- 4** Tryk på 4-vejs-navigationsknappen (▲) for at vælge [Spejl op], og tryk på knappen **OK**.

Spejlet er låst i åben position.



- 5** Rens CMOS-sensoren.

Brug en blæser uden børste til at fjerne snavs og støv fra CMOS-sensoren.

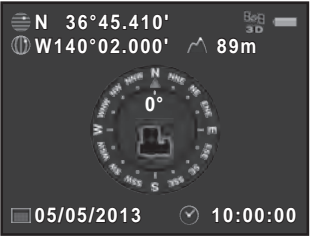


- 6** Sluk for kameraet.

Spejlet vender automatisk tilbage til udgangspositionen.

- 7** Montér objektivet eller kamerahusdækslet.

De følgende funktioner er tilgængelige, når GPS-enheden O-GPS1 (ekstraudstyr) er monteret på dette kamera.

Elektronisk kompas	Viser breddegrad, længdegrad og højde for den aktuelle position, objektivets retning og Coordinated Universal Time (UTC) i standby-tilstand.	
STJERNESPORING	Sporer og optager himmellegemer. Ved at matche bevægelserne i kameraets indbyggede shake reduction-enhed med himmellegemers bevægelser, kan himmellegemer optages som individuelle punkter, selv ved optagelse med lang eksponeringsindstilling. (s.286)	
GPS-tidssynk.	Justerer automatisk kameraets dato- og tidsindstillinger med oplysninger, der er hentet fra GPS-satellitter.	



- Du kan finde detaljerede oplysninger om montering af GPS-enheden samt oplysninger om enhedens funktioner i GPS-enhedens betjeningsvejledning.
- For at få vist det elektroniske kompas skal du trykke to gange på **INFO**-knappen i standby-tilstand og vælge [Elektronisk kompas] på skærbilledet til valg af skærbilledet for standby-tilstand. (s.30)



“Simpel navigation” kan ikke anvendes sammen med dette kamera.

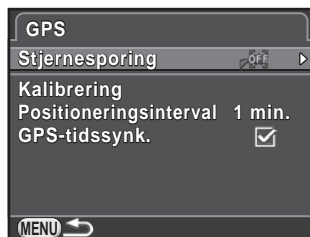
Optagelse af himmellegemer (STJERNESPORING)

- 1 Vælg [GPS] i menuen [Optagefunktion 4], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

Skærbilledet [GPS] vises.

- 2 Vælg [Stjernesporing], og tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►).

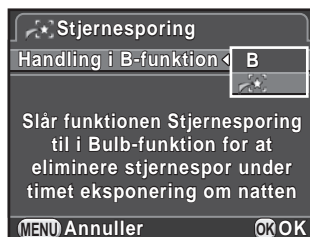
Skærbilledet [Stjernesporing] vises.



- 3 Vælg [Handling i B-funktion], tryk på 4-vejs-navigationsknappen (►) for at vælge , og tryk på knappen OK.

Funktionen Stjernesporing er aktiveret ved optagelse i **B**-funktion.

For at indstille [Eksponerings Tid] skal du først vælge Til-ikonet for punktet [Timet eksposering] i undermenuen Stjernesporing.



- 4 Tryk tre gange på MENU-knappen.

Kameraet er nu klar til at tage et billede.

- 5 Indstil funktionsvælgeren til **B**.

- 6 Tryk udløserknappen helt ned.

Optagelse starter.

7 Tryk udløserknappen helt ned igen.

Eksponeringen afsluttes.



Når [Timet eksponering] er aktiveret, afsluttes optagelsen automatisk, når den indstillede [Eksponeringstid] er gået.



- Hvis du ikke ønsker, at indikatorerne på GPS-enheden tænder under optagelse med funktionen Stjernesporing, kan du deaktivere dem ved at vælge Fra-ikonet for [GPS LED-indikatorer] i trin 3.
- Se i brugervejledningen for GPS-enheden for at få nærmere oplysninger om stjernesporing.

Fejlmeddelelser	Beskrivelse
Hukommelseskortet er fuldt	SD-hukommelseskortet er fuldt, og der kan ikke gemmes flere billeder. Isæt et nyt SD-hukommelseskort, eller slet uønskede filer. (s.54, s.193) Du kan muligvis gemme flere billeder, hvis du ændrer billedoptageindstillingerne. (s.146)
Intet billede	Der er ingen billeder til visning på SD-hukommelseskortet.
Billedet kan ikke vises	Du forsøger at vise et billede i et format, der ikke understøttes af dette kamera. Billedet kan muligvis vises på en anden type kamera eller en computer.
Intet kort i kameraet	Der er ikke isat noget SD-hukommelseskort i kameraet. (s.54)
Intet Eye-Fi-kort isat	Der kan ikke overføres billeder, når der ikke er isat et Eye-Fi-kort. (s.239)
Kan ikke bruge dette kort	Det isatte SD-hukommelseskort er ikke kompatibelt med dette kamera.
Fejl i hukommelseskort	Der er et problem med SD-hukommelseskortet, og der kan ikke optages, vises og overføres billeder. Billederne på kortet kan måske vises på en computer, men ikke med dette kamera.
Kortet er ikke formateret	Det SD-hukommelseskort, du har isat, er ikke formateret eller er formateret på en anden enhed og er ikke kompatibelt med kameraet. Brug kortet efter formatering af det med kameraet. (s.231)
Kortet er låst	Skrivebeskyttelsen på SD-hukommelseskortet, du har isat, er låst. Lås SD-hukommelseskortet op. (s.6)
Kortet er elektronisk låst	Dataene er beskyttet af SD-hukommelseskortets sikkerhedsfunktion.
Dette billede kan ikke forstørres	Du forsøger at forstørre et billede, som ikke kan forstørres.













Fejlmeddelelser	Beskrivelse
Dette billede er beskyttet	Du prøver at slette et billede, der er beskyttet. Fjern beskyttelsen fra billedet. (s.232)
Ikke nok strøm på batteri til aktivering af Pixelsammensætning	Vises under pixelsammensætning, hvis batteristanden er for lav. Isæt et fuldt opladet batteri, eller anvend vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr).
Ikke nok strøm på batteri til rensning af sensor	Vises under rensning af sensoren, hvis batteristanden er for lav. Isæt et fuldt opladet batteri, eller anvend vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr).
Ikke nok strøm på batteri til at opdatere firmware	Vises under forsøg på at opdatere firmwaren, hvis batteristanden er for lav. Isæt et fuldt opladet batteri, eller anvend vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr).
Kunne ikke opdatere firmware. Der er et problem med firmware-opdateringsfilen	Kunne ikke opdatere firmwaren. Opdateringsfilen er beskadiget. Prøv at downloade opdateringsfilen igen.
Billedmappe kan ikke oprettes	Det højeste mappennummer (999) og filnummer (9999) er i brug, og der kan ikke gemmes flere billeder. Isæt et nyt SD-hukommelseskort, eller formater kortet. (s.231)
Billedet kan ikke gemmes	Billedet kunne ikke gemmes på grund af en fejl i SD-hukommelseskortet.
Indstillinger er ikke gemt	DPOF-indstillingerne kunne ikke gemmes, fordi SD-hukommelseskortet er fuldt. Slet uønskede billeder, og foretag DPOF-indstilling igen. (s.193)
Handlingen kunne ikke afsluttes korrekt	Kameraet kunne ikke måle manuel hvidbalance (s.152) eller bruge HDR-optagelse (s.156). Prøv igen.
Der kan ikke vælges flere billeder	Du kan ikke vælge mere end det maksimale antal billeder for Vælg og slet (s.193), Indeks (s.203) og Eye-Fi-billedoverførsel (s.240).
Billedet blev ikke fundet	Der er ingen billeder, der kan overføres i den valgte mappe. (s.240)
Intet billede at behandle	Der er ingen billeder, der kan behandles med digitalt filter (s.198) eller funktionen RAW-fremkaldelse (s.206).


Fejlmeddelelser	Beskrivelse
Billedet kan ikke behandles	Vises, når du forsøger at udføre str.ændr. (s.196), beskæring (s.197), digitalt filter (s.198) eller RAW-fremk. (s.206) for billeder, der er optaget med andre kameraer, eller når du forsøger at udføre str.ændr. eller beskæring for billeder i min. filstørrelse.
Kameraet kunne ikke oprette billede	Oprettelse af et indeksbillede mislykkedes. (s.203)
Denne funktion er ikke tilgængelig i den aktuelle tilstand	Du prøver at indstille en funktion, der ikke er tilgængelig i funktionen AUTO , SCN eller  .
Kameraet er overophedet. Deakt. Live-visning midlertidigt for at beskytte kredsløbet	Live-visning kan ikke anvendes, da kameraets interne temperatur er for høj. Prøv Live-visning igen, når kameraet er afkølet.
Kameraet slukkes for at forhindre skade ved overophedning	Kameraet slukker, fordi dets interne temperatur bliver for høj. Lad kameraet være slukket, indtil det har fået tid til at køle ned. Tænd for kameraet igen, når der er gået et stykke tid.
Sæt Eye-Fi-kommunikation til "SELECT"	Der kan ikke overføres billeder, når [Eye-Fi-kommunikation] ikke er indstillet til [SELECT] i [Eye-Fi] i menuen [ Indstilling 2]. (s.239)

I sjældne tilfælde kan kameraet muligvis ikke fungere korrekt pga. statisk elektricitet. Dette kan afhjælpes ved at tage batteriet ud og sætte det i igen. Hvis kameraet fungerer korrekt, når disse procedurer er udført, har det ikke brug for at blive repareret.

Det anbefales at kontrollere følgende, inden du kontakter servicecenteret.

Problem	Årsag	Afhjælpning
Kameraet tændes ikke	Batteriet er ikke isat	Kontroller, om der er isat et batteri.
	Batteriet er ikke isat korrekt.	Kontrollér, at batteriet vender rigtigt. Isæt batteriet som angivet af +/- symbolerne. (s.49, s.50)
	Batteristanden er lav	Udskift med et opladet batteri, eller brug vekselstrømsadaptersættet (ekstraudstyr).
Lukkeren kan ikke udløses	Den indbyggede flash oplades	⚡ blinker, mens den indbyggede flash lader op. Vent, til opladningen er afsluttet.
	Der er ikke mere plads på SD-hukommelseskortet.	Isæt et SD-hukommelseskort med tilstrækkelig plads, eller slet nogle af de eksisterende billeder. (s.75, s.193)
	Optagelse	Vent, til optagelsen er afsluttet.
	Objektivets blændering er indstillet i en anden stilling end A	Sæt objektivets blændering i positionen A , eller vælg [Aktiver] i [22. Brug af blændering] i menuen [C Brugedef. indst. 4]. (s.280)

Problem	Årsag	Afhjælpning
Autofokus virker ikke	Det er vanskeligt at fokusere på motivet med autofokus	Autofokus fungerer ikke optimalt på motiver med lav kontrast (himlen, hvide vægge etc.), mørke farver eller detaljerede mønstre, motiver, der bevæger sig hurtigt, eller landskaber, der optages gennem et vindue eller et net. Lås fokus på et andet motiv på samme afstand som motivet, og ret derefter søgeren mod motivet, og tryk udløserknappen helt ned. Du kan også anvende manuel fokus. (s.116)
	Motivet er ikke i AF-området	Sørg for, at motivet befinder sig i autofokusområdet i midten af søgeren. Hvis motivet befinder sig uden for autofokusområdet, skal du rette kameraet mod motivet og låse fokuseringen (udløserknappen trykkes halvt ned). Komponer derefter billedet, og tryk udløserknappen helt ned.
	Motivet er for tæt på	Gå væk fra motivet, og tag billedet.
	Fokusfunktionen er indstillet til MF	Indstil fokusfunktionsknappen til A.F.S eller C . (s.107)
AE-låsefunktionen virker ikke.	B -funktion er indstillet	AE-lås ikke tilgængelig i funktionen B .
Den indbyggede flash affyres ikke	Når flashfunktionen er indstillet til  eller  , affyres flashen ikke, hvis motivet er lyst	Indstil flashfunktionen til  (Flash tændt) eller  (Flash til+røddjereduktion). (s.70)
	 ,  ,  ,  ,  ,  ,  eller  i funktionen SCN er indstillet	Vælg en anden optagefunktion end de funktioner, der er vist til venstre herfor. (s.87)

Problem	Årsag	Afhjælpning
Motorzoomfunktionerne fungerer ikke	Kameraet er ikke udstyret med motorzoomfunktion	Anvend manuel zoom.
USB-forbindelsen med en pc fungerer ikke korrekt	USB-forbindelsesfunktionen er indstillet til [PTP]	Indstil [USB-forbindelse] til [MSC] i [Interface-funktioner] i menuen [ Indstilling 2]. (s.247)
Antirystefunktion fungerer ikke	Antirystefunktionen er deaktiveret	Aktiver antirystefunktionen. (s.122)
	Brændvidden er ikke indstillet	Hvis der ikke kan indhentes oplysninger om brændvidden for et objektiv, skal brændvidden i skærbilledet [Input brændvidde] indstilles. (s.279)
	Lukkerhastigheden er for langsom til at antirystefunktionen kan fungere effektivt under panorering eller under natoptagelser etc.	Sluk for antirystefunktionen, og brug et stativ.
	Motivet er for tæt på	Flyt dig væk fra motivet, eller sluk for antirystefunktionen, og brug et stativ.

Modelbeskrivelse

Type	Digitalt kamera af spejlreflekstypen med indbygget sammenklappelig P-TTL-flash, autoeksponering og TTL-autofokus
Objektivmontering	PENTAX KAF ₂ -bajonetfatning (AF-fatning med objektivinformatjonskontakter, K-montering med strømkontakter)
Kompatibelt objektiv	KAF ₃ , KAF ₂ (ikke kompatibel med motorzoom), KAF, KA-objektiver

Billedoptageenhed

Billedsensor	Primært farvefilter, CMOS, størrelse: 23,7 × 15,7 (mm)
Effektivt antal pixel	Ca. 16,28 megapixel
Samlet antal pixel	Ca. 16,49 megapixel
Støvfjernelse	SP-coating og CMOS-sensorfunktioner
Følsomhed (Standardoutput)	ISO AUTO: 100 til 51200 (EV-trin kan indstilles til 1 EV, 1/2 EV eller 1/3 EV)
Billedstabilisator	Shake Reduction med sensorskift

Filformater

Optageformater	RAW (DNG), JPEG (Exif 2.3), DCF2.0-kompatibel
Optaget pixels	JPEG: 16M (4928×3264) 12M (4224×2816) 8M (3456×2304) 5M (2688×1792) RAW: 16M (4928×3264)
Kvalitetsniveau	RAW (12 bit): DNG JPEG: ★★★ (Bedst), ★★ (Bedre), ★ (God) RAW og JPEG kan optages samtidigt
Farverum	sRGB, AdobeRGB
Lagringsmedier	SD-hukommelseskort, SDHC-hukommelseskort, SDXC-hukommelseskort og Eye-Fi-kort
Filmappe	Dato (100_1018, 100_1019...)/ PENTX (100PENTX, 101PENTX...); "PENTX" kan ændres af brugeren

Søger

Type	Pentaprismesøger
Dækning (FOV)	Ca. 100 %
Forstørrelse	Ca. 0,92× (50 mm F1.4 ved uendelig)
Øjefastand	Ca. 21,7 mm (fra søgervinduet), Ca. 24,5 mm (fra midten af objektivet)
Dioptrijustering	Ca. -2,5 til +1,5 m ⁻¹
Fokusskærm	Udskiftelig Natural-Bight-Matte III-matskive

Live-visning

Type	TTL-metode med anvendelse af CMOS-billedsensor
Fokuseringsmekanisme	Kontrastregistrering: Ansigtsgenkendelse, Sporing, Vælg, Spot
Display	Synsfelt: ca. 100 %, forstørret visning (2×, 4×, 6×), gittervisning (4×4 gitter, det gyldne snit, skala), advarsel om lyse/mørke områder, histogram, fokuspeaking

LCD-skærm

Type	TFT farve-LCD-skærm, bred betragtningsvinkel
Størrelse	3,0 tommer
Punkter	Ca. 921.000 punkter
Rediger	Justerbar lysstyrke og farver

Hvidbalance

Auto	Metode, der anvender en kombination af CMOS-sensoren og sensoren til registrering af lyskilder
Forudindstillingsfunktioner	Dagslys, Skygge, Skyet, Lysstofrør (D : Dagslysfarver, N : Dagslyshvid, W : Kølrig hvid, L : Varm hvid), Glødepærer, Flash, CTE , Manuel, Farve temperatur
Manuel	Konfiguration på skærmen (der kan gemmes op til 3 indstillinger), farvetemperaturindstillinger, kopiering af hvidbalanceindstilling fra et optaget billede
Finjustering	Justerbar ±7 trin på A-B-akse og G-M-akse

Fokussystem

Type	TTL: fasetilpassende autofokus
Fokussensor	SAFOX Ixi+, 11 punkter (9 krydsformede fokuspunkter i midten)
Lysstyrkeområde	EV -1 til 18 (ISO 100)

AF-funktioner	AF enkeltbillede (AF.S): Fokusprioritet eller lukkerprioritetsfunktion AF kontinuerlig (AF.C): Fokusprioritet eller FPS-prioritetsfunktion AF-auto (AF.A): Skifter automatisk mellem AF.S og AF.C .
Funktioner til valg af fokuspunkt	Auto (5 AF-punkter), Auto (11 AF-punkter), Vælg (Udvidet AF-område er tilgængeligt), Spot
AF-hjælpelys	LED AF-assistancelys

Eksponeringsstyring

Type	TTL åben blænde 77-segmentlysmåling Lysmålingsmetoder: Multisegmentmåling, centervægtet måling, spotlysmåling
Måleområde	EV 0 til 22 (ISO100 ved 50 mm F1.4)
Eksponeringsfunktioner	Autobillede (AUTO), Scene (SCN), Program (P), Følsomhedprior. (Sv), Lukkerprioritet (Tv), Blændeprioritet (Av), Lukker- & blænde prio. (TAv), Manuel (M), Bulb (B) Autobilledfunktioner: Vælger automatisk mellem Standard, Portræt, Landskab, Makro, Genst. i hurtig bev., Natopt.portræt, Natoptagelse, Blå himmel, Skov Scenefunktioner: Portræt, Landskab, Makro, Genst. i hurtig bev., Natopt.portræt, Solnedgang, Blå himmel, Skov, Natoptagelse, Night Scene HDR, Nat-snapshot, Mad, Kæledyr, Børn, Surf & sne, Silhuet i modlys, Stearinlys, Scenebelysning, Museum * Indstillet fast til JPEG i funktionen Night Scene HDR.
EV-korrektion	±5 EV (1/3 EV-trin eller 1/2 EV-trin kan vælges)
AE-lås	Kan tildeles til AF/AE-L -knappen fra menuen.

Lukker

Type	Elektronisk styret lodretløbende spaltelukker
Lukkertid	Auto: 1/6000 til 30 sekunder, Manuel: 1/6000 til 30 sekunder (1/3 EV-trin eller 1/2 EV-trin), Bulb

Motorfunktion

Funktionsvalg	Enkeltbillede, kontinuerlig opt. (høj, lav), selvudløser (12 sek., 2 sek.), fjernbetjening (0 sek., 3 sek.), eksponeringsbracketing (3 billeder)
Kontinuerlig FPS	Ca. 6 billeder/sek. (JPEG, kontinuerlig opt. høj), Ca. 3 billeder/sek. (JPEG, kontinuerlig opt. lav)

Indbygget flash

Type	Indbygget tilbagetrækkelig P-TTL pop-up-flash Ledetal: ca. 12 (ISO100/m) Synsvinkeldækning: svarer til 28 mm i 35 mm format
Flashfunktioner	P-TTL, reduktion af røde øjne, flashsynkronisering med langsom lukkertid, synkronisering med sidste lukkergardin; Synkronisering med hurtig lukkertid og trådløs synkronisering er også tilgængelig med PENTAX ekstern flash.
Synk.hastighed	1/180 sek.
Flasheksponerings-korrektion	-2,0 til +1,0 EV

Optagefunktioner

Brugerdefineret billede	Lys, Naturlig, Portræt, Landskab, Livfuldt, Strålende, Dæmpet, Forbigå blegning, Transparent film, Sort/hvid, Krydshåndtering
Støjreduktion	Høj ISO-støjreduktion, Langsom lukkertid NR
Dynamisk område indstillinger	Highlightkorrektion, Skyggekorrektion
Objektivkorrektion	Forvrængningskorrekt., Lateral Chromatic Aberration Correction, Lateral kromatisk aberration
Digitalt filter	Udtræk farve, Legetøjskamera, Retro, Høj kontrast, Skygge, Inverter farve, Farve
HDR-optagelse	Auto, HDR 1, HDR 2, HDR 3 Autom. justering (automatisk korrektion af komposition) Ekspn.bracketingværdi: ± 1 EV, ± 2 EV, ± 3 EV
Multieksponering	Antal optagelser: 2-9, eksponering justeret automatisk.
Intervaloptagelse	Optageinterval: 3 sek. til 24 t., Startintervalindstilling: Øjeblikkeligt, fra det indstillede tidspunkt, Antal optagelser: op til 999 billeder
Horisontkorrektion	SR Til: Justerer op til ± 1 grad, SR Fra: Justerer op til $\pm 1,5$ grader
Kompositionsjustering	Justeringsområde på $\pm 1,0$ mm (ved rotering: $\pm 0,5$ mm) op, ned, til venstre eller højre, roteringsområde på ± 1 grad
Elektronisk niveau	Vist i søger (kun vandret retning); vist på LCD-skærm (vandret og lodret retning)

Film

Filformat	MPEG-4 AVC/H.264
Optaget pixels	FullHD (1920×1080, 16:9 , 30 billeder/sek./25 billeder/sek./24 billeder/sek.), HD (1280×720, 16:9 , 60 billeder/sek./50 billeder/sek./30 billeder/sek./25 billeder/sek./24 billeder/sek.), VGA (640×480, 4:3 , 30 billeder/sek./25 billeder/sek./24 billeder/sek.)
Kvalitetsniveau	★★★ (Bedst), ★★ (Bedre), ★ (God)
Lyd	Indbygget monomikrofon, lydoptageniveauet kan justeres.
Optagetid	Op til 25 minutter; standser automatisk optagelsen, hvis kameraets indvendige temperatur bliver høj.
Brugerdefineret billede	Lys, Naturlig, Portræt, Landskab, Livfuldt, Strålende, Dæmpet, Forbigå blegning, Transparent film, Sort/hvid, Krydshåndtering
Digitalt filter	Udtræk farve, Legetøjskamera, Retro, Høj kontrast, Inverter farve, Farve
Intervalfilm	Optageinterval: 3 sek., 5 sek., 10 sek., 30 sek., 1 min., 5 min., 10 min., 30 min., 1 t.; Optagetid: 4 sek. til 99 t.; Startintervalindstilling: Øjeblikkeligt, fra det indstillede tidspunkt * Filformatet er Motion JPEG (AVI).

Visningsfunktioner

Visning	Enkelt billede, visning af flere billeder (opdeling i 4, 9, 16, 36 og 81 miniaturebilleder), skærmforstørrelse (op til 16×, rulleforstørrelse, hurtig-zoom), billedrotation, histogramvisning (Y-histogram, RGB-histogram), advarsel om lyst/mørkt område, automatisk billedrotation, visning af detaljerede oplysninger, visning af copyright-oplysninger (fotograf, copyrightholder), GPS-data (breddegrad, længdegrad, højde, retning, Coordinated Universal Time (UTC)), mappevisning, visning af kalender-filmstrimmel, diasshow, trådløs billedoverførsel med Eye-Fi
Slet	Enkelt billede, Alle billeder, Vælg og slet, mappe, øjeblikkelig billedvisning
Digitalt filter	Sort/hvid, Udtræk farve, Legetøjskamera, Retro, Høj kontrast, Skygge, Inverter farve, Farve, Toneekspansion, Tegne-filter, Vandfarve, Pastel, Posterisering, Miniature, Blød, Stjernestøv, Fiskeøje, Slank, Just. Grundparam.

RAW-fremk.	Filformat (JPEG), Stillbilledoptageindst. (Billedformat, Optaget pixels, Kvalitetsniveau, Farverum), Objektivkorrektion (Forvrængningskorrekt., Lat-Chromatic indst.), Brugedefineret billede, Hvidbalance, Følsomhed, Høj ISO-støjreduktion, Skyggekorrektion
Rediger	Str.ændr., Beskæring (billedformat kan justeres og korrektion af hældning er tilgængelig), Indeks, Videoredigering (opdel eller slet valgte billeder), Optagelse af et JPEG-stillbillede fra en film, Gem RAW-data (hvis JPEG-dataene er tilgængelige i bufferhukommelsen)

Brugertilpasning

Funkt. USER	Der kan gemmes op til 2 brugedefinerede indstillinger.
Brugedefinerede funktioner	22 menupunkter
Funktionshukommelse	12 menupunkter
Programm. af e-vælger	Elektroniske vælgere (foran/bagpå): Kan brugedefineres for hver eksponeringsfunktion.
Brugerindst. knapper	RAW/Fx -knap: Et-tryks filformat, Eksponeringsbracketing, Optisk preview, Digitalt preview, Kompositionsjustering, AF aktivt område AF/AE-L -knap: AktiverAF1, AktiverAF2, Annuller AF, AE-lås
Tekststørrelse	Standard, Stor
Verdenstid	Internationale tidsindstillinger for 75 byer (28 tidszoner)
AF-finjustering	±10 trin, justering for alle objektiver eller individuelle objektiver (der kan gemmes op til 20)
Copyright-oplysninger	Navn på "fotograf" og "copyrightholder" er indlejret i billedfilen.

Strømforsyning

Batteritype	Genopladeligt batteri (lithium-ion) D-LI109 Med AA-batteriholderen D-BH109 (ekstraudstyr) kan der anvendes fire AA-batterier (lithium, genopladelige Ni-MH, alkali).
Vekselstrømsadapter	Vekselstrømsadaptersæt K-AC128 (tilbehør)

Batterilevetid	(Med D-LI109) Antal mulige optagelser (med 50 % brug af flash): Ca. 410 billeder, (uden brug af flash): Ca. 480 billeder Visningstid: Ca. 270 minutter * Testet i overensstemmelse med CIPA-standarden, med anvendelse af et nyt genopladeligt lithium-ion-batteri under en temperatur på 23 °C. De faktiske resultater kan variere afhængigt af optagebetingelser/-forhold.
----------------	--

Brugerflader

Tilslutningsport	USB 2.0 (højhastighedskompatibel), AV-udgangsstik, kabeludløserstik
USB-forbindelse	MSC/PTP
Videoudgangsformat	NTSC/PAL

Dimensioner og vægt

Mål	Ca. 129,0 mm (B) × 96,5 mm (H) × 70,0 mm (D) (med undtagelse af flashsko, betjeningsdele og andre fremspring)
Vægt	Ca. 650 g (klar til brug med isat dedikeret batteri og SD-hukommelseskort), Ca. 590 g (kun kasse)

Tilbehør

Pakkens indhold	USB-kabel I-USB7, rem O-ST132, genopladeligt lithium-ion-batteri D-LI109, batterioplader D-BC109, netledning, software (cd-rom) S-SW138 <Monteret på kameraet> Øjestykke F _R , flashskodæksel F _K , kamerahusdæksel
Software	SILKYPIX Developer Studio 3.0 LE

● Omtrentlig billedlagringskapacitet og visningstid

Ved brug af fuldt opladet batteri eller nye AA-batterier

Batteri	Temperatur	Normal optagelse	Flashfotoografering		Visningstid
			50 % anvendelse	100 % anvendelse	
D-LI109	23°C	480	410	360	270 minutter
	0 °C	360	300	250	210 minutter
AA-litium-batterier *1	23°C	1250	710	500	560 minutter
AA Ni-MH genopladelige batterier (1900 mAh)	23°C	580	380	290	300 minutter
AA-alkali-batterier	23°C	170	100	70	240 minutter

Billedlagringskapaciteten (normal optagelse og flash anvendt 50 % af tiden) er baseret på måleforhold i overensstemmelse med CIPA-standarder, mens andet data er baseret på vores måleforhold. Der kan under anvendelsen forekomme visse afvigelser fra de nævnte tal afhængigt af den valgte optagefunktion og optageforhold.

*1 Testet med brug af Energizer Ultimate Lithium batterier.

● Omtrentlig billedlagringskapacitet efter størrelse
























Ved brug af et 2 GB SD-hukommelseskort

Optaget pixels	JPG-kvalitet			RAW
	★★★	★★	★	
16M (4928×3264)	214	379	749	76
12M (4224×2816)	289	512	1007	—
8M (3456×2304)	429	758	1463	—
5M (2688×1792)	706	1229	2363	—


Antal mulige billeder til lagring kan variere afhængigt af motivet, optageforhold, den valgte optagefunktion og SD-hukommelseskort osv.

Memo


Symboler

[ Optagefunktion]- menu	79, 268
[ Film]-menu	83, 135, 271
[ Afspil]-menu	184, 273
[ Indstilling]-menu	214, 273
[C Brugerdef. indst.] menu	84, 275
[ (Afspil)-knap	21, 24, 74
⦿ (Grøn) knap	21
⚡ (Flash)- aktiveringsknap	21, 73
[ (EV-korrektion)- knap	21, 23, 97
☺ Standard	88
 Portræt	88, 89
▲ Landskab	88, 89
✿ Makro	88, 89
 Genst. i hurtig bev.	88, 89
 Natportræt	88, 89
 Solnedgang	88, 89
 Blå himmel	89
 Skov	89, 90
 Natoptagelse	90
 Natoptagelse HDR	90
 Nat-snapshot	90
¶ Mad	90
 Kæledyr	90
 Børn	90
 Surf & sne	90
 Silhuet i modlys	90
 Stearinlys	90
[ Scenebelysning	90
 Museum	90
 Film	137

Tal

4-vejs navigationsknap ()	22, 24, 40, 78
---	----------------

Å

AA-batterier	50
AdobeRGB	148
Advarsel om lyst/mørkt område	185, 222
AE-lås	102
AFA	109
AFC	109
AFS	108
AF/AE-L -knap	21, 107, 174
AF-fatning	19
AF-finjustering	118
AF-hjælpelys	19, 67, 109
AF-område	114
AF-punkt	110
AF-ramme 67, 69	
Afspil	74
[ (Afspil)-knap	21, 24, 74
Alkali-batterier	50
Ansigtsgenkendelse (Kontrast AF)	112
AWB (Hvidbalance)	149
AUTO (Autobillede- funktion)	66, 88
Autobilledfunktion AUTO ..	66, 88
Auto-eksponerings- program-funktion P	94
Auto-flashaffyring	70
Autolysmåling	103
Autom. billedrotation	185
Autoslukfunktion	225

Av (Blændeprioritet auto-eksponering)- funktion	94
AV-enhed	210

B

M (Bulb eksponering)- funktion	96
--	----

Bageste

e-vælger (☀️)	21, 24
---------------------	--------

Batteri	47
---------------	----

Batteritype	225
-------------------	-----

Beskæring af billeder	197
-----------------------------	-----

Beskyt	232
--------------	-----

Billedfinish-tone	162
-------------------------	-----

Billedformat	136, 197
--------------------	----------

Billedfrekvens	136
----------------------	-----

Billedlagringskapacitet	301
-------------------------------	-----

Billedoptagelse med højt dynamisk område	156
---	-----

Billedplanindikator	19
---------------------------	----

Billedrotation	191
----------------------	-----

Blå himmel (☁️)	89
-----------------------	----

Blændeprioritet

auto-eksponering- funktion Av	94
---	----

Blød (Digitalt filter)	199
------------------------------	-----

Børn (👶)	90
----------------	----

Bracketing med et tryk	101
------------------------------	-----

Bracketing-optagelse	99
----------------------------	----

Brugerdefineret billede	162
-------------------------------	-----

Brugerindst. knapper	169
----------------------------	-----

Brugerregistrering	251
--------------------------	-----

Bulb-optagelse	96
----------------------	----

By	219
----------	-----

C

Cd	249
----------	-----

Centervægtslysmåling	103
----------------------------	-----

Computer	245
----------------	-----

Copyrightholder	237
-----------------------	-----

CTE (Hvidbalance)	149
--------------------------------	-----

D

Dagslys (Hvidbalance)	149
-----------------------------	-----

Datoindstilling	62
-----------------------	----

Dæksel til

tilslutningskabel	19, 52
-------------------------	--------

Dæmpet (Brugerdefineret billede)	162
---	-----

Diasshow	189
----------------	-----

Digitalt filter	166, 198
-----------------------	----------

Digitalt preview	121
------------------------	-----

Dioptrijustering	58
------------------------	----

Dioptrijusteringsknap	19, 58
-----------------------------	--------

Direkte taster	40, 78, 268
----------------------	-------------

Displayguide	88, 169, 220
--------------------	--------------

Displaysprog	60
--------------------	----

DNG	147
-----------	-----

D-område indstillinger	156
------------------------------	-----

DPOF	242
------------	-----

Driftstid for måler	104
---------------------------	-----

Dynamisk område	155
-----------------------	-----

E

Ekspn.bracketingværdi	157
-----------------------------	-----

Eksponering	93
-------------------	----

Eksponeringsbracketing	99
------------------------------	----

Eksponeringsindstilling

for filmsekvenser	135
-------------------------	-----

Ekstern flash	258
---------------------	-----

Elektronisk kompas	30, 285
--------------------------	---------

Elektronisk niveau	30, 39, 220
--------------------------	-------------

Enkeltbilledfunktion AFS	108
---------------------------------------	-----

Enkeltbilledvisning	31, 74
---------------------------	--------

Et-tryks filformat	173
--------------------------	-----

E-vælger	169
----------------	-----

EV-korrektion	97
---------------------	----

☑️ (EV-korrektion)-


knap	21, 23, 97
------------	------------


Exif	237
------------	-----

Eye-Fi-billedoverførsel	240
-------------------------------	-----


Eye-Fi-kort	239
-------------------	-----

F

Farvefilter	
(Digitalt filter)	167, 198
Farverum	148
Farvetemperatur	
(Hvidbalance)	154
Fejlmeddelelser	288
Filformat	147
Film	135
Filmoptagelsesindst.	136
Filnavn	236
Filnavngivningsystem	148
Filnummer	227, 237
Filter	166
Filtereffekt (Brugerdefineret billede)	164
Fin skarphed (Brugerdefineret billede)	165
Firmware	229
Firmware-info/-funkt.	229
Fiskeøje (Digitalt filter)	199
Fjernbetjening	126
Flash	70, 253
Flash (Hvidbalance)	149
Flash tændt	70
 (Flash)- aktiveringsknap	21, 73
Flasheksponeringskorrektion ...	72
Flashsko	19
Flimre-reduktion	28
Fokusering	107
Fokusfunktion	107
Fokusindikator	67
Fokuslås	67
Fokuspeaking	117
Fokusprioritet	108, 109
Fokuspunkt	110
Fokusering	116
Forbigå blegning (Brugerdefineret billede)	162

Format	231
Forreste e-vælger ()	21, 23
Forstør øjeblik.visning	222
Forstørrelse af billeder ...	115, 186
Forvrængning	158
Fotografoplysninger	237
Følsomhed	93, 207
Følsomhedsprior. (auto-eksponering)- funktion Sv	94
FPS-prioritet	109
Fremkaldelse af RAW-billeder	206, 249
Funkt.vælger	21, 87
Funktionen USER	176

G

Gem indstillinger	176
Gem krydshåndtering	165
Gem RAW-data	75, 222
Gem som manuel WB	153
Genst. i hurtigt bev. 	88, 89
Glødepære (Hvidbalance)	149
GPS	285
GPS-tidssynk.	285
Grøn knap	21, 169
Guide-indikatorer	36

H

HDR-optagelse	156
Highlightkorrektion	155
Histogramvisning .. 31, 34, 35, 222	
Hjemby	217
Horisontkorrektion	124
Høj ISO-støjreduktion	104
Høj kontrast (Digitalt filter)	166, 198
Høj/lav knap justering (Brugerdefineret billede)	164
Højhast.flashsynkronisering ...	260
Højttaler	19

Hukommelse	226
Hukommelseskort	54
Hurtig-zoom	185
Hvidbalance	149

I

Indbygget flash	70
Indeksbillede	203
Indfang fokus	119
Indkopier AF-område	37
Info-billedtilretning	113
INFO -knap 21, 24, 25, 31, 188	
Initialisering af et hukommelseskort	231
Input brændvidde	279
Installering af softwaren	249
Interface-funktioner	211, 247
Intervalfilm	139
Intervaloptagelse	130
Invertér farve (Digitalt filter)	167, 198
ISO-følsomhed	93

J



JPEG	147
JPG-kvalitet	148
JPG-optagelse, pixel	148
Just. Grundparam. (Digitalt filter)	200

K

Kamerahusdæksel	56
Kamerarystelser	122, 137
Kæledyr 	90
Kelvin	154
Kompositionsjustering	160
Komprimeringsforhold	148
Kontinuerlig visning	189
Kontrast (Brugerdefineret billede)	164
Kontrast AF	113
Kontrastregistrering AF	107




Kontrolpanel	29, 41
Korrektion af forvrængning ...	158
Kortaktiveringslampe	19
Krydshåndtering (Brugerdefineret billede)	162
Kvalitetsniveau	136, 148

L





Landskab 	88, 89
Landskab (Brugerdefineret billede)	162
Lang eksponering	96
Langsom lukkertid NR	106
Langsom synk.	70, 254
Language/言語	60
Låsning af eksponeringen	102
Lateral kromatisk aberration	159
LCD-display	220
LCD-displayindst.	221
LCD-farvejustering	221
LCD-skærm	25
Ledetal	256
Legetøjskamera (Digitalt filter)	166, 198
Litium-batterier	50
Live-visning	27, 69
Livfuldt (Brugerdefineret billede)	162
Lukker- & blænde prio. autom. eksponering TAv	94
Tv (Lukkerprioritet auto-eksponering)- funktion	94
Lukkerprioritet auto-eksponering- funktion Tv	94
Lv /  (Live-visning/Slet)- knap	21, 23, 27, 69, 75
Lyd	216
Lydeffekter	216
Lydoptageniveau	136

lydstyrke	136
Lyse områder	35
Lysstofrør (Hvidbalance)	149
Lysstyrkejustering	155
Lyst (Brugerdefineret billede)	162

M

M (Manuel eksponering)- funktion	94
Macintosh	246
Mad 	90
Makro 	88, 89
Manuel eksponering- funktion M	94
Manuel fokusering MF	116
Manuel hvidbalance	152
Mappenavn	233
Mappevisning	187
Matskive	116
Mætning (Brugerdefineret billede)	164
Medfølgende software	249
Menubetjening	42
MENU -knap	22, 24, 42
Menuvisning	223
MF (Manuel fokusering)	116
Mikrofoner	19
Miniature (Digitalt filter)	199
Mired	154
Modtager for fjernbetjening	19, 127
Monteringsmærke	19, 57
Motorfunktion	78
Movie SR	136
Mørke områder	35
MSC	247
Multieksposering	133
Multisegmentlysmåling	103
Museum 	90


N

Natoptagelse 	90
Natoptagelse HDR 	90
Natportræt 	88, 89
Nat-snapshot 	90
Naturlig (Brugerdefineret billede)	162
Ni-MH genopladelige batterier	50
NTSC	211
Nuance (Brugerdefineret billede)	164
Nulstilling	228

O

Objektiv	56, 276
Objektiv med blændering	280
Objektivdæksel	56
Objektivinformationskontakter ...	19
Objektivkorrektion	158
Objektivlås	21, 57
OK -knap	22, 24, 111
Opdatering af software	229
Opladning af batteriet	47
Oprettelse af nye mapper	235
Optagefunktion	87
Optagefunktion SCN	89
Optagefunktioner	92, 94
Optage-info-visning	30
Optagelse af himmellegemer	286
Optagelse med flere flash	263
Optageoplysninger	25
Optaget pixels	136, 148
Optisk preview	120
Ø Øjeblikkelig visning	68, 222
Øjestykke	58



P

P (Auto-eksponerings-program)-funktion	94
PAL	211
Pastel (Digitalt filter)	199
Pixel	136, 148
Pixelsammensætning	224
Playback-info-visning	31
Portræt 	88, 89
Portræt (Brugerdefineret billede)	162
Preview	120
Programm. af e-vælger	169
PTP	247
P-TTL	259






R


RAW	147
RAW/Fx -knap	21, 172
RAW-fremk.	206, 249
Reduktion af røde øjne	70
Rejsemål	217
Rem	46
Rengøring af sensoren	282
Rensning af sensor	283
Retro (Digitalt filter)	166, 198
RGB-histogramvisning	31, 34
Rotation	191

S

Scenebelysning 	90
SD-hukommelseskort	54, 231
Selvudløser	125
Selvudløserlampe	19, 126
Serieoptagelse	129
Serieoptagelsesfunktion A.F.C.	109
Shake Reduction	122
Silhuett i modlys 	90
SILKYPIX Developer Studio	249

Skarphed (Brugerdefineret

billede)	164
Skærm	221
Skærmvisning	25
Skov 	89, 90
Skrivebeskyttelse	6
Skyet (Hvidbalance)	149
Skygge (Digitalt filter) ...	167, 198
Skygge (Hvidbalance)	149
Skyggekorrektion	155
Slank (Digitalt filter)	199
LV /  (Slet)-knap	23, 75
Sletning af alle billeder	195
Sletning af et enkelt billede	75
Sletter	75, 193
Software	229, 249
Solnedgang 	88, 89
Sommertid	61, 218
Sort/hvid (Brugerdefineret billede)	162
Sort/hvid (Digitalt filter)	198
Søger	37, 58
Specifikationer	294
Spejl	19
Sporing (Kontrast AF)	112
Spot (Kontrast AF)	112
Spotlysmåling	103
Sprogindstilling	60
sRGB	148
Standard 	88
Standardindstillinger	60, 268
Standby-tilstand	25
Stativgevind	19
Statusskærm	26
Stearinlys 	90
Stikdæksel	19
Stilbilledoptageindst.	146
Stjernesporing	286
Stjernestøv (Digitalt filter)	199
Støjreduktion	104
Støvfjernelse	282

Str.ændr.	196
Strålende (Brugerdefineret billede)	162
Strøm	59
Surf & sne 	90

Sv (Følsomhedprior. auto-eksponering)- funktion	94
Synk.med sidste lukkerlg.	71
Synkronisering med kontrastkontrol	264

T

TAv (Lukker- & blænde prio. autom. eksponering-funktion)	94
Tænd/sluk-knap	21, 23, 59
Tegning (Digitalt filter)	199
Tekststørrelse	61
Temperaturadvarsel	28
Tilbehør	18
Tilføjelse af dato (DPOF)	243
Toneekspansion (Digitalt filter)	199
Toning (Brugerdefineret billede)	164
Trådløs funktion	71, 260
Tråddudløserstik	19
Transparent film (Brugerdefineret billede)	162
TTL fasetilpassende autofokus	107

U

Udgangsformat	211
Udløserknap	21, 23, 67
Udløserprioritet	108
Udløsning	68
Udskrivning	242
Udtræk farve (Digitalt filter)	166, 198

Udvalget af visningsfunktioner ...	182, 272
Udvidet AF-område	112
USB-forbindelse	247

V

Vandfarve (Digitalt filter)	199
Vælg (Kontrast AF)	112
Vælg og slet	193
Vælger til fokusfunktion	21, 67
Vekselstrømskoblingsenhed ...	52
Verdenstid	217
VIDEO/PC- udgangsstik	210, 248
Videoredigering	142
Videostik	210
Visn. af farve	220
Visning af detaljerede oplys.	32
Visning af film	141
Visning af kalender- filmstrimmel	188
Visning af miniaturebilleder ..	188
Visning af standardoplysninger	31
Visningstid	301

W

Windows	246
---------------	-----

Z

Zoomobjektiv	67
--------------------	----

Memo

Alle PENTAX-kameraer, der købes gennem autoriserede distributører af fotografisk udstyr, er dækket af en garanti mod materiale- og fremstillingsfejl i et tidsrum på tolv måneder fra købsdatoen. Der vil blive ydet service, og defekte dele vil blive udskiftet uden beregning inden for dette tidsrum under forudsætning af, at der ikke på udstyret findes tegn på skade som følge af stød, sand eller væske, misbrug, indgreb, batteritæring eller kemisk korrosion, brug i strid med brugervejledningen eller modificering foretaget af et ikke-autoriseret værksted. Producenten og dennes autoriserede repræsentanter hæfter ikke for nogen reparation eller ændring bortset fra sådanne, som er udført med disses skriftlige godkendelse, og producenten og dennes autoriserede repræsentanter hæfter endvidere ikke for tab som følge af forsinkelse eller manglende anvendelsesmulighed eller andre indirekte eller afledte tab af nogen art, det være sig som følge af materiale- eller fremstillingsfejl eller af andre årsager. Det aftales udtrykkeligt, at producentens og dennes autoriserede repræsentanters ansvar i medfør af enhver garanti eller indeståelse, det være sig udtrykkeligt eller stiltiende, er strengt begrænset til udskiftning af dele som anført ovenfor. Der vil ikke blive ydet godtgørelse for reparationer, der er foretaget af ikke-autoriserede PENTAX-serviceværksteder.

Fremgangsmåde i tilfælde af defekter inden for garantiperioden (12 måneder)
Hvis der opstår problemer med dit PENTAX-kamera inden for garantiperioden på 12 måneder, skal kameraet returneres til den forhandler, hvor du købte det, eller til fabrikken. Hvis der ikke findes en Pentax-repræsentant i dit land, skal du indsende kameraet til fabrikken franko. I sidstnævnte tilfælde kan det tage et godt stykke tid, før udstyret kan returneres til dig som følge af komplicerede toldprocedurer. Hvis udstyret er dækket af garantien, vil reparation blive foretaget og dele udskiftet uden beregning, hvorefter udstyret returneres til dig. Hvis garantien ikke dækker udstyret, skal du selv dække omkostningerne efter fabrikkens eller dennes repræsentants almindelige gebyrer. Udgifter til forsendelse afholdes af køber. Hvis dit PENTAX-udstyr er købt i et andet land end det land, hvor du indsender det til eftersyn i garantiperioden, kan fabrikkens repræsentant i det pågældende land opkræve almindelige ekspeditions- og servicegebyrer. Uanset ovenstående vil dit PENTAX-udstyr blive eftersat uden beregning i henhold til nærværende

procedure og garantipolitik, hvis det returneres til fabrikken. Under alle omstændigheder skal forsendelsesomkostninger og toldgebyrer afholdes af afsenderen. Køber skal gemme kvitteringer og regninger for købet som bevis for købsdatoen i mindst et år. Ved indsendelse af udstyr til reparation skal kameraet indsendes til fabrikantens autoriserede repræsentanter eller godkendte værksteder, medmindre udstyret sendes direkte til fabrikanten. Sørg altid for at få et tilbud på, hvad en reparation vil koste. Først når du har accepteret tilbuddet, skal du lade værkstedet gå i gang med reparationen.

- Denne garantipolitik påvirker ikke kundens lovbestemte rettigheder.
- Lokale garantiordninger, der ydes af PENTAX-distributører i visse lande, kan træde i stedet for denne garanti. Vi anbefaler derfor, at du gennemlæser et evt. garantikort, der følger med produktet på købstidspunktet, eller kontakter PENTAX-distributøren i dit land for at få yderligere oplysninger om garantien.



CE-mærket er et overensstemmelsesmærke i henhold til EU-direktiv om CE-mærkning af produkter inden for den Europæiske Union.

Information til brugere om indsamling og bortskaffelse af gammelt udstyr og brugte batterier



1. I Den Europæiske Union

Disse symboler på produkter, emballage og/eller medfølgende dokumenter betyder, at brugt elektrisk og elektronisk udstyr og batterier ikke må blandes med husholdningsaffald.

Brugt elektrisk/elektronisk udstyr og batterier skal behandles separat og i overensstemmelse med lovgivning, der kræver korrekt behandling, indsamling og genbrug af disse produkter.



Ved at bortskaffe disse produkter korrekt er du med til at sikre, at affaldet bliver behandlet, indsamlet og genbrugt, hvilket forhindrer potentielle negative virkninger på miljøet og menneskers sundhed, som ellers ville kunne opstå som følge af uhensigtsmæssig håndtering af affaldet.

Hvis der er tilføjet et kemisk symbol under ovenstående symbol, angiver dette i henhold til Batteridirektivet, at der er tungmetal (Hg = kviksølv, Cd = Cadmium, Pb = bly) i batteriet med en koncentration, der ligger over en anvendt tærskel angivet i Batteridirektivet.

Kontakt de lokale myndigheder, dit renovationselskab eller det sted, hvor du har købt produkterne, for at få flere oplysninger om indsamling og genbrug af brugte produkter.

2. I andre lande uden for EU

Disse symboler er kun gældende i EU. Kontakt de lokale myndigheder eller forhandleren for at få oplyst den korrekte bortskaffelsesmetode, hvis du vil bortskaffe brugte produkter.

I Schweiz: Brugt elektrisk/elektronisk udstyr kan gratis afleveres til forhandleren, selv hvis du ikke køber et nyt produkt. Yderligere indsamlingsfaciliteter er angivet på hjemmesiden www.swico.ch eller www.sens.ch.

Memo

PENTAX RICOH IMAGING CO., LTD.

2-35-7, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN
(<http://www.pentax.jp>)

**PENTAX RICOH IMAGING
FRANCE S.A.S.
(European Headquarters)**

112 Quai de Bezons, B.P. 204, 95106 Argenteuil Cedex,
FRANCE
(HQ - <http://www.pentax.eu>)
(France - <http://www.pentax.fr>)

**PENTAX RICOH IMAGING
DEUTSCHLAND GmbH**

Am Kaiserkai 1, 20457 Hamburg,
GERMANY
(<http://www.pentax.de>)

**PENTAX RICOH IMAGING
UK LTD.**

PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough,
Berks SL3 8PN, U.K.
(<http://www.pentax.co.uk>)

**PENTAX RICOH IMAGING
AMERICAS CORPORATION**

633 17th Street, Suite 2600, Denver, Colorado 80202,
U.S.A.
(<http://www.pentaximaging.com>)

**PENTAX RICOH IMAGING
CANADA INC.**

1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7,
CANADA
(<http://www.pentax.ca>)

**PENTAX RICOH IMAGING
CHINA CO., LTD.**

23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojiabang
Road, Xu Hui District, Shanghai, 200032, CHINA
(<http://www.pentax.com.cn>)

Focus Nordic Denmark

Erhvervsvej 30, DK-2610 Rødovre
Phone number: +45 4485 3400
Email address: info@focusnordic.dk
Website: www.focusnordic.dk

- Specifikationer og udvendige mål er anført med forbehold for ændringer uden varsel.